**Аннотация к рабочей программе «Музыка» 5 класс**

 Рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне 5 класса основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Музыка», Примерной программы воспитания.

**Нормативно-методическое обеспечение, регламентирующее деятельность учителя музыки в основной школе:**

• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции 02.07.2021).

• Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с дополнениями и изменениями от 29.12.2014, 31.12.2015, 11.12.2020.

 • Примерная основная образовательная программа основного общего образования Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол 1/22 от 18.03.2022 г.)

 • Примерная рабочая программа основного общего образования «Музыка» для 5-8 классов образовательных организаций (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.)

• Примерные программы по учебным предметам. http://fgosreestr.ru/

• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №345 от 28 декабря 2018 г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (ред. от 08.05.2019 № 233, 22.11.2019 № 632, 18.05.2020 №249, 23.12.2020 №766)

• Постановление Главного государственного санитарного врача России от 30.06. 2020 № 16 «Об утверждении санитарно- эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» с изменениями от 24.03.2021

• Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

• СанПиН 1.2.3685-21 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»

• Письмо Роспотребнадзора № 02/16587-2020-24 и Минпросвещения России № ГД-1192/03 от 12.08.2020 «Об организации работы общеобразовательных организаций»

• Методическое письмо ГОАУ ИРО о преподавании учебного предмета «Музыка» в 2020/2021 учебном году.

• Положение о рабочих программах пр. № 9 от 19.03.2021г.

• Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. «Музыка. 1-4 классы». – М.: Просвещение, 2017.

• ООП ООО МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 15а д/о от 15.01.21 г.);

• Учебный план МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 307 от 31.08.22 г.);

• Положение о рабочей программе по ФГО ООО (утв. приказом директора № 243 о/д от 27.08.2021г.);

• Календарный учебный график МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 308 о/д от

31.08.2022г.);

  **Основная цель реализации программы** - воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

 Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 5 «Русская классическая музыка»;

модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;

модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»;

модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

**Место учебного предмета в учебном плане**

 Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 5 класса составлена в соответствии с количеством часов, указанным в учебном плане ОУ - 34 часа.

**Учебно-методический комплект**

• Сергеева, Г. П. Музыка. 5 класс [Текст] : учеб.для общеобразоват. учреждений / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2017.

• Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 5 класс [Ноты]: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / сост. Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2010.

• Музыка. Фонохрсстоматия. 5 класс [Электронный ресурс] / сост. Г. П. Сергеева. Е. Д. Критская. - М. : Просвещение, 2010. - 1 электрон.-опт. диск (CD-ROM).

 **Тематический план (авторская программа Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Модуль** | **Всего по модулю** |  **Разделы, темы** | **Количество часов** |
| 1.«Музыка моего края» |  4 | «Фольклор - народное творчество» | 4 |
| 2. «Народное музыкальное творчество России» |  4 | «Россия — наш общий дом» | 4 |
| 3. «Жанры музыкального искусства» |  3 | «Камерная музыка» | 3 |
| 4. «Русская классическая музыка» | 4 | «Образы родной земли» | 4 |
| 5. «Музыка народов мира» |   3 | «Музыкальный фольклор народов Европы» | 3 |
|  6. «Европейская классическая музыка» |   4 | «Национальные истоки классической музыки» | 4 |
|  7. «Образы русской и европейской духовной музыки» |   3 | «Храмовый синтез искусств» | 3 |
| 8. «Связь музыки с другими видами искусства» |  5  | «Музыка и живопись» | 5 |
| 9. «Современная музыка: основные жанры и направления» | 4 | «Джаз» | 4 |
| **Итого** | **34** |  | **34** |
| **Формы****контроля** |  | Практические работы | **2,5** |
|  | Контрольная работа | **3** |

**Данная программа позволяет реализовать ФГОС ООО в полном объёме.**