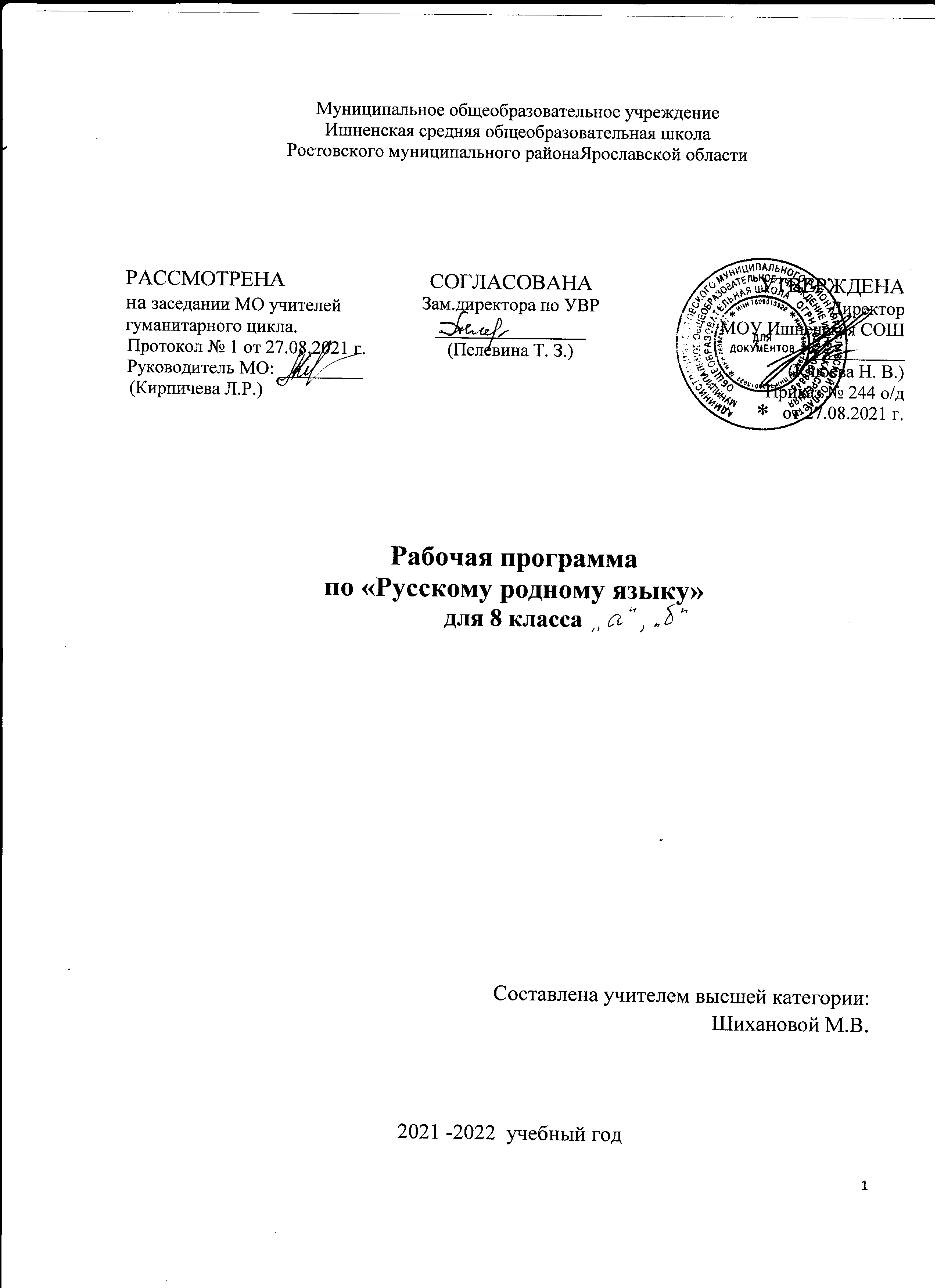
****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому родному языку для 8 класса разработана на основе нормативных документов:

* Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования  
  (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413). С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.
* «Примерная основная образовательная программа основного общего образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 N 1/15) (ред. от 04.02.2020).
* Основная образовательной программа МОУ Ишненская СОШ.
* «Концепция преподавания русского языка и литературы», утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.
* Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением Коллегии Министерства Просвещения России 1.10.19).
* Письмо Минпросвещения России от 14 января 2020 г. N МР-5/02   
  «О направлении методических рекомендаций» (вместе с методическими рекомендациями по вопросам внедрения целевой модели цифровой образовательной среды в субъектах Российской Федерации)
* Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года № 3/20)
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации   
  от 6 марта 2020 года № 85 «Об утверждении плана мероприятий министерства просвещения Российской Федерации по реализации концепции преподавания родных языков народов Российской Федерации, утвержденной протоколом заседания коллегии министерства просвещения РФ от 1 октября 2018 года № ПК-3ВН».
* Авторская программа Александровой О.М. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.

