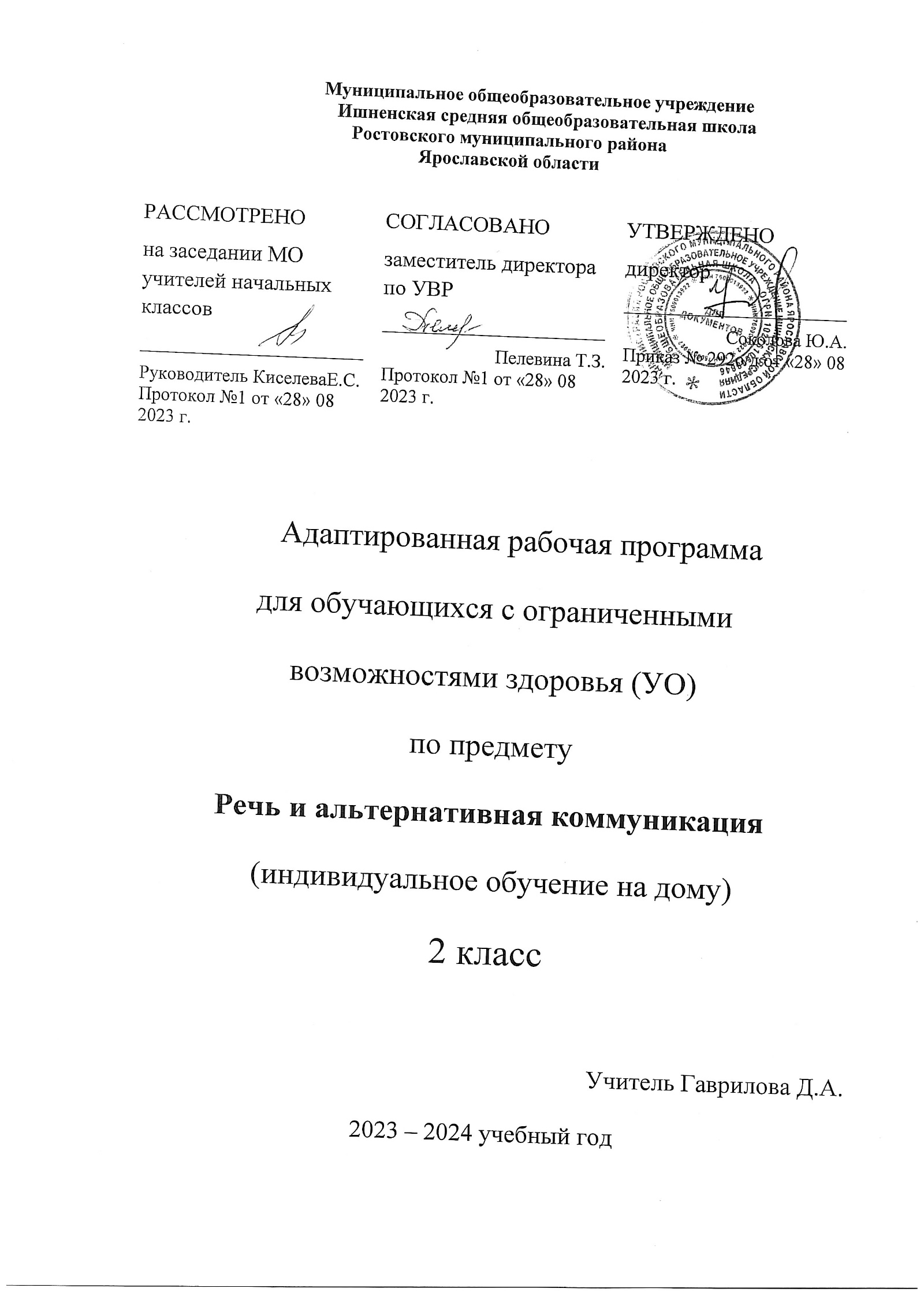
****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа предмета «Речь и альтернативные представления» обязательной предметной области «Русский язык и литература» для основного общего образования разработана на основе нормативных документов:

* Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021);
* Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»( Пр. Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023);
* АОП НОО МОУ Ишненской СОШ

Данная рабочая программа разработана с учётом психофизических особенностей ученика, учитывает особенности его познавательной деятельности, уровень речевого развития и адаптирована применительно к его способностям и возможностям. Программа направлены на всестороннее развитие личности учащегося, способствует его умственному развитию.

