

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство» для 3 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

* Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373, с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254" (Зарегистрирован 02.03.2021 № 62645);
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598
* АООП НОО с задержкой психического развития МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 113 от 30.08.2017 г);
* Авторская программа Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой (М.: Просвещение, 2019 г.);
* ООП НОО МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 15а д/о от 15.01.21 г);
* Учебный план МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 307 от 31.08.2022);
* Календарный учебный график МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 308 от 31.08.2022);
* Положение о рабочей программе по ФГОС НОО (утв. приказом директора № 243 о/д от 27.08.2021 г.;
* Методическое письмо ГОАУ ИРО об организации учебного процесса в начальной школе в 2022/2023 гг.

Изобразительное искусство. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов Н. А. Горяева, Л.А.Неменская. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций— М. Просвещение, 2014г

Рабочая программа ориентирована на использование учебника «Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас» 3 класс. Н. А. Горяева, Л.А.Неменская М.: Просвещение, 2019 УМК «Школа России»(входит в федеральный перечень рекомендованных учебников на 2022-2023 учебный год, содержание которых соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования).

На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в третьем классе отводится 34 часа в год, 0, 25 ч в неделю, 34 недели.

**Срок реализации 1 год**

Адаптированная рабочая программа по изобразительному чтению рассчитана на обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР). В 3 классе в условиях инклюзии обучаются 2 ребенка с задержкой психического развития, которым ПМПК рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе для детей с ЗПР (вариант 7.2).

Оценка результатов освоения АООП НОО по изобразительному искусству проводится в соответствии с разделом «Система оценки» ООП НОО и «Положением о системе оценивания ОУ» и предусматривает проведение промежуточной аттестации в форме итогового теста.

Цель реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Целью реализации ООП НОО по курсу “Изобразительное искусство” является освоение содержания предмета изобразительное искусство и достижение обучающимися результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ООП НОО МОУ Ишненская СОШ.

Оценка результатов освоения ООП НОО по изобразительному искусству проводится в соответствии с разделом «Система оценки» ООП НОО и «Положением о системе оценивания ОУ» и предусматривает проведение промежуточной аттестации в форме итогового теста

**Планируемые предметные результаты освоения курса**

Обучение в третьем классе строится на приобщении детей к миру искусства через по­знание окружающего предметного мира, его художественного смысла. Детей подводят к по­ниманию того, что предметы имеют не только утилитарное назначение, но являются также носителями духовной культуры, и так было всегда - от древности до наших дней. Задача - введение ребят в мир искусства, эмоционально связанный с миром их личных наблюдений, переживаний, раздумий.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

**Обучающийся научится:**

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно­прикладное искусство) и участвовать в художественно­творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально­ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно­творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств;*
* *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
* *высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Обучающийся научится:**

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно­творческого замысла;
* различать теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно­творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* наблюдать, сравнивать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно­творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно­творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
* *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства.*

**Значимые темы искусства О чем говорит искусство?**

**Обучающийся научится:**

* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила цветоведения, усвоенные способы действия.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
* *проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*
* *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним.*

**Содержание программного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Содержание программного материала** |
| 1 | **Искусство**  **в твоем доме**  **8 ч** | Предметы искусства в жизни человека: игрушки, посуда, платки, обои, книги. Предметы искусства в жизни человека: игрушки, посуда, платки, обои, книги. Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уют­ными, деловыми, строгими; од­ни подходят для работы, другие - для отдыха; одни служат де­тям, другие - взрослым. Как должны выглядеть вещи, ре­шает художник и тем самым создаёт пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каж­дый человек бывает в роли ху­дожника. |
| 2 | **Искусство**  **на улицах твоего города**  **7 ч** | Формирование художественных представлений о работе художника на улицах города (или села). Атрибуты современной жизни города: фонари, витрины, парки, ограды, скверы; их образное решение.  Зна­комство с искусством начинает­ся с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возник­нуть чувство Родины. |
| 3 | **Художник**  **и зрелище**  **11 ч** | Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообра­зие зрелищных искусств. Театрально-зрелищное искус­ство, его игровая природа. Изо­бразительное искусство - не­обходимая составная часть зрелища. |
| 4 | **Художник**  **и музей**  **8 ч** | Художник создает произведе­ния, в которых он, изображая мир, размышляет о нём и вы­ражает своё отношение и пе­реживание явлений действи­тельности. Лучшие произведе­ния хранятся в музеях. Знаком­ство со станковыми видами и жанрами изобразительного ис­кусства. Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов. |

**Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Раздел программы** | **Кол-во часов** | **Реализация воспитательного потенциала** | **Цифровые образовательные ресурсы** |
| **1.** | **Искусство**  **в твоем доме** | **8** | Воспитание ценности человеческого бытия. Формирование общечеловеческих ценностей (патриотизм, материнство,  доброта. Осмысление роли и места человека в обществе. **Воспитание** нравственно-волевых качеств: потребность и умение доводить начатое до конца, целенаправленно выполнять задание, преодолевать возможные трудности, добиваться желаемого результата. | [**https://infourok.ru**](https://infourok.ru)  https://yandex.ru/video |
| **2.** | **Искусство**  **на улицах твоего города** | **7** | Рассматривая картины, архитектурные объекты, образцы изделий народных промыслов, ребёнок учится понимать значения художественных средств, учится ценить искусство и красоту окружающего мира. | [**https://infourok.ru**](https://infourok.ru) |
| **3.** | **Художник**  **и зрелище** | **11** | Организация групповой выставки детских **работ**. Каждый ребёнок видит себя частью общего дела, он может оценить свою **работу**. Использование фронтальной беседы, для разъяснения воспитательного смысла темы, по которой учащиеся будут составлять композицию. | [**https://infourok.ru**](https://infourok.ru) |
| **4.** | **Художник**  **и музей** | **8** | Знакомство на уроках с многообразием художественных стилей и своеобразием личностного видения. Портреты великих художников способствует формированию толерантной культуры школьников, принятие ими права человека на свободу творческого образа. Рассматривая картины, архитектурные объекты, образцы изделий народных промыслов, ребёнок учится понимать значения художественных средств, учится ценить искусство и красоту окружающего мира. | [**https://infourok.ru**](https://infourok.ru) |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** | | **Дата** | | | **ЦОР** | |
| **План** | | **Факт** |  | |
| **Искусство в твоём доме 8ч** | | | | | | |  | |
| 1 | Искусство в твоём доме.Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Художественные материалы. | 1 | | **08.09** | |  |  | |
| 2 | Искусство в твоём доме.Твои игрушки. Лепка из пластилина, изготовление игрушек из произвольного материала. | 1 | | **15.09** | |  | [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15211593287851821825&text=искусство+в+твоем+доме+твои+игрушки+презентация+3+класс+изо+презентация**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15211593287851821825&text=искусство+в+твоем+доме+твои+игрушки+презентация+3+класс+изо+презентация) | |
| 3 | Искусство в твоём доме.Посуда у тебя дома. Лепка из пластилина, единые оформительские моменты для комплекса предметов. | 1 | | **22.09** | |  | [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14982131313871126591&text=искусство+в+твоем+доме+посуда+презентация+3+класс+изо+презентация**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14982131313871126591&text=искусство+в+твоем+доме+посуда+презентация+3+класс+изо+презентация) | |
| 4 | Искусство в твоём доме.Декоративное рисование. Обои и шторы у тебя дома. Коллективная работа | 1 | | **29.09** | |  | [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17609339256623954802&text=искусство+в+твоем+доме+обои+и+шторы+презентация+3+класс+изо+презентация**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17609339256623954802&text=искусство+в+твоем+доме+обои+и+шторы+презентация+3+класс+изо+презентация) | |
| 5 | Искусство в твоём доме.Декоративное рисование. Мамин платок | 1 | | **06.10** | |  | [**https://yandex.ru/video/preview/?text=искусство%20в%20твоем%20доме%20мамин%20платок%20презентация%203%20класс%20изо%20презентация&path=wizard&parent-reqid=1626000993919054-13858358992378498873-sas3-0810-0fd-sas-l7-balancer-8080-BAL-772&wiz\_type=v4thumbs&filmId=4615552360592151554**](https://yandex.ru/video/preview/?text=искусство%20в%20твоем%20доме%20мамин%20платок%20презентация%203%20класс%20изо%20презентация&path=wizard&parent-reqid=1626000993919054-13858358992378498873-sas3-0810-0fd-sas-l7-balancer-8080-BAL-772&wiz_type=v4thumbs&filmId=4615552360592151554) | |