Реализация учебной программы обеспечивается учебником: Русский родной язык. 8 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.]. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2019.

Учебный план предусматривает обязательное изучение предмета «Русский родной язык» на этапе основного общего образования: в 8 классе — 17 ч.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные:**

• воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

• приобщение к литературному наследию своего народа;

• формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

• осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

• обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

• получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Предметные:**

**«Язык и культура»:**

* приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
* приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
* выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
* характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения

(с использованием словарей);

* характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;
* комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
* определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
* комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение);
* характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
* объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
* регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

**«Культура речи»:**

* соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической

нормы;

* понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
* правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
* соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
* корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
* опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
* употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
* анализировать и различать типичные речевые ошибки;
* редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
* выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
* распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
* анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
* корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
* редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
* соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы‚ принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

* соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
* использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его

употребления;

* использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
* использовать словари синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;
* использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
* использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

* использовать различные виды слушания (детальное, выборочное‚ ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебнонаучных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функциональносмысловых типов речи;
* владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
* уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
* уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
* анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи;
* создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
* строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
* анализировать и создавать тексты публицистических жанров (письмо);
* владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**Метапредметные результаты:**

* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* овладение культурой межнационального общения;
* развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта проектно-исследовательской работы по русскому языку;
* повышение уровня функциональной грамотности на основе овладения современными стратегиями чтения, умениями работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать, преобразовывать и использовать необходимую информацию.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (17 часов)**

### Раздел 1. Язык и культура (4 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские

(общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

### Раздел 2. Культура речи (5 ч)

**Основные орфоэпические нормы** **современного русского литературного языка.** Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф] и [в]̕ ; произношение мягкого [н̕] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришёл – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (*два новых стола, две молодых женщины* и *две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестёр – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

**Речевой этикет.** Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚ использования собственных имён; их оценка. Речевая агрессия.

Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации‚ помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (8 ч)

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

**Текст как единица языка и речи.** Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента:

критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

**Функциональные разновидности языка.**

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.

**Реализация воспитательного потенциала уроков русского (родного) языка:**

* уроки-практикумы;
* аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы;
* создание тематических проектов;
* использование дистанционных образовательных технологий обучения;
* подготовка индивидуальных сообщений на нравственные темы, предваряющих работу с определенным текстом;
* групповая работа над созданием проектов на уроках-практикумах.

**Тематическое планирование,**

**в том числе с учетом рабочей программы воспитания**

**с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы программы** | **Колич-во часов** | **Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока** | **Цифровые образовательные ресурсы** |
| **1** | **Раздел «Язык и культура»** | **4ч.** | Аналитическая работа с текстами о роли языка в жизни общества, о красоте русского языка  создание диалогов в соответствии с речевым этикетом | [**http://gramota.ru/slovari/types**](http://gramota.ru/slovari/types)[**https://resh.edu.ru/subject**](https://resh.edu.ru/subject) |
| **2** | **Раздел « Культура речи»** | **5ч.** | Аналитическая работа с текстами на духовно-нравственные темы, о великих личностях, аналитическая работа с текстами о русской природе, о родном крае. | [**https://rus.1sept.ru/**](https://rus.1sept.ru/)  [**https://resh.edu.ru/subject/13/5/**](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| **3** | **Раздел « Речь. Речевая деятельность. Текст»** | **8ч.** | Аналитическая работа с текстами о великих личностях и их роли в истории  Подготовка индивидуальных сообщений ко Дню славянской письменности и культуры  Решение учебно-практических задач | [**https://rvb.ru/**](https://rvb.ru/)  [**https://resh.edu.ru/subject/13/5/**](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

