

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Рабочая программа предмета «Русский язык» для 4 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

• Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"

от 29.12.2012 N 273-ФЗ

• Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373, с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.

• ООП НОО МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 15 а о/д от 15.01.2021 г);

• Учебный план МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора №307 от 31.08.22 г);

• Календарный учебный график МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 308 от 31.08.22 г);

• Положение о рабочей программе по ФГОС НОО (утв. приказом директора № 243 о/д от 27.08.2021 г);

• Методическое письмо ГОАУ ИРО об организации учебного процесса в начальной школе в 2022/2023 уч. г

• Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [В. П. Канакина и др.]. — 4-е изд. — М. Просвещение, 2020.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника «Русский язык» 4 класс. В 2 частях. Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др.М.: Просвещение, 2019 УМК «Школа России».

(входит в федеральный перечень рекомендованных учебников на 2022-2023 учебный год, содержание которых соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования).

Целью реализации ООП НОО по курсу «Русский язык» является освоение содержания предмета русский язык и достижение обучающимися результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ООП НОО МОУ Ишненская СОШ.

Оценка результатов освоения ООП НОО по русскому языку проводится в соответствии с разделом «Система оценки» ООП НОО и «Положением о системе оценивания ОУ» и предусматривает проведение промежуточной аттестации в форме итогового теста.

**Место предмета в учебном плане**

На изучение учебного предмета «Русский язык» в 4 классе отводится 170 часов в год, 5 ч в неделю, 34 недели.

Рабочая программа  реализует следующие ***цели обучения:***

   - развитие речи,  мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;

   - освоение первоначальных знаний о лексике,  фонетике, грамматике русского языка: овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;

- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные  монологические высказывания;

 - воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждения познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать родную речь.

**Задачи:**

- изучать язык как культурно-исторический процесс; развивать все виды речевой деятельности школьников; развивать коммуникативно-речевые и литературно-творческие способности учащихся, приобщать их к духовно-нравственным ценностям народа; формировать общеучебные умения и навыки, необходимые для работы с текстом и книгой;  развивать художественно-образное и логическое мышление учащихся, прививать навыки речевой культуры общения; формировать языковое мышление детей; изучать с детьми русское коммуникативное поведение и обучать их ему; формировать сознательное отношение к языку как к ценности.

 **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | ***Выпускник научится*** | ***Выпускник получит возможность научиться*** |
| **1** |  **Орфоэпия** | * различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.
 | * соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках. |
| **2** | **Состав слова (морфемика)** | * различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.
 | * выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
* использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.
 |
|  | **Лексика** | * выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.
 | * подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.
 |
| **3** | **Морфология** | * распознавать грамматические признаки слов;
* с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).
 | * проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но,** частицу **не** при глаголах.
 |
| **4** | **Синтаксис** | * различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.
 | * различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
* различать простые и сложные предложения.
 |
| **5** | **Орфография и пунктуация** | * применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
 | * *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.*
 |
| **6** | **Развитие речи** | * оценивать правильность (уместность) выбора языковыхи неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.
 | * создавать тексты по предложенному заголовку;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
* корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
* анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).
 |

 **Содержание учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Разделы** |  **Содержание учебного предмета** |
| **Повторение изученного в 1-3 классах**  **(**11ч) | Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст). |
| **Предложение (**9 ч) | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).  Составление предложений с обращением.  Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.  Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.  Разбор предложения по членам предложения.Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение *с*однородными членами. |
| **Слово в языке и речи (**21 ч) | Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький.*Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слого-звукового *состава*типа *сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.*Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а *(близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека).*Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения). |
| **Личные местоимения (**7ч) |  Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями *(к тебе, у тебя, к ним).*Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах *(тебя, меня, его, её, у него, с нею).*Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте. |
|  **Имя существительное (**43 ч) | Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.    Основные тины склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.    Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, **-**ие**,**-ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи *(пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).*    Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа *(инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок)*и правильно употреблять их в речи. |
|  **Имя прилагательное (**30ч) | Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.    Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).   Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.     Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.   Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.   Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов. |
|  **Глагол (**34 ч) | Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.     Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.    Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.    Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается,*что делать? *умываться).*Правописание буквосочетаний -**тся** в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться**в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).    Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени *(видеть — видел, слышать — слышал)*   Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов *(тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).* |
|  **Повторение (**15 ч) | Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.    Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).     Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.    Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.     Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.     Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.   Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.   Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся. |

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |  Реализация воспитательного потенциала урока | ЦОР |
|  | *Повторение* | 11 | Аналитическая работа с текстами о роли языка в жизни общества, о красоте русского языка аналитическая работа с текстами на духовно-нравственные темы, о великих личностяхР/Р Создание текстов, воспитание уважения к традициям и обычаям русского народа. | Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной «Русский язык<https://resh.edu.ru/> |
|  | Предложение  | 9 | Воспитание интереса к родному языку и его изучению, любознательности, настойчивости.Воспитание бережного отношения к природе.Р/Р Формирование умения составлять рассказ о картине от лица экскурсовода.Р/Р Нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей. | Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной «Русский язык[**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
|  | Слово в языке и речи  | 21 | Воспитание любви к родному языку, осознание определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей.Р/Р Осознание и принятие следующих базовых ценностей: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «народ», «национальность», «желание понимать друг друга», «желание понимать позицию другого» и т. д.;Р/Р Воспитание любви к родному языку, его красоте и многозначности, привитие учащимся любви к русской культуре, сказкам. Положительное воздействие на эмоционально-волевую сферу с помощью музыки, привитие любви к сказочной живописи В.М. Васнецова. | Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной «Русский язык[**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
|  | Имя существительное | 43 | Аналитическая работа с текстами о дружбе, доброте, справедливости, воздействие на чувства учащихся, развитие образного мышления.Р/Р Воспитание любви к красоте родной природы в зимнее время.Р/Р Воспитание интереса к русскому языку, культуры учебного труда на уроке. Воспитание гуманного и толерантного отношения друг к другу, к окружающим,Р/Р Воспитание интереса к животному миру, воспитание чувства прекрасного.Работа над проектами, приобретение навыков рассуждения, решения проблемы, коллективной работы и научно-исследовательской деятельности. | Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной «Русский язык[**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
|  | Имя прилагательное  | 30 | Аналитическая работа с текстами об искусстве, живописи, красоте природы. Воспитание чувства красоты, гармонии, любви к родной природе; воспитание сознательного отношения к учёбе и интереса к изучению русского языка, доброжелательности. Воспитание уважения к одноклассникам, воспитание волевых качества (терпения, умения выполнять работу до конца).Групповая работа над созданием проекта «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина»: воспитание дружеского взаимодействия обучающихся в группах, умения слушать собеседника, владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения; умений искать и находить компромиссы, отстаивать свою точку зрения, быть способным к сотрудничеству.Р/Р Составление текста-рассуждения: проявлять уважение к своему народу, другим народам, принимать ценности других народов; оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.Воспитывать любовь и привязанность к родному городу, чувство гордости за него.Работа над проектами, приобретение навыков рассуждения, решения проблемы, коллективной работы и научно-исследовательской деятельности. | Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной «Русский язык[**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
|  | Личные местоимения | 7 | Воспитание вежливости и уважения к окружающим; воспитание любови к русскому языку; воспитание чувства коллективизма. Аналитическая работа с текстами о русской природе, о родном краеР/Р Составление текста поздравления: привитие уважительного отношения друг к другу. | Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной «Русский язык[**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
|  | Глагол | 34 | Аналитическая работа с текстами об искусстве, живописи, красоте природыРешение учебно-практических задач,воспитывать в учащихся познавательный интерес, коммуникативные навыки в процессе работы в группах.Р/Р Воспитание любви к красоте родной природы весной.Р/Р Воспитание самостоятельности, умения чётко выражать свои мысли в устной и письменной форме, поддерживать дисциплинированность, аккуратность, способствовать воспитанию бережного отношения к природе.Р/Р Создание текста на спортивную тему. | Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной «Русский язык[**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |
|  | Повторение  | 15 | Воспитание интереса к изучению русского языка. Аналитическая работа с текстами об искусстве, живописи, красоте природы. | Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной «Русский язык[**https://resh.edu.ru/**](https://resh.edu.ru/) |

 **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Дата | ЦОР |
| План | Факт |
| **Повторение 11ч.** |
| 1 | Наша речь и наш язык. ***Р. р.***Составление текста по рисунку с включением в него диалога  | 2.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3654/>  |
| 2 | Текст. План текста | 5.09 |  |  |
| 3 | ***Р. р.* Обучающее подробное изложение повествовательного текста**  | 6.09 |  |  |
| 4 | Анализ изложения и работа над ошибками. Типы текстов. ***Р. р.*** Составление устного рассказа на выбранную тему  | 7.09 |  |  |
| 5 | Предложение как единица речи.  | 8.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4479/>  |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. | 9.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6310/>  |
| 7 | Обращение | 12.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6128/>  |
| 8 | Главные и второстепенные члены предложения.Основа предложения | 13.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6311/>  |
| 9 |  Распространённые и нераспространённые предложения.***Р.р.***Восстановление деформированного текста | 14.09 |  |  |
| 10 |  Словосочетание. | 15.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6312/>  |
| 11 | ***Входная диагностическая работа по теме: «Повторение»*** | 16.09 |  |  |
| **Предложение 9ч.** |
| 12 | Анализ ошибок и работа над ошибками.Однородные члены предложения (общее понятие)  | 19.09 |  |  |
| 13 | Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления  | 20.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3682/>  |
| 14 | Связь однородных членов в предложении с помощью союзов  | 21.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3682/>  |
| 15 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами.***Словарный диктант.*** | 22.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6275/>  |
| 16 | Обобщение знаний об однородных членах предложения.***Р.р.***Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» | 23.09 |  |  |
| 17 | Простые и сложные предложения  | 26.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4482/>  |
| 18 | Знаки препинания в сложном предложении  | 27.09 |  |  |
| 19 | Союзы в сложном предложении ***Проверочная работа***  ***по теме: «Предложение».*** | 28.09 |  |  |
| 20 | ***Р. р.* Обучающее изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.** | 29.09 |  |  |
| **Слово в языке и речи (21 час)** |  |
| 21 | Анализ изложения и работа над ошибками. Лексическое значение слова  | 30.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6315/>  |
| 22 | Заимствованные слова. Устаревшие слова. Многозначные слова  | 3.10 |  |  |
| 23 | Синонимы. Антонимы. Омонимы. Работа с лингвистическими словарями.  | 4.10 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3693/>  |
| 24 | Фразеологизмы. ***Р. р.*** Составление текста по рисунку и фразеологизму  | 5.10 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/>  |
| 25 | Значимые части слова. Однокоренные слова. Корень слова  | 6.10 |  |  |
| 26 | Состав слова. Суффиксы и приставки  | 7.10 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4548/>  |
| 27 | Образование слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | 10.10 |  |  |
| 28 | Правописание гласных и согласных в корнях слов. | 11.10 |  |  |
| 29 | Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов, двойных согласных в словах. | 12.10 |  |  |
| 30 | Правописание приставок и суффиксов | 13.10 |  |  |
| 31 | Правописание суффиксов -ек, -ик. | 14.10 |  |  |
| 32 | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Работа с орфографическим словарём. Составление объявления. | 17.10 |  |  |
| 33 | ***Р. р*. Обучающее подробное изложение на основе зрительного восприятия текста.** | 18.10 |  |  |
| 34 | Анализ изложения и работа над ошибками. Повторение сведений о частях речи. Морфологические признаки частей речи. Имя существительное. | 19.10 |  |  |
| 35 | Местоимение. Имя прилагательное. Склонение имен существительных и имен прилагательных | 20.10 |  |  |
| 36 | Имя числительное. Глагол как часть речи. | 21.10 |  |  |
| 37 | Наречие как часть речи | 24.10 |  |  |
| 38 | Наречие. Значение и употребление в речи.  | 25.10 |  |  |
| 39 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Слово** **в языке и речи"** | 26.10 |  |  |
| 40 | ***Р.р.* Обучающее сочинение по репродукции картины** **В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»** | 27.10 |  |  |
| 41 | Анализ диктанта и сочинения, работа над ошибками. Повторение по теме: «Части речи».  | 28.10 |  |  |
|  **Имя существительное (43 часа)** |  |
| 42 | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей. | 7.11 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4502/>  |
| 43 | Распознавание падежей имён существительных.  | 8.11 |  |  |
| 44 | Упражнение в распознавании именительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных.  | 9.11 |  |  |
| 45 | Упражнение в распознавании одушевлённых имен существительных в родительном, винительном и дательном падеже. | 10.11 |  |  |
| 46 | Упражнение в различении имен существительных в творительном и предложном падежах. Несклоняемые имена существительные. | 11.11 |  |  |
| 47 | Три склонения имён существительных.1-е склонение имён существительных. | 14.11 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3767/> |
| 48 | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.  | 15.11 |  |  |
| 49 | ***Р. р.* Обучающее сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»**  | 16.11 |  |  |
| 50 | Анализ сочинения и работа над ошибками. 2-е склонение имён существительных.  | 17.11 |  |  |
| 51 | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. | 18.11 |  |  |
| 52 | 3-е склонение имён существительных. | 21.11 |  |  |
| 53 | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения*.* ***Проверочная* *работа по теме: «Склонение имен существительных***». | 22.11 |  |  |
| 54 | ***Р. р.* Обучающее сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»** | 23.11 |  |  |
| 55 | Анализ сочинения и работа над ошибками. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. | 24.11 |  |  |
| 56 | Именительный и винительный падежи.  | 25.11 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3733/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/3733/> |
| 57 | Родительный падеж имен существительных. | 28.11 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3750/>  |
| 58 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в родительном падеже. | 29.11 |  |  |
| 59 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. | 30.11 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6276/> |
| 60 | Закрепление по теме: "Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных".  | 1.12 |  |  |
| 61 | Дательный падеж имен сущ-х.  | 2.12 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4505/> |
| 62 |  Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.  | 5.12 |  |  |
| 63 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже. | 6.12 |  |  |
| 64 | Творительный падеж. | 7.12 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4504/> |
| 65 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. | 8.12 |  |  |
| 66 | Предложный падеж.  | 9.12 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3777/> |
| 67 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже. | 12.12 |  |  |
| 68 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах  | 13.12 |  |  |
| 69 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. | 14.12 |  |  |
| 70 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах. | 15.12 |  |  |
| 71 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. | 16.12 |  |  |
| 72 | Обобщение знаний о безударных падежных окончаниях имён существительных. ***Словарный диктант.***  | 19.12 |  |  |
| 73 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе»***. ВМ*** | 20.12 |  |  |
| 74 | Анализ диктанта и работа над ошибками. ***Р. р.* Обучающее изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.** | 21.12 |  |  |
| 75 | Анализ изложения и работа над ошибками. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе | 22.12 |  |  |
| 76 | Именительный падеж имен сущ-х множественного числа. | 23.12 |  |  |
| 77 | Родительный падеж имен сущ-х множественного числа. | 26.12 |  |  |
| 78 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных множественного числа в родительном падеже. | 27.12 |  |  |
| 79 | ***Р. р.* Обучающее изложение повествовательного текста** **по самостоятельно составленному плану.** | 28.12 |  |  |
| 80 | Анализ изложения и работа над ошибками. Винительный падеж множественного числа одушевлённых имён существительных |  |  |  |
| 81 | Дательный, творительный, предложный падежи имен сущ. множественного числа. Морфологический разбор имен существительных. |  |  |  |
| 82 | Упражнение в распознавании дательного, творительного, предложного падежей имен сущ. множественного числа. Проект «Говорите правильно!» |  |  |  |
| 83 | Повторение по теме «Имя существительное». ***Р. р.*** *Устное* сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6350/>  |
| 84 | ***Проверочная работа по теме: «Имя существительное».*** |  |  |  |
|  **Имя прилагательное (30 часов)** |  |
| 85 | Анализ диктанта и работа над ошибками.Значение и употребление в речи имен прил-х.Словообразование имён прилагательных. |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3784/>  |
| 86 | Род и число имён прилагательных. |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4506/>  |
| 87 | Изменение имён прилагательных по родам и числам. **Проект** «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина». |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6353/>  |
| 88 | ***Р. р.* Обучающее сочинение - описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».** |  |  |  |
| 89 | Анализ сочинения и работа над ошибками. Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3810/>  |
| 90 | Склонение имён прилагательных. ***Р. р.*** Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»  |  |  |  |
| 91 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. |  |  |  |
| 92 | Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода  |  |  |  |
| 93 | Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода. |  |  |  |
| 94 | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода.  |  |  |  |
| 95 | Именительный, винительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода  |  |  |  |
| 96 |  Винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода  |  |  |  |
| 97 | Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода. |  |  |  |
| 98 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода  |  |  |  |
| 99 | ***Р. р.* Обучающее выборочное изложение повествовательного текста** **с элементами описания**  |  |  |  |
| 100 | Анализ изложения и работа над ошибками. **Контрольное списывание по теме: "Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода".** |  |  |  |
| 101 | Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе  |  |  |  |
| 102 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода  |  |  |  |
| 103 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода  |  |  |  |
| 104 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном и дательном падежах  |  |  |  |
| 105 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в творительном и предложном падежах  |  |  |  |
| 106 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах ***Словарный диктант.*** |  |  |  |
| 107 | ***Р. р.*** Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).  |  |  |  |
| 108 | Склонение имён прилагательных во множественном числе. ***Р. р.*** Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости»  |  |  |  |
| 109 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа  |  |  |  |
| 110 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа  |  |  |  |
| 111 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. |  |  |  |
| 112 | Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имени прилагательного |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3822/>  |
| 113 | ***Проверочная работа по теме:*** «***Имя прилагательное***»**.*****Р. р.*** Составление сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»  |  |  |  |
| 114 | **Контрольный диктант по теме "Имя прилагательное"** **с грамматическим заданием*. ВМ*** |  |  |  |
|  **Личные местоимения (7 часов)** |  |
| 115 | Анализ диктанта и работа над ошибками.Роль местоимений в речи  |  |  |  |
| 116 | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4516/>  |
| 117 | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. ***Р. р.*** Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога  |  |  |  |
| 118 | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа  |  |  |  |
| 119 | Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи. ***Р. р.*** Составление поздравительной открытки  |  |  |  |
| 120 | ***Р. р.* Изложение повествовательного текста** |  |  |  |
| 121 | Анализ изложения и работа над ошибками. Морфологический разбор местоимений. ***Проверочная работа по теме «Личные местоимения»***  |  |  |  |
|  **Глагол (34 часа)** |  |
| 122 | Глагол как часть речи. Значение глаголов в языке и речи.  | 15.03 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4553/>  |
| 123 | Время глагола.  | 16.03 |  |  |
| 124 | Изменение глаголов по временам | 17.03 |  |  |
| 125 | Неопределённая форма глагола | 18.03 |  |  |
| 126 | **Контрольный диктант по теме «Части речи» с грамматическим заданием*.*** | 21.03 |  |  |
| 127 | Анализ диктанта иработа над ошибками диктанта.Неопределённая форма глагола  | 22.03 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6352/>  |
| 128 | Образование временных форм от глагола в неопределенной форме  | 23.03 |  |  |
| 129 | ***Р. р.* Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану.**  | 24.03 |  |  |
| 130 | Анализ изложения и работа над ошибками. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)  | 25.03 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4549/>  |
| 131 | 1-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени  | 04.04 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4517/>  |
| 132 | 2 лицо глагола. Правописание *не* с глаголами | 05.04 |  |  |
| 133 | Упражнения в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа  | 06.04 |  |  |
| 134 | ***Р. р.* Обучающее сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»**  | 07.04 |  |  |
| 135 | Анализ сочинения и работа над ошибками. Ι и ΙΙ спряжение глаголов в настоящем времени. | 08.04 |  |  |
| 136 | Спряжение глаголов в будущем времени  | 11.04 |  |  |
| 137 | Личные окончания глаголов I и II спряжений  | 12.04 |  |  |
|  138 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени  | 13.04 |  |  |
| 139 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | 14.04 |  |  |
| 140 | Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. | 15.04 |  |  |
| 141 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. ***Словарный диктант***  | 18.04 |  |  |
| 142 | Упражнение в правописании безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. | 19.04 |  |  |
| 143 | Упражнение в распознавании спряжений глаголов по неопределенной форме. |  |  |  |
| 144 | ***Контрольное списывание по теме: «Глагол» с грамм. заданием.***  |  |  |  |
| 145 | Упражнение в правописании глаголов с безударными личными окончаниями. |  |  |  |
| 146 | Возвратные глаголы (общее представление). Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.  |  |  |  |
| 147 | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. |  |  |  |
| 148 | ***Р. р.* Обучающее подробное изложение деформированного повествовательного текста** |  |  |  |
| 149 | Анализ изложения и работа над ошибками. Правописание глаголов в прошедшем времени  |  |  |  |
| 150 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.  |  |  |  |
| 151 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. ***Проверочная работа* *по теме: «Глагол»*** |  |  |  |
| 152 | ***Р. р.*** Составление текста на спортивную тему.  |  |  |  |
| 153 | Обобщение по теме «Глагол».Морфологический разбор глагола  |  |  |  |
| 154 | **Контрольный диктант по теме: «Глагол» с грамматическим заданием*.*** |  |  |  |
| 155 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.***Р. р*. Обучающее****подробное изложение повествовательного текста.** |  |  |  |
|  **Повторение (15часов)** |  |
| 156 | Анализ изложения и работа над ошибками. Текст. Виды текстов. |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6358/>  |
| 157 | Предложение и словосочетание. |  |  |  |
| 158 | Слово и его лексическое значение. |  |  |  |
| 159 |  **Итоговая контрольная работа. ВМ** |  |  |  |
| 160 | Состав слова. Сложные слова. |  |  |  |
| 161 | ***Р. р*. Контрольное изложение повествовательного текста** |  |  |  |
| 162 | Звуки и буквы. |  |  |  |
| 163 | Части речи. Имя существительное и имя прилагательное. |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3862/>  |
| 164 | Имя числительное и местоимение. |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3875/>  |
| 165 | Глагол и наречие. |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4545/>  |
| 166 | **Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.** |  |  |  |
| 167 | Анализ контрольного диктанта. Правописание падежных окончаний имён существительных и прилагательных. |  |  |  |
| 168 | ***Р. р.* Обучающее сочинение на тему "Мои впечатления от картины И.И. Шишкина "Рожь".** |  |  |  |
| 169 | Анализ сочинения и работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов. |  |  |  |
| 170 | Итоговый урок. Интеллектуальная игра «Умники и умницы». |  |  |  |

**Учебно-методическое обеспечение курса**

Программа Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. М. :«Просвещение», 2014г. 528с.

В.П.Канакина , В.Г.Горецкий, М.В.Бойкина Рабочие программы «Русский язык» Предметная линия учебников «Школа России» 1- 4 классы М. : «Просвещение» 2019г. 208с.

Учебник В.П.Канакина В.Г.Горецкий «Русский язык» 4 класс с приложением на электронном носителе.

М.: «Просвещение», 2019г., 1ч. -159с; 2ч. -159с.

В.П.Канакина «Рабочая тетрадь» 4 класс

М.: «Просвещение», 2021г. в 2-х ч.