| 6 | Искусство в твоём доме.Твои книжки. Работа с бумагой, красками и ножницами. ИТБ при работе с ножницами. Изготовление объёмной книги | 1 | | **13.10** | |  | <https://yandex.ru/video/preview/?text=искусство%20в%20твоем%20доме%20игрушки%20презентация%203%20класс&path=wizard&parent-reqid=1626000504284319-15900479220417384212-sas3-0810-0fd-sas-l7-balancer-8080-BAL-1154&wiz_type=v4thumbs&filmId=2547856938780012499> | |
| 7 | Искусство в твоём доме.Открытки. Работа с бумагой, красками и ножницами. ИТБ при работе с ножницами. Изготовление объёмной открытки. ВМ | 1 | | **20.10** | |  | [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10804715596713314911&text=искусство+в+твоем+доме+открыткипрезентация+3+класс+изо+презентация**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10804715596713314911&text=искусство+в+твоем+доме+открыткипрезентация+3+класс+изо+презентация) | |
| 8 | Искусство в твоём доме.Труд художника для твоего дома (обобще­ние темы) . | 1 | | **27.10** | |  |  | |
| Искусство на улицах твоего города 7 ч | | | | | | |  | |
| 9 | Искусство на улицах твоего города Графика, конструирование. Памятники архитекту­ры | 1 | | **10.11** | |  | <https://yandex.ru/v>  ideo/preview/?filmId=5056270837546834267&text=Искусство+на+улицах+твоего+города++Графика%2C+конструирование.+++Памятники+архитекту¬ры | |
| 10 | Искусство на улицах твоего города Работа в смешанной технике - рисование, аппликация. Парки, скверы, бульва­ры | 1 | | **17.11** | |  | [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11802099346168287602&text=видеоурок+изо+3+класс+парки+скверы+бульвары**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11802099346168287602&text=видеоурок+изо+3+класс+парки+скверы+бульвары) | |
| 11 | Искусство на улицах твоего города. Работа в смешанной технике - рисование, объёмная аппликация. Ажурные ограды | 1 | | **24.11** | |  | [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2762975579759190221&text=видеоурок+изо+3+к+ажурные+ограды**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2762975579759190221&text=видеоурок+изо+3+к+ажурные+ограды) | |
| 12 | Искусство на улицах твоего города Волшебные фонари. Объёмная поделка из бумаги с помощью ножниц и клея | 1 | | **01.12** | |  | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3191060699108609245&text=изо+3+класс+волшебные+фонари+поэтапное+рисование> | |
| 13 | Искусство на улицах твоего города . Работа с бумагой, аппликация из рваной бумаги. Витрины | 1 | | **08.12** | |  | [**https://infourok.ru/vitrini-magazinov-prezentaciya-k-uroku-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-v-klasse-477546.html**](https://infourok.ru/vitrini-magazinov-prezentaciya-k-uroku-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-v-klasse-477546.html) | |
| 14 | Искусство на улицах твоего города. Конструирование из бумаги и вспомогательных материалов, создание объёмной модели. Удивительный транс­порт. В.М. | 1 | | **15.12** | |  | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-klasse-po-temeudivitelniy-transport-850547.html> | |
| 15 | Искусство на улицах твоего города Труд художника на ули­цах твоего города (се­ла) (обобщение темы) | 1 | | **22.12** | |  |  | |
| Художник и зрелище 11 ч | | | | | | |  | |
| 16 | Художник и зрелище Тематическое рисование акварелью. Художник в цирке. Изображение циркового представления и его персонажей. |  | **12.01** | |  | | | <https://yandex.ru/video/preview/?text=презентация%20по%20изо%203%20класхудожник%20в%20цирке%20поэтапное%20рисование&path=wizard&parent-reqid=1626160186631767-5930948522809264743-sas3-0793-cfc-sas-l7-balancer-8080-BAL-1322&wiz_type=v4thumbs&filmId=7117294922484938923> |
| 17 | Художник и зрелище Тематическое рисование акварелью. Художник в цирке. Фрагмент циркового представления в аппликации. |  | **19.01** | |  | | | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14410467713260501486&text=презентация+по+изо+3+класхудожник+в+театре+поэтапное+рисование> |
| 18 | Художник и зрелище. Работа в смешанной технике. Художник в театре. |  | **26.01** | |  | | |  |
| 19 | Художник и зрелище Работа в смешанной технике. Создание объёмного макета. Художник в театре. |  | **02.02** | |  | | |  |
| 20 | Художник и зрелище Картинный макет с объёмными или плоскостными декорациями и бумажными фигурками персонажей. Театр на столе. |  | **09.02** | |  | | | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=625746465142534538&text=презентация+по+изо+3+класс+театр+на+столе+поэтапное+рисование> |
| 21 | Художник и зрелище Работа с тканью - шитьё. Театр кукол. . ИТБ при работе с ножницами и иглой. |  | **16.02** | |  | | | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5315830040332288877&text=презентация+по+изо+3+класс+театр+на+столе+поэтапное+рисование> |
| 22 | Художник и зрелище Театральные маски. Создание бумажной маски. |  | **02.03** | |  | | | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3821681984940173950&text=презентация+по+изо+3+класс+театральные+маски+поэтапное+рисование> |
| 23 | Художник и зрелище Театральные маски. Конструирование комбинированной маски. |  | **09.03** | |  | | |  |
| 24 | Художник и зрелище Афиша и плакат. Рисование на темы. Эскиз плаката – афиши к спектаклю. В.М. |  | **16.03** | |  | | | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=566966474737188928&text=презентация+по+изо+3+класс+афиша+и+плакат+поэтапное+рисование> |
| 25 | Художник и зрелище Рисование по памяти. Праздник в городе. |  | **23.03** | |  | | | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-prazdnik-v-gorode-3-klass-4247969.html> |
| 26 | Художник и зрелище Тематическое рисование. Школьный карнавал (обобщение темы) |  | **06.04** | |  | | | <https://yandex.ru/video/preview/?text=презентация%20по%20изо%203%20класшкольный%20карнавал%20поэтапное%20рисование&path=wizard&parent-reqid=1626160907164399-4238409965848601756-sas3-0793-cfc-sas-l7-balancer-8080-BAL-6207&wiz_type=vital&filmId=2523598348413110682> |
| **Художник и музей 8ч** | | | | | | |  | |
| 27 | Художник и музейРисование на свободную тему. Музей в жизни города. | 1 | **13.04** | | |  | | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9206024664532387961&text=музей+в+жизни+города+изо+3+класс+презентация>  <https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-muzei-v-zhizni-goroda-klass-2806621.html> |
| 28 | Художник и музейКартина — особый мир. Рисование картины – пейзажа. | 1 | **20.04** | | |  | | <https://yandex.ru/video/preview/?text=изо%203%20класс%20картина%20пейзаж%20презентация%20поэтапное%20рисование&path=wizard&parent-reqid=1626161188979286-8701955211979631151-sas3-0793-cfc-sas-l7-balancer-8080-BAL-7858&wiz_type=vital&filmId=4942967613399377344> |
| 29 | Художник и музейКартина-портрет. Рисование картины – портрета карандашом. | 1 | **27.04** | | |  | | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-kartina-portret-klass-2875577.html> |
| 30 | Художник и музейКартина-портрет. Рисование картины – портрета красками. | 1 | **04.05** | | |  | |  |
| 31 | Художник и музейРисование с натуры. Картина-натюрморт. | 1 | **11.05** | | |  | | <https://yandex.ru/video/preview/?text=изо%203%20класс%20картина%20натюрморт%20презентация%20поэтапное%20рисование&path=wizard&parent-reqid=1626161294986383-16144512958912936634-sas3-0793-cfc-sas-l7-balancer-8080-BAL-3720&wiz_type=vital&filmId=16604539057404011272> |
| 32 | Художник и музейКартины исторические и бытовые. Рисование картины на жанровую тему. ВМ Промежуточная аттестация. | 1 | **18.05** | | |  | | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-kartini-istoricheskie-i-bitovie-klass-3163929.html> |
| 33 | Художник и музейЛепка из пластилина фигуры человека в движении. Скульптура в музее и на улице. | 1 | **25.05** | | |  | | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-lepim-figuru-cheloveka-v-dvizhenii-klass-3436772.html> |
| 34 | Художник и музей (обобщение темы). Обобщающий урок учебного года. | 1 |  | | |  | |  |

**Учебно-методическое обеспечение курса**

**Книгопечатная продукция**

-Е. И. Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. Учебник. 3 класс.

М. Просвещение. 2016;

- Б. М. Неменский. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс. М.: Просвещение. 2016;

- Изобразительное искусство и художественный труд для 1-9 классов. Программа авторского коллектива под руководством Б.М. Неменского - М.: Просвещение, 2011.

Рекомендовано Министерством образования и науки,

-репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы;  
- портреты художников;

- таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента;

-таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта;

-схемы рисования предметов, растений, животных человека;

-открытки   и календари с репродукциями;

-таблицы по ДПИ;

- демонстрационные и постановочные материалы;

-разнообразные художественные материалы.