**Календарно-тематическое планирование**

**7 класс (17часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Сроки по плану** | **Сроки по факту** | **Цифровые образовательные ресурсы** |
| **Раздел «Язык и культура» (4 ч.)** | | | | | |
| 1 | Исконно русская лексика и её  особенности. Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка. | 1 | 03.09 |  | <https://multiurok.ru/files/urok-rodnogo-russkogo-iazyka-v-8-klasse-po-teme-is.html> |
| 2 | Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/urok-po-teme-inoyazychnaya-leksika-v-razgovornoj-rechi-displejnyh-tekstah-sovremennoj-publicistike-5175675.html> |
| 3 | Речевой этикет в русской культуре  и его основные  особенности. Русский человек в обращении к  другим. | 1 |  |  | <https://multiurok.ru/files/urok-rodnogo-iazyka-rechevoi-etiket-v-russkoi-kult.html> |
| 4 | Проверочная работа № 1 | 1 |  |  |  |
| **Раздел « Культура речи» (5ч.)** | | | | | |
| 5 | Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в  современной речи | 1 |  |  | <https://multiurok.ru/files/urok-8-tipichnye-orfoepicheskie-i-aktsentologiches.html> |
| 6 | Нормы употребления терминов | 1 |  |  | <https://znanio.ru/media/normy-upotrebleniya-terminov-v-nauchnom-stile-rechi-2622024> |
| 7 | Трудные случаи согласования в русском языке | 1 |  |  | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yaziku-na-temu-trudnie-sluchai-soglasovaniya-i-upravleniya-klass-1131490.html> |
| 8 | Особенности современного речевого этикета | 1 |  |  | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-rechevomu-etiketu-2363458.html> |
| 9 | Проверочная работа № 2 | 1 |  |  |  |
| **Раздел «Речь. Речевая деятельность. Текст» (8ч.)** | | | | | |
| 10 | Информация: способы и средства её получения и  переработки | 1 |  |  | <https://infourok.ru/razrabotka-uroka-na-temu-informaciya-sposoby-i-sredstva-eyo-polucheniya-i-pererabotki-8-klass-5216752.html> |
| 11 | Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания | 1 |  |  | <https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-rodnomu-yazyku-slushanie-kak-vid-rechevoj-deyatelnosti-8-kl-4393684.html> |
| 12 | Аргументация. Правила эффективной аргументации | 1 |  |  | <https://infourok.ru/urok-argumentaciya-vidi-i-struktura-814455.html> |
| 13 | Доказательство и его структура. Виды доказательств | 1 |  |  | <https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-russkogo-yazika-dokazatelstva-v-rassuzhdenii-726044.html> |
| 14 | Разговорная речь. Самопрезентация | 1 |  |  | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu-samoprezentaciya-8-klass-4556880.html> |
| 15 | Научный стиль речи. Реферат.  Учебно-научная дискуссия | 1 |  |  | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-dlya-8-klassa-na-temu-nauchnyj-stil-osnovnye-zhanry-nauchnogo-stilya-4237618.html> |
| 16 | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма | 1 |  |  | <https://infourok.ru/yazyk-hudozhestvennoj-literatury-sochinenie-v-zhanre-pisma-frontovye-pisma-urok-razvitiya-rechi-po-rodnomu-yazyku-v-8-klasse-4434605.html> |
| 17 | Проверочная работа № 3 | 1 |  |  |  |
|  | Итого: | 17ч. |  |  |  |

**Примерные темы проектных и исследовательских работ**

1. О происхождении фразеологизмов.
2. Источники фразеологизмов в русском языке.
3. Словарь одного слова.
4. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.
5. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
6. Разработка личной странички в Интернете.
7. Сборник правил ведения корректной дискуссии.
8. Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору».
9. Разработка рекомендаций «Как избегать речевой агрессии».
10. Новые слова-заимствования в дисплейных текстах.
11. Приветствия в речи современных школьников.
12. Особенности использования «ты» и «вы» в русском языке.
13. Русский этикет в пословицах и поговорках.

### Учебно-методическая литература

1. Русский родной язык: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2019.
2. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL:  [http://fgosreestr.ru/registry/primernayarabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlyaobshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov.](http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov)
3. Азбучные истины. URL: [http://gramota.ru/class/istiny](http://gramota.ru/class/istiny/)
4. Академический орфографический словар[ь.](http://gramota.ru/slovari/info/lop/) URL:

[http://gramota.ru/slovari/info/lop](http://gramota.ru/slovari/info/lop/)

1. [Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка.](http://www.classes.ru/grammar/122.Vishnyakova/) URL: https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova
2. Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>
3. Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru
4. Культура письменной речи. URL: [http://gramma.ru](http://gramma.ru/)
5. Лингвистика для школьников. URL:  [http://www.lingling.ru](http://www.lingling.ru/)
6. Мир русского слова. URL: [http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs](http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs/)  Образовательный портал Национального корпуса русского языка.
7. Первое сентября. URL: [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/)