**Форма обучения - надомная.**

Программа ориентирована на использование в учебном процессе следующего учебника:

- А.Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. Букварь. Просвещение.

**Место предмета в учебном плане - 2 часа в неделю, 68 час в год.**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Обучение носит наглядно-действенный характер. На первом этапе учитель проявляет максимальную активность, демонстрируя ребенку предметы, карточки, показывая ему способ действия с ними, сопровождая действия речью. Затем действия осуществляются совместно. Один из основных приемов обучения «рука в руке». При этом учитель постоянно комментирует выполняемые действия, используя свою речь в качестве стимулирующего средства для побуждения ученика к действиям. Далее педагог учит выполнять действия по подражанию. Следующим этапом является выполнение действия по образцу. Затем осуществляется выполнение задания по инструкции.

Учитывая, что речь, которая играет основную роль в когнитивном и эмоциональном развитии ребенка, является фундаментальной основой социального взаимодействия, регулятором поведения, не может быть использована детьми с умеренной и тяжелой умственной отсталостью в полной мере, следует предоставить в их распоряжение другую систему — систему невербальных средств общения, способствующих развитию языковой компетенции, расширяющих возможности их общения и образования. В основу предмета «Речь и альтернативная коммуникация» положена система формирования навыков коммуникативного поведения на основе использования средств невербальной коммуникации.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

Программно-методический материал по «Общению» представлен следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

Образовательные задачи по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. При составлении специальной индивидуальной программы развития выбираются обучающие задачи и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленных задач. Если ребенок не владеет устной (звучащей) речью, ему подбирается альтернативное средство коммуникации, например, жест, пиктограмма или др. К альтернативным средствам коммуникации относятся: взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма, напечатанное слово), электронные устройства (коммуникативные кнопки, коммуникаторы, планшетные компьютеры, компьютеры).

Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» включает импрессивную и экспрессивную речь. Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать обращенную речь. Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в ходе общения слоги, слова, строить предложения, связные высказывания. Ребенок, не владеющий устной (звучащей) речью, учится общаться, пользуясь альтернативными средствами. Обучение импрессивной речи и экспрессивной проводится параллельно.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ (ОЖИДАЕМЫЕ) РЕЗУЛЬТАТЫ**

Требования к уровню подготовки учащихся и к результатам – ведущая составляющая ФГОС. Результаты освоения программы предполагают достижение личностных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

В результате освоения программы учащийся должен отражать общую характеристику личности ученика как субъекта учебно-познавательной деятельности:

* проявлять познавательный интерес;
* проявлять и выражать свои эмоции;
* обозначать свое понимание или непонимание вопроса;
* участвовать в совместной, коллективной деятельности;
* проявлять готовность следовать установленным правилам поведения и общения на уроке и на перемене;
* проявлять эмоционально-положительное отношение к сверстникам, педагогам, другим взрослым.

**Предметные результаты**

В результате обучения ученик должен посильно усвоить основное содержание учебного предмета.

Уровни освоения деятельности:

* совместные действия с педагогом;
* деятельность по подражанию;
* деятельность по образцу;
* деятельность по последовательной инструкции;
* самостоятельная деятельность ученика;
* умение ребенка исправить допущенные ошибки.

Предполагаемые результаты освоения программы: предполагается, что учащиеся будут **знать**:

* вербальные и невербальные средства коммуникации;
* пиктограммы по темам, предусмотренным программой;
* буквы, предусмотренные по годам обучения (А,У,М, О, С, Х);
* членов своих семей и уметь находить их на фотографиях.

Предполагается то, что учащиеся будут  **уметь:**

* соотносить конкретный смысл слова с предметом, признаком или действием;
* распознавать мимику людей и соотносить ее с конкретными эмоциями;
* соотносить пиктограмму с действием или с жестом;
* выделять часть из целого;
* различать изученные буквы (А,У, М, О, С, Х);
* находить заданную букву (в слогах и словах);
* составлять и читать (для речевых учащихся) слоги с изученными буквами (А, У, М, О, С, Х) по наложению, по образцу, по следам звуко- буквенного анализа.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**2 класс (102 ч)**

1. **Коммуникация (24 ч)**

* «чтение» телесных и мимических движений;
* «чтение» изображений на картинках, фотографиях;
* формирование указательного жеста;
* формирование жестов согласия и несогласия;
* развитие эмоций, умения показывать их (нравится – не нравится, смешно – грустно и др.).

1. **Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации (27 ч):**

* формирование обобщений по темам «Игрушки», «Продукты», «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные»;
* знакомство с пиктограммами, обозначающими действия «есть», «пить», рисует», «читает», «собирает», «моет», «играет»;
* визуальные упражнения с использованием картинок типа «Слушай и показывай на картинке».

1. **Чтение и письмо (51 ч):**

* знакомство с графическими терминами (прямая линия, вертикальная линия, горизонтальная линия, наклонная линия);
* рисование прямых, кривых, наклонных линий, круга, овала;
* звуки и буквы А, У, М, О, С, Х;
* письмо букв А, У, М, О, С, Х;
* составление, чтение, письмо слогов и слов из изученных букв.
* **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы программы** | **Кол-во часов** | **Цифровые образовательные ресурсы** |
| **1** | Коммуникация | 16 | **https://urok.1sept.ru/** |
| **2** | Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации | 18 | **https://www.uchportal.ru/load/46** |
| **3** | Чтение и Письмо | 34 | **http://www.tatarovo.ru/sound.html** |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА**

**«РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»**

**1 четверть**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Цель урока** | **Оборудование** |
| 1. | «Чтение» движений, которые выполняет кукла бибабо (кукла на рукавичках) с открывающимся ртом и подвижным языком. | Формировать слуховое восприятие. Развивать память, внимание. | Сюжетные  картинки, предметные  картинки, игры, презентация. |
| 2. | Понятие «горизонтальная линия». Повторение. | Формирование понятия «горизонтальная прямая линия».  Учить проводить горизонтальные линии. | Листы бумаги с пунктирным изображением, ручки, образцы. |
| 3. | «Чтение» движений в подвижных играх и играх-импровизациях. | Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание. | Сюжетные  картинки, предметные  картинки, игры |
| 4. | Упражнения фотографией: показ частей тела на фотографии и на себе. Знакомство с пиктограммами «рот», «ноги», «плакать», «есть». | Формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях и умениях | Сюжетные  картинки, предметные  картинки, игры |
| 5. | Понятие «вертикальная линия». Повторение. | Формирование понятия «вертикальная прямая линия».  Учить проводить вертикальные линии. | Листы бумаги с пунктирным изображением, ручки, карандаши образцы, рабочая тетрадь. |
| 6. | Игровые ситуации узнавание игрушек по рассказу учителя. | Уточнение знаний, называние и нахождение на картинке игрушек. | Сюжетные  картинки, предметные  картинки, игры |
| 7. | Знакомство с пиктограммами «Игрушки». Игры со знакомыми пиктограммами на тему «Игрушки». | Ознакомить с пиктограммами «игрушки».  Развивать память, внимание. | Сюжетные  картинки, предметные  картинки, игры |
| 8. | Аудиальные и визуальные упражнения с использованием картинок типа «Слушай и показывай на картинке»: у зайчика есть ноги (хвост, глаза, уши и т.д.) | Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание. | Сюжетные  картинки, предметные  картинки, игры |
| 9. | Слушание аудио и узнавание разнообразных звуков (шум дождя, шум воды, голоса птиц и зверей). | Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание. | Сюжетные  картинки, предметные  картинки, игры |
| 10. | Привлечение учащихся к слушанию аудиокниг ( при открывании которых звучит текст). | Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание. | Сюжетные  картинки, предметные  картинки, игры |
| 11. | Чтение слов. | Уточнение знаний, называние и нахождение энграмм. | Сюжетные  картинки, предметные  картинки, игры |
| 12. | Рисование кривых линий. | Учить рисовать кривые линии. Развитие мышления. | Мел, листы бумаги, ручки, рабочие тетради. |
| 13. | Игры-имитации на передачу в движении образов животных и птиц. Показ учителем и выбор учащимися игрушки, соответствующей образу | Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание. | Сюжетные  картинки, предметные  картинки, игры |
| 14. | «Чтение движений в подвижных играх и играх-импровизациях. | Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание. | Сюжетные  картинки, предметные  картинки, игры |
| 15. | Рисование круга. | Рисование круга. Учить соотносить предметы по цвету. Учить закрашивать круглую поверхность круговыми движениями. | Листы бумаги с пунктирным изображением, ручки, карандаши, пластилин, образцы. |
| 16. | Рисование овала | Рисование овала. Учить соотносить предметы по цвету. Учить закрашивать овальную поверхность круговыми движениями. | Листы бумаги с пунктирным изображением, ручки, карандаши, пластилин, образцы. |
| 17. | **Контрольная работа за 1 четверть.** | Проверка уровня усвоения учебного материала. | Бланки контрольных работ. |
| 18. | Движение по «тропинкам», выложенным из верёвок, по следочкам, по сенсорным дорожкам с ориентировкой на образец, данный учителем, и самостоятельно по указательному жесту или словесной инструкции учителя, под музыку. | Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание. | Сюжетные  картинки, предметные  картинки, игры |

**Итого: 18 часов**

**2 четверть**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Цель урока** | **Виды деятельности** |
| 1. | Привлечение учащихся к слушанию аудиокниг ( при открывании которых звучит текст). | Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание. | Беседа, объяснение, показ, задания. |
| 2. | Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их (свистулька, барабан, дудочка, трещотка). | Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание. | Беседа, объяснение, показ, задания. |
| 3. | Буква А. Письмо печатной буквы А. Повторение. | Формирование зрительных эталонов букв. | Прописывание буквы, закрашивание изображения буквы. Выкладывание буквы с помощью веревочки, палочек, пластилина. |
| 4. | Буква У. Письмо печатной буквы У. «Печатание» изученных букв и слов. Повторение. | Формирование зрительных эталонов букв. | Прописывание буквы, закрашивание изображения буквы. Выкладывание буквы с помощью веревочки, палочек, пластилина. |
| 5  6  7 | Составление, чтение (показ) слогов и слов из букв А, У, М. | Упражнение в составлении из букв азбуки слогов и слов с буквами А,У, М. Соотнесение слова с картинкой. | Работа с разрезной азбукой. Работа с альбомом по чтению. Составление по образцу слогов и слов. Соотнесение слова и его изображения на картинке. |
| 8. | Звук и буква О. | Знакомство с артикуляцией звука «о» и графическим образом буквы «О». | Показ и называние буквы. Письмо по обводке. |
| 9  10. | Письмо буквы О по обводке. | Формировать навык письма по обводке буквы О. | Работа у доски – соединение точек, обводка. Работа с трафаретами букв. Закрашивание буквы О. Прописывание буквы О, выполнение бордюров, штриховок. |
| 11.  12. | Слоги ОМ, АМ, УМ. | Обучение составлению слогов по образцу. Чтение слогов. | Составление слогов по зрительному образцу (путем наложения), прописывание слогов по обводке (самостоятельно). Чтение (показ) слогов. |
| 13.  14. | Слоги МО, МА, МУ. | Обучение составлению слогов по образцу. Чтение слогов. | Составление слогов по зрительному образцу (путем наложения), прописывание слогов по обводке (самостоятельно). Чтение (показ) слогов. |
| 15. | **Контрольная работа за 2 четверть.** | Проверка уровня усвоения учебного материала. | Выполнение заданий контрольной работы различного уровня сложности. Оказание помощи по необходимости. |
| 16. | Упражнения с фотографией: показ частей тела на фотографии и на себе. Упражнения с пиктограммами «Это – я». | Формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях и умениях. | Беседа, объяснение, показ задания. |

**Итого: 16 часа**

**3 четверть**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Цель урока** | **Виды деятельности** |
| 1. | Знакомство с пиктограммами «заяц» и «медведь». | Ознакомить с пиктограммами «заяц», «медведь». | Беседа, объяснение, показ задания. |
| 2. | «Упражнения типа «Покажи, как это делают». | Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание. | Беседа, объяснение, показ задания. |
| 3  4 | Знакомство с пиктограммами «рисует, читает, собирает, моет, играет». | Знакомство с пиктограммами. | Беседа, объяснение, показ, задания. |
| 5 | Упражнения с пиктограммами «заяц» и «медведь». | Закрепить пиктограммы «заяц», «медведь». | Сюжетные  картинки, предметные  картинки, игры |
| 6 | Упражнения типа «Покажи, как это делают». | Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание. | Беседа, объяснение, задания. |
| 7  8 | Составление предложений с использованием карточек для глобального чтения, типа: Дедушка читает. Внук рисует. | Формировать умение составлять предложения, используя карточки. | Беседа, объяснение, задания. |
| 9  10 | Составление, чтение и письмо слов АУ, УА, УМ, МАМА. | Формирование умения составления, чтения и письма слов с изученными буквами. Упражнение в соотнесении слова и изображения на картинке. | - выполнение бордюра в тетради  - нахождение заданной буквы в ряду прочих  - составление слов (по наложению, по образцу)  - письмо слов (по обводке, по точкам)  - соотнесение слова и изображения |
| 11 | Звук и буква С. | Знакомство с артикуляцией звука «с» и графическим образом буквы «С». | Показ и называние буквы. Письмо по обводке. |
| 12  13 | Письмо буквы С по обводке. | Формировать навык письма по обводке буквы С. | Работа у доски – соединение точек, обводка. Работа с трафаретами букв. Закрашивание буквы С. Прописывание буквы С, выполнение бордюров, штриховок. |
| 14  15 | Слоги СА, СУ, СО. АС, УС, ОС. | Обучение составлению слогов по образцу. Чтение слогов. | Составление слогов по зрительному образцу (путем наложения), прописывание слогов по обводке (самостоятельно). Чтение (показ) слогов. |
| 16 | Составление альбома «Овощи». | Уточнение знаний, называние и нахождение на картинке изображения овощей. Формирование обобщающего понятия «овощи». | Беседа, объяснение, показ задания. |
| 17 | Составление альбома «Фрукты». | Уточнение знаний, называние и нахождение на картинке изображения фруктов. Формирование обобщающего понятия «фрукты». | Беседа, объяснение, показ задания. |
| 18 | Это — я. Игры и этюды с картинками, изображающими основные эмоции. | Закрепление в речи обучающихся названий основ­ных эмоциональных состояний: *смеется, плачет.* | Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания. |
| 19 | Составление, чтение и письмо слов с буквами А, У, М, О, С. | Формирование умения составления, чтения и письма слов с изученными буквами (МАМА, САМА, ОСА, СОМ) . Упражнение в соотнесении слова и изображения на картинке. | - выполнение бордюра в тетради  - нахождение заданной буквы в ряду прочих  - составление слов (по наложению, по образцу)  - письмо слов (по обводке, по точкам)  - соотнесение слова и изображения |
| 20 | **Контрольная работа за 3 четверть.** | Проверка уровня усвоения учебного материала. | Выполнение заданий контрольной работы различного уровня сложности. Оказание помощи по необходимости. |
| 21 | Составление альбома «Игрушки». | Уточнение знаний, называние и нахождение на картинке изображения игрушек, соотнесение изображения и объекта (кукла, мишка, машина, пирамидка, мяч). Формирование обобщающего понятия «игрушки». | Беседа, объяснение, показ задания. |
| 22 | Игры с пиктограммами на тему «Игрушки». | Познакомить с пиктограммами «игрушки».  Развивать память, внимание. | Беседа, объяснение, показ задания. |

**Итого: 22 часа**

**4 четверть**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Цель урока** | **Виды деятельности** |
| 1. | Составление альбома «Домашние животные». | Уточнение знаний, называние и нахождение на картинке изображения домашних животных. Формирование обобщающего понятия «домашние животные». | Беседа, объяснение, показ задания. |
| 2. | «Аудиальное чтение». Слушание «Голоса домашних животных». | Формирование слухового восприятия. Упражнение в дифференциации домашних животных по их голосам. | Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания. Соотнесение голоса животного и его изображения на картинке. |
| 3 | Буквы А,У, М, О, С. Повторение. Работа с букварем. | Формирование зрительных эталонов букв. Упражнение в чтении изученных слогов и слов. Упражнение в соотнесении слова и изображения. | - выполнение бордюра в тетради  - нахождение заданной буквы в ряду прочих  - составление слов (по наложению, по образцу)  - письмо слов (по обводке, по точкам)  - соотнесение слова и изображения |
| 4 | «Чтение телесных и мимических движений». Упражнения для губ и языка перед зеркалом. | Формирование умений выражать свои эмоции (доволен, недоволен), согласие или несогласие. Развитие артикуляционного аппарата. | Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания. |
| 5 | Звук и буква Х. | Знакомство с артикуляцией звука «х» и графическим образом буквы «Х». | Показ и называние буквы. Письмо по обводке. |
| 6 | Письмо буквы Х по обводке. | Формировать навык письма по обводке буквы Х. | Работа у доски – соединение точек, обводка. Работа с трафаретами букв. Закрашивание буквы Х. Прописывание буквы Х, выполнение бордюров, штриховок. |
| 7  8 | Слоги АХ, УХ, ОХ. | Обучение составлению слогов по образцу. Чтение слогов. | Составление слогов по зрительному образцу (путем наложения), прописывание слогов по обводке (самостоятельно). Чтение (показ) слогов. |
| 9  10. | Слоги ХА, ХУ, ХО. | Обучение составлению слогов по образцу. Чтение слогов. | Составление слогов по зрительному образцу (путем наложения), прописывание слогов по обводке (самостоятельно). Чтение (показ) слогов. |
| 11  12. | Глобальное чтение глаголов:  рисует, читает, собирает, моет, играет. Повторение. | Формирование элементов глобального чтения. | Беседа, объяснение, задания. |
| 13  14. | Составление, чтение и письмо слов с буквами А, У, М, О, С, Х. | Формирование умения составления, чтения и письма слов с изученными буквами (МАМА, САМА, УХО, УХА, МУХА, СУХО, ОСА, СОМ) . Упражнение в соотнесении слова и изображения на картинке. | - выполнение бордюра в тетради  - нахождение заданной буквы в ряду прочих  - составление слов (по наложению, по образцу)  - письмо слов (по обводке, по точкам)  - соотнесение слова и изображения |
| 15 | **Годовая контрольная работа.** | Проверка уровня усвоения учебного материала. | Выполнение заданий контрольной работы различного уровня сложности. Оказание помощи по необходимости. |
| 16  17  18  19  20 | Повторение изученного за год. | Развитие памяти, внимания. | Работа с букварем, письмо в прописях букв, слогов и слов.  Выполнение заданий с раздаточным и демонстрационным материалом. |

**Итого: 20 часа**

**Всего: 68 часов**

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранными дидактическими и учебно-методическими материалами и пособиями:

* Букварь (Воронкова В.В., Коломыткина И.В.);
* Букварь (Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.);
* Букварик (Лещинская Т.Л.);
* печатные буквы;
* касса печатных букв для демонстрации;
* разрезные картинки;
* разрезные карточки с буквами;
* буквы (серия «Мини игры»);
* буквы (серия «Умные карточки»);
* пазлы «Алфавит»;
* лото «Буквы»;
* рuzzle «Любимые сказки», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Курочка Ряба»;
* речевая гимнастика;
* пальчиковая гимнастика»;
* предметные картинки;
* Книжки-малышки;
* сюжетные картинки;
* фотографии;
* игрушки животных;
* кукла;
* аудиозаписи с детскими песенками и потешками;
* картинки с изображением действий;
* иллюстративный материал по темам (предметные и сюжетные иллюстрации);
* презентации;
* видео- и аудиозаписи;
* индивидуальные наборы карточек-пиктограмм;
* индивидуальные коммуникативные книги;
* индивидуальные коммуникативные полоски;
* дидактические игры по темам;
* визуальное расписание учебного дня.