**Аннотация к рабочей программе «Музыка» 6-8 классы**

 Рабочая программа для 6-8 классов учебного курса «Музыка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования, авторской программы Сергеевой Г.П., Критской Е.Д. «Музыка. 6-8 классы» издательства «Просвещение», 2017 года издания.

**Нормативно-методическое обеспечение, регламентирующее деятельность учителя музыки в основной школе:**

• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции 02.07.2021)

• Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

• Примерная основная образовательная программа основного общего образования (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15, в редакции протокол № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.fgosreestr.ru/node/2068

• Примерные программы по учебным предметам. http://fgosreestr.ru/

• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №345 от 28 декабря 2018 г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (ред. от 08.05.2019 № 233, 22.11.2019 № 632, 18.05.2020 №249, 23.12.2020 №766).

• Постановление Главного государственного санитарного врача России от 30.06. 2020 № 16 «Об утверждении санитарно- эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» с изменениями от 24.03.2021

• Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

• СанПиН 1.2.3685-21 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»

• Письмо Роспотребнадзора № 02/16587-2020-24 и Минпросвещения России № ГД-1192/03 от 12.08.2020 «Об организации работы общеобразовательных организаций»

• Методическое письмо ГОАУ ИРО о преподавании учебного предмета «Музыка» в 2020/2021 учебном году.

• Положение о рабочих программах пр. № 9 от 19.03.2021г.

• Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. «Музыка. 1-4 классы». – М.: Просвещение, 2017.

• ООП ООО МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 15а д/о от 15.01.21 г.);

• Учебный план МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 307 от 31.08.22 г.);

• Положение о рабочей программе по ФГО ООО (утв. приказом директора № 243 о/д от 27.08.2021г.);

• Календарный учебный график МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 308 о/д от

31.08.2022г.);

 Изучение музыки в основной школе направлено на достижение следующих **целей:**

• формирование музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их общей духовной культуры;

• воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

• развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

• освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

• овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

• коммуникационных технологий).

**Место учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 6-8 классов составлена в соответствии с количеством часов, указанным в учебном плане ОУ. Предмет изучается в 6-8 классах в объеме не менее 102 часов (по 34 часа в каждом классе).

**Учебно-методический комплект**

• Сергеева, Г. П. Музыка. 6 класс [Текст] : учеб.для общеобразоват. учреждений / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2018.

• Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 6 класс [Ноты]: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / сост. Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2010.

• Музыка. Фонохрсстоматия. 6 класс [Электронный ресурс] / сост. Г. П. Сергеева. Е. Д. Критская. - М. : Просвещение, 2010. - 1 электрон.-опт. диск (CD-ROM).

• Сергеева, Г. П. Музыка. 7 класс [Текст] : учеб.для общеобразоват. учреждений / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2018.

• Сергеева, Г. П. Музыка. 8 класс [Текст] : учеб.для общеобразоват. учреждений / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2019.

 **Тематический план (авторская программа Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделы, темы** | **Классы** | **Количество часов** |
| **6** | **7** | **8** |  |
| 1 | «Мир образов вокальной и инструментальной музыки» |  16 |  |  | 16 |
| 2 | «Мир образов камерной и симфонической музыки» |  18 |  |  | 18 |
| 3 | «Особенности драматургии сценической музыки» |  |  16 |  | 16 |
| 4 | «Традиции и новаторство в музыке»  |  |  18 |  | 18 |
| 5 | «Классика и современность» |  |  |  16 | 16 |
| 6 | «Традиции и новаторство в музыке» |  |  |  18 | 18 |
|  | **Итого** |  **34** | **34** | **34** | **136** |
| **Формы контроля** | **Проверочная работа или тестирование** | **4** | **4** | **4** | **-** |
| **Защита проекта** | **-** | **-** | **2** | **-** |

В качестве промежуточного и итогового контроля по предмету «Музыка» в основной школе используются следующие формы:

* проверочные работы,
* итоговое тестирование,
* урок-концерт,
* защита проекта (группового или индивидуального).

**Данная программа позволяет реализовать ФГОС ООО в полном объёме.**