

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Ишненская средняя общеобразовательная школа

Ростовского муниципального района

Ярославской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **УТВЕРЖДЕНА**Приказ № 292 о/д от 28 .08.2023 г.Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_Соколова Ю.А. |

# Рабочая программа элективного курса

**по русскому языку**

**«В мире родного языка»**

**для 7 «а», 7 «б»**

2023-2024 учебный год

**Пояснительная записка**

 Данная рабочая программа элективного курса «В мире родного зыка» ориентирована на обучающихся 7 класса по программе основного общего образования по ФГОС.

 Программа подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

 Программа рассчитана на изучение учебного предмета на базовом уровне в объеме 34 часов (1 час в неделю).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные:**

• воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

• приобщение к литературному наследию своего народа;

• формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

• осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

• обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

• получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Предметные:**

 **«Язык и культура»:**

* приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
* приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
* выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
* характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения

(с использованием словарей);

* характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;
* комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
* определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
* комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение);
* характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
* объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
* регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

**«Культура речи»:**

* соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической

нормы;

* понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
* правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
* соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
* корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
* опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
* употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
* анализировать и различать типичные речевые ошибки;
* редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
* выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
* распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
* анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
* корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
* редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
* соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы‚ принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

* соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
* использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его

употребления;

* использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
* использовать словари синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;
* использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
* использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

 **«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

* использовать различные виды слушания (детальное, выборочное‚ ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебнонаучных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функциональносмысловых типов речи;
* владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
* уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
* уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
* анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи;
* создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
* строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
* анализировать и создавать тексты публицистических жанров (письмо);
* владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**Метапредметные результаты:**

* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* овладение культурой межнационального общения;
* развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта проектно-исследовательской работы по русскому языку;
* повышение уровня функциональной грамотности на основе овладения современными стратегиями чтения, умениями работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать, преобразовывать и использовать необходимую информацию.

 **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

# Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

# Раздел 2. Культура речи

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*н****а*** *дом‚ н****а*** *гору*)

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функциональностилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*) ‚ формы глаголов совершенного и несовершенного вида‚ формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий‚ деепричастий‚ наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм(*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать*).

# Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи‚ средний темп речи‚ сдержанная артикуляция‚ эмоциональность речи‚ ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов.

Замещающие и сопровождающие жесты.

# Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

# Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа:

рассуждение, доказательство, объяснение.

# Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

***Тематическое планирование по элективному курсу. 7 класс***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№№*** ***п.п.***  | ***Раздел***  | ***К-во часов***  | ***Развитие речи***  |
| ***1***  | **Язык и культура**  | ***10***  | ***1***  |
| ***2***  | **Культура речи**  | ***6***  |  |
| ***3***  | **Речь. Речевая деятельность.** **Текст**  | ***18*** | ***2***  |
|  | **Итого**  | ***34*** | ***3***  |

## Календарно – тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№№** **п.п.**  | **Тема**  | **Цифровые образовательные ресурсы** |
| **1.**  | Введение. Русский язык как развивающееся явление |  [**http://gramota.ru/slovari/types**](http://gramota.ru/slovari/types)[**https://resh.edu.ru/subject**](https://resh.edu.ru/subject)[**http://www.philolog.ru/dahl**](http://www.philolog.ru/dahl)http://rus.rusolymp.ru  |
| **2.**  | Связь исторического развития языка с историей общества. |
| **3.**  | Факторы, влияющие на развитие языка. |
| **4.**  | Устаревшие слова как живые свидетели истории. |
| **5.**  | Историзмы и архаизмы  |
| **6.**  | Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте |
| **7.**  | Лексические заимствования последних десятилетий.  |
| **8.**  | Р/Р №1. Сочинение- рассуждение публицистического стиля «Можем ли мы обойтись в речи без иностранных слов?»  |
| **9.**  | Культура речи  |
| **10.**  | Русская орфоэпия. Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях.  |
| **2 раздел. Культура речи**  |
| **11.**  | Основные лексические нормы. Паронимы и точность речи.  | [**https://rus.1sept.ru/**](https://rus.1sept.ru/)**http://www.ruslang.ru**[**https://resh.edu.ru/subject/13/5/**](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| **12.**  | Грамматические нормы современного русского литературного языка.  |
| **13.**  | Грамматические ошибки в образовании формы глагола, причастий, деепричастий, наречий.  |
| **14.**  | Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий ,деепричастий ,наречий  |
| **15.**  | Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения. Невербальный (несловесный) этикет общения.  |
| **16.**  | Контрольная работа №1 по теме «Язык и культура», «Культура речи». Тест  |
| **3 раздел. Речь. Речевая деятельность. Текст** |
| **17.**  | Язык и речь. Традиции русского речевого общения.  | [**https://rvb.ru/**](https://rvb.ru/)[http://www.rm.kirov.ru](http://www.rm.kirov.ru/) **http://ruslit.ioso.ru** [**https:/resh.edu.ru/subject/13/5/**](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| **18.**  | Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность.  |
| **19.**  |  Виды абзацев. Основные вида текстовых структур  |
| **20.**  | Сжатое изложение художественного текста  |
| **21.**  | Заголовки текстов, их типы  |
| **22.**  | Тексты аргументированного типа: рассуждение, доказательство, объяснение  |
| **23.**  |  Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор  |
| **24.**  | Правила поведения в споре. Корректные и некорректные приемы ведения спора.  |
| **25.**  | Публицистический стиль. Путевые записки.  |
| **26.**  | Текст рекламного объявления.  |
| **27.**  | Репортаж.  |
| **28.**  | Язык художественной литературы.  |
| **29.**  | Притча  |
| **30.**  | Подробное изложение художественного текста.  |
| **31.**  |  Р/Р №2. Защита проектов  |
| **32.**  |  Р/Р №3. Защита проектов  |
| **33.**  |  Итоговая контрольная работа №2.Тест  |
| **34.**  | Обобщение изученного  |

 **Используемая литература, а также дополнительно используемые информационные ресурсы.**

1. Александрова О.М., Вербицкая А.А. и др. Русский родной язык. 7 класс. – М.: Просвещение. – 2018. – 160 с.

2. А.Н.Рудяков А.Н.,Т.Я.Фролова,М.Г.Маркина-

Гурджи,А.С.Бурдина.Русский язык.7класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций.-М.Просвещение,2019.-223с.

**Перечень ЭОР, доступных в сети Интернет:**

1. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) http://mapryal.russkoeslovo.org
2. Научно-методический журнал «Русский язык в школе»

http://www.riash.ru

1. Национальный корпус русского языка: информационно-

## справочная система http://www.ruscorpora.ru

### 4. Портал «Русское слово» http://www.russkoeslovo.org

1. Русская Ассоциация Чтения **http://www.rusreadorg.ru**
2. Русская фонетика: Интернет-учебник по фонетике русского языка **http://fonetica.philol.msu.ru**
3. Русский для всех: портал по использованию русского языка и получению образования на русском языке в государствах СНГ и Балтии **http://www.russianforall.ru**
4. Русский филологический портал

## Philology.ruhttp://www.philology.ru

## Русский язык и культура речи: электронный учебник

### http://www.ido.rudn.ru/ffec/rlang-index.html

## http://www.opentextnn.ru

39. Язык и книга: Сайт о языкознании, письменности, истории книг и книгопечатания [http://slovnik.rusgor.ru](http://slovnik.rusgor.ru/)