

**Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Русский язык и литература» для основного общего образования разработана на основе нормативных документов:

* ФГОС ООО (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897, изм. от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.);
* ООП ООО МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 15 а о/д от 15.01.2021 г);
* Учебный план МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора №247о/д от 30.08.21 г);
* Календарный учебный график МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 248о/д от 30.08.21 г);Положение о рабочей программе по ФГОС СОО (утв. приказом директора № 85 от 31.08.2020 г);
* Методическое письмо о преподавании учебных предметов «русский язык» и «родной язык (русский)» в 2021–2022 учебном году (составитель: Киселева Н. В., доцент КГД ГАУ ДПО ЯО ИРО, канд. культурологии)
* «Русский язык. Рабочие программы. Н. Чердаков, А. И. Дунев, В. Е. Пугач и др. ; под общей редакцией Л. А. Вербицкой.

Рабочая программа рассчитана на 204 часа (из расчета 6 часов в неделю), в том числе на р\р - 31 часов, к\р – 9 часов. и ориентирована на использование учебника Д.Н. Чердаков, А.И. Дунев, Л.А. Вербицкая «Учебник для общеобразовательных учреждений», М. Просвещение, 2020г. (входит в федеральный перечень рекомендованных учебников на 2021-2022 учебный год, содержание которых соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Предметные результаты по русскому языку, достигаемые в 6 классе**

*Выпускник научится:*

• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

• адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);

• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм русского литературного языка и норм этикета;

• создавать и редактировать письменные тексты с соблюдением норм русского литературного языка и норм этикета;

• анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли, содержания, принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

• использовать знание алфавита при поиске информации;

• различать значимые и незначимые единицы языка;

• опознавать морфемы и применять морфемное членение слова;

• характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи;

• проводить морфологический анализ слова;

• применять знания и умения по морфемике при проведении морфологического анализа слова;

• опознавать такие единицы синтаксиса как словосочетание, предложение и текст;

• находить грамматическую основу предложения;

• распознавать главные и второстепенные члены предложения;

• распознавать простые и сложные предложения;

• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

• опираться на морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике написания.

*Шестиклассник получит возможность научиться:*

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать сочинения, изложения и тексты других жанров;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности , развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Содержание учебного материала**

***Как устроен язык. Развитие устной и письменной речи.***

Язык и речь. Функциональные стили речи. Особенности научного стиля речи. Основные жанры речи.

Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста: тема текста. Повествование как формально-смысловой тип текста. *Тексты смешанного типа.*

Этикетный диалог. Беседа.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым); приемы работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, текстов иных жанров.

Речевой этикет. Овладение лингвистическими нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

***Фонетика. Орфоэпия. Графика.***

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая трранскрипция. Слог. Ударение. Фонетический анализ слова.

Состав русского алфавита. Названия букв.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

***Морфемика и словообразование.***

Состав слова. Нулевая морфема. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

***Лeкcикa и фpaзeoлoгия***

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова: прямое и переносное значение слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы (oмoфopмы, oмoфoны, oмoгpaфы).

Паронимы. Фpaзeoлoгизмы: фpaзeoлoгичecкиe синонимы и антонимы, вариативность фразеологических единиц.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением4 различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов, нормы лексической сочетаемости и др.).

Словари: толковый, школьный фразеологический.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

***Морфология.***

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола. Служебные части речи: союзы.

Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числитеьлных, местоимений, глаголов).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

***Синтаксис.***

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Система членов предложения. Типы сказуемого. Второстепенные члены предложения: согласованные и несогласованные определения. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные). Сложные предложения. Типы сложных предложений.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения предложения).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

***Правописание: орфография и пунктуация.***

Правописание гласных и согласных в составе морфем на стыке морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Правила переноса слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**Тематическое планирование,**

**в том числе с учетом рабочей программы воспитания**

**с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы программы** | **Колич-во часов** | **Реализация воспитательного потенциала урока** | **Цифровые образовательные ресурсы** |
| 1. | Как устроен язык | 9 | аналитическая работа с текстами о роли языка в жизни общества, о красоте русского языка  создание диалогов в соответствии с речевым этикетом | <https://rus5-vpr.sdamgia.ru/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/> |
| 2. | Фонетика. Орфоэпия. Графика | 20 | Р/Р создание текста об по картине,  аналитическая работа с текстами о русской природе, о родном крае | <https://rus5-vpr.sdamgia.ru/>  <https://learningapps.org/index.php?category=84&subcategory=38845&s>=  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6926/start/308614/> |
| 3. | Морфемика | 32 | аналитическая работа с текстами на духовно-нравственные темы, о великих личностях  Р/Р создание текстов по фотографии, по личным впечатлениям | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/259672/>  <https://rus6-vpr.sdamgia.ru> |
| 4. | Словообразование | 20 | Р/Р написание изложения, беседа об этикете.  Аналитическая работа с текстами об искусстве, живописи, красоте природы. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/259951/>  <https://rus6-vpr.sdamgia.ru>  <https://videouroki.net/video/1-leksika-povtorenie-izuchennogo-v-5-m-klasse.html> |
| 5. | Развитие устной и письменной речи. | 23 | Практикум по работе со словарями;  воспитание навыка самостоятельности;  формирование чувства языка;  воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством, совершенствовать устную и письменную речь, делать её более точной и богатой | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6947/start/294837/>  <https://rus6-vpr.sdamgia.ru> |
| 6. | Морфология | 83 | аналитическая работа с текстами о дружбе, доброте, справедливости;  Расширение знаний обучающихся об истории эпистолярного жанра; формирование навыков правильного написания личного письма;  Развитие монологической речи учащихся, их кругозора;  Воспитание нравственности, формирование личностной позиции ученика;  Практикумы по культуре речи (употребление форм слов)  Публичное выступление.  Р/Р создание текстов по картинам  Р/Р создание текста-описания природы  Р/Р создание текста-повествования (рассказ)  Развитие устной монологической речи при составлении высказывания на тему «Спорт». | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6947/start/294837/>  <https://rus6-vpr.sdamgia.ru> |
| 7. | Синтаксис | 17 | Практикумы по культуре речи (употребление форм слов)  Аналитическая работа с текстами об искусстве, живописи, красоте природы  Решение учебно-практических задач  воспитание уважительного отношения к чужому мнению, культуры учебного труда, требовательного отношения к себе и своей работе;  воспитание интереса к изучению русского языка | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6947/start/294837/>  <https://rus6-vpr.sdamgia.ru> |
| 8. | Повторение в конце года | 3 | Аналитическая работа с текстами о великих личностях и их роли в истории  Р/Р создание текста на лингвистическую тему  Подготовка индивидуальных сообщений ко Дню славянской письменности и культуры  Решение учебно-практических задач | <https://rus6-vpr.sdamgia.ru> |
|  | **Итого** | **204** |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | ЦОР | Дата проведения | |
| план | факт |
| **Как устроен язык (9ч.)** | | | | |
|  | **Р.р. 1** Язык как система. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Язык как система. |  |  |
|  | Единицы языка. |  |  |  |
|  | **Р.р** 2 Ситуация общения. Речевая ситуация. |  |  |  |
|  | Русский язык слева направо и сверху вниз. |  |  |  |
|  | Повторение темы. Подготовка к входной контрольной работе. |  |  |  |
|  | ***К.р. 1 Входной контроль***  ***Контрольный диктант с грамматическим заданием (повторение изученного в 5 классе)*** |  |  |  |
|  | Работа над ошибками контрольной работы. |  |  |  |
|  | Подведение итогов по теме «Как устроен язык». |  |  |  |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика (20ч.)** | | | | |
|  | Звуковые единицы. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Как противопоставлены звуки русского языка. |  |  |  |
|  | Слог. |  |  |  |
|  | Правила переноса слов |  |  |  |
|  | **Р.р.3** Текст, его особенности | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | **Р.Р.4** Тема и основная мысль текста. Заглавие текста | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | **Р.р.5** Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Ударение. |  |  |  |
|  | Ударение. ***Тест по теме.*** |  |  |  |
|  | Произносительная норма. |  |  |  |
|  | **Р.р. 6** **Подготовка к сочинению по картине А. Герасимова «После дождя»** |  |  |  |
|  | **Р.р. 7 Написание сочинения по картине**  **А. Герасимова «После дождя»** |  |  |  |
|  | Фонетический разбор слова. |  |  |  |
|  | Как устроен русский алфавит. |  |  |  |
|  | Слоговой принцип русской графики и его нарушения. |  |  |  |
|  | Как устроена русская орфография. |  |  |  |
|  | **Р.р.** **8 Сжатое изложение.** |  |  |  |
|  | Повторение темы. Подготовка к контрольной работе. |  |  |  |
|  | ***2 Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»*** |  |  |  |
|  | Работа над ошибками. Подведение итогов работы по теме. |  |  |  |
| **Морфемика (32 ч.)** | | | | |
|  | Морфемный состав слова. |  |  |  |
|  | Правописание *И-Ы* после приставок на согласные. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Однокоренные и одинаково построенные слова. |  |  |  |
|  | Морфемы-синонимы. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Морфемы-антонимы. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Морфемы-омонимы. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | ***Р.р.*** **9 Подготовка и написание классного *сочинения-описания* помещения** |  |  |  |
|  | ***Р.р.*** **10 Анализ ошибок , допущенных в сочинении. Редактирование текста** |  |  |  |
|  | Правописание согласных в корнях –гар-/-гор-, -зар-/-зор-. |  |  |  |
|  | Правописание согласных в корнях –гар-/-гор-, -зар-/-зор-. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Правописание гласных *а* и *о* в корнях –кас-/-кос-. |  |  |  |
|  | Правописание гласных а и о в корнях –кас-/-кос-. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Правописание корней с чередованием гласных *е-и*. |  |  |  |
|  | Повторение |  |  |  |
|  | ***3 Контрольный диктант с грамматическим заданием*** |  |  |  |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |  |  |  |
|  | Правописание гласных *о* и *ё* после шипящих в корне слова. |  |  |  |
|  | Беглые гласные. |  |  |  |
|  | Правописание суффиксов *–чик-/-щик-*. Название лиц по роду деятельности. |  |  |  |
|  | Гласные в приставках *ПРЕ, ПРИ.* | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Гласные в приставках ПРЕ, ПРИ. |  |  |  |
|  | Гласные в приставках ПРЕ, ПРИ. |  |  |  |
|  | Гласные в приставках ПРЕ, ПРИ. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Морфемы в слове. |  |  |  |
|  | Основа слова. Членимость и прерