

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Ишненская средняя общеобразовательная школа

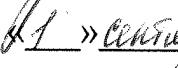
СОГЛАСОВАНО

Руководитель центра

Точка роста

МОУ Ишненская СОШ

 Н.В.Клюева

 » сентябрь 2020год.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

МОУ Ишненская СОШ

Н.В.Клюева



МОДУЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«Виртуальный музей»

Уровень образования: основное общее образование

Возраст обучающихся: 7- 11 лет.

Количество часов: 34

Педагог дополнительного образования: Шаброва И.В.

2020 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Виртуальный музей» составлена на основе нормативно — правовой базы:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» №273-ФЗ от 29.12.2012 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования");
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986);
- СанПиН 2.4.2. 2821 - 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189);
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г.);
- Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011 N 03-255 «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования»
- Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 мая 2015 года № 08-1228 «О направлении рекомендаций» (Методические рекомендации по вопросам введения федерального государственного стандарта основного общего образования, разработанные Российской академией образования);
- Положение об организации внеурочной деятельности ОУ.

**Цель программы «Виртуальный музей» — помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле.**

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей — это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности. Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности. Программа имеет интегрированный характер. При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении различных школьных курсов. В условиях партнёрского общения обучающихся и педагога открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлечённых общим делом. Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 1-5 класса в течение одного года обучения в объёме 34 часов. Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей. Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности.

**Задачи:**

1. Развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
2. Развитие самостоятельности и инициативы.
3. Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями.
4. Формирование культурной и исторической памяти..

## **2.Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности:**

### **Личностные**

- - осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- -освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- -осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

### **Регулятивные:**

способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность.

### **Познавательные:**

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (проект, сообщение, презентация, реферат и др.).

### **Коммуникативные:**

- готовность к сотрудничеству с учениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

### **Предметные:**

- работать с различными источниками краеведческой и музееведческой информации, самостоятельно добывать знания;
- работать с различными источниками краеведческой и музееведческой информации, самостоятельно добывать знания;
- применять полученные знания на практике;
- свободно ориентироваться в музейной терминологии;

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в тематику и содержание занятий.

**По окончании обучения по программе дети должны знать** историю музеиного дела, ведущие музеи мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музеиного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины ,применяемые в музейном деле.

## **Материально-техническое обеспечение**

<b>№</b>	<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Количество</b>
<b>1</b>	Компьютер	1
<b>2</b>	Мультимедийный проектор	1
<b>3</b>	Экспозиционный экран	1
<b>4</b>	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок	1
<b>5</b>	Стенд для размещения творческих работ учащихся	1
<b>6</b>	Стол учительский с тумбой	1
<b>7</b>	Ученические столы двухместные с комплектом стульев	14

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.**

<b>№</b>	<b>Темы</b>	<b>Характеристика основной деятельности учащихся</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Сроки</b>
<b>1</b>	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний  (понятий, способов действий):	<b>1</b>	
<b>2</b>	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к	<b>1</b>	

		<p>структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:</p> <p>конкурс презентаций по теме «Если бы у меня была возможность перенестись на... лет назад».</p> <p>Рецензирование творческих работ учащихся</p>		
3	Школьный виртуальный краеведческий музей	<p>Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа Творческой мастерской проектировщиков виртуальных экскурсий: презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных</p>	1	

		экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции		
<b>4</b>	<b>Фонды музея. Знакомство с фондами</b>	Знакомство с фондами музея и формирование умения классификации фондового материала	<b>2</b>	
<b>5</b>	<b>Музейная экспозиция и её виды</b>	<b>Знакомство с экспозициями виртуального музея</b>	<b>1</b>	
<b>6</b>	<b>Поисково-исследовательская и научная деятельность музея</b>	<b>Поисковые экспедиции в сети Интернет</b>	<b>3</b>	
<b>7</b>	<b>Практическая работа.</b>		<b>4</b>	
<b>8</b>	<b>Выставочная деятельность музея. Классификация выставок</b>	Подготовка виртуальных экскурсий по выбранной выставке	<b>2</b>	
<b>9</b>	<b>Культурно-образовательная деятельность музея</b>	Творческая мастерская проектировщиков  виртуальных экскурсий: презентация и  защита творческих индивидуальных и  коллективных проектов виртуальных  экскурсий для школьной научно-	<b>2</b>	

		практической конференции в секции		
--	--	-----------------------------------	--	--

### Учебный план

№	Тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	1		1
2.	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	1		1
3.	Школьный виртуальный краеведческий музей	1		1
4.	Фонды музея. Знакомство с фондами	1	1	2
5.	Музейная экспозиция и её виды	1		1
6.	Поисково-исследовательская деятельность музея	1	2	3
7.	<b>Практическая работа. Пополнение фонда музея</b>	1	3	4
8.	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	1	1	2
9.	Культурно-образовательная деятельность музея		2	2
<b>Итого</b>		<b>8</b>	<b>9</b>	<b>17</b>

#### Способы оценивания достижений учащихся:

Данная программа предполагает водное и итоговое тестирование учащихся. Оценивание уровня обученности школьников проводится также посредством естественно-педагогического наблюдения за выполнением творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

### **Список литературы:**

1. Как организовать работу школьного музея. Методические рекомендации Пермский областной краеведческий музей и др. - Пермь, 1980.
2. Карпова О.Б. Школьный музей: жизнь в творчестве. Методические рекомендации в помощь организаторам музеев учреждений образования. - Вологда, - 2006.
3. Молchanov B. Фотография в музейном деле. (Фотоимитация под подлинник и фотомуляж). / труды НИИ культуры, вып.60, - М., 1977, С.131 - 139.
4. Музееоведение. Музей исторического профиля. - М., 1988.
5. Прутченков А. Музейная педагогика // Воспитание школьников. - 2002. - №5.
6. Николай Кононихин Виртуальный музей современного искусства - новая реальность? «Русский журнал», 8 Ноября 1999
7. [www.museum.ru/museum/primitiv/](http://www.museum.ru/museum/primitiv/)
8. Нургалеева Лариса Владимировна, доцент Томский государственный университет, кафедра гуманитарной информатики «Виртуальный музей: новая коммуникационная модель». Доклад.
9. [festival@1september.ru](mailto:festival@1september.ru) Программа элективного курса "Виртуальный литературный музей"
10. Джан Джанович Хан-Магомедов (РОЦИТ) «Рунет и виртуализация культуры» [www.rocit.ru](http://www.rocit.ru)

### **Сайты виртуальных музеев:**

1. <https://www.culture.ru/institutes/4200/gosudarstvennyi-istoriko-kulturnyi-muzei-zapovednik-moskovskii-kreml#infographic>
2. <http://www.cap.ru/news?type=news&id=2889604>

### **3. Ссылки на виртуальные музеи:**

**Государственный музей А.С.Пушкина**  
Экспозиции:

-Виртуальный тур по Государственному музею А.С. Пушкина на Пречистенке 12/2.

- Виртуальный тур по Мемориальной квартире А.С. Пушкина на Арбате 53
- Виртуальный тур по Музею И.С. Тургенева на Остоженке 37
- Виртуальный тур по Мемориальной квартире Андрея Белого на Арбате 55
- Виртуальный тур по залам выставки "ВРЕМЯ СЛАВЫ И ВОСТОРГА!", эпоха 1812 года.

- Виртуальный тур по залам выставки "НАРОДЫ РОССИИ".
- Виртуальный тур по залам выставки "ПОРТРЕТЫ НЕИЗВЕСТНЫХ".

### **Виртуальные музеи и 3D путешествия**

Большая коллекция: от музея паровозов до египетских пирамид.

### **Виртуальный компьютерный музей (все об истории развития компьютерной техники)**

#### **Виртуальный музей живописи**

#### **Виртуальный музей космонавтики**

Экспозиции:

- История развития космонавтики
- Предприятия космической отрасли
- Космическое образование

#### **Виртуальный тур по Кремлю**

#### **Музей ЛУВР**

### **Он-лайн журнал "Школьнику": виртуальные экскурсии по музеям России**

Содержание:

#### **Художественные музеи:**

1. Виртуальные прогулки по Русскому музею.
2. Экскурсия по Третьяковской галерее 1898 года.
3. Виртуальная экскурсия по залам Третьяковской галереи (совместный проект с "Гугл").
4. Экскурсия по залам Государственного Эрмитажа.
5. Виртуальная экскурсия по Государственному Эрмитажу (совместный проект с "Гугл").
6. Панорамы залов Красноярского художественного музея им. В. И. Сурикова.

коллекция картин музея

7. Экскурсия по Виртуальному музею русского примитивного искусства.

#### **Музеи - заповедники:**

1. Виртуальный тур по Московскому Кремлю.
2. Виртуальный Петергоф.
3. Панорамы острова Кижи.

5. Виртуальные панорамы Археологического музея Горгиппия.
6. Экскурсия по Археологическому музею-заповеднику Танаис.
7. Елабужский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник.

**Этнографические музеи:**

1. Виртуальные выставки Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук (Кунсткамеры).
2. Виртуальные экскурсии Российского Этнографического музея.

**Палеонтологические музеи:**

Справочные программы Государственного Дарвиновского музея.

**Военные музеи и историко –мемориальные комплексы:**

1. Виртуальный Мамаев курган.
2. Музей-панорама "Сталинградская битва".
3. Виртуальный тур по Центральному музею Военно-воздушных сил России.
4. Экскурсия по флагману Тихоокеанского флота ракетному крейсеру "Варяг".
5. Тур по музею ракетных войск стратегического назначения.
6. Мемориальный музей-кабинет Маршала Советского Союза Г. К. Жукова.

**Музеи техники:**

1. Виртуальный музей паровозов.
2. Музей техники Вадима Задорожного.
3. Научно-технический музей истории трактора.
4. Тур по космодрому "Плесецк". Подготовка и пуск ракеты-носителя "Союз-2".

**Музеи on-line: виртуальные туры (экскурсии) в музеи всего мира**

**Виртуальный музей Министерства Обороны РФ**

Виртуальный музей Маршала СССР Жукова Г.К

Виртуальный музей BBC

Музей ракетных войск стратегического назначения

Экскурсия по флагману Тихоокеанского флота ракетному крейсеру «Варяг»

Панорама Бородинского сражения (Музей-панорама "Бородинская битва")

Космодром «Плесецк». Подготовка и пуск ракеты-носителя «Союз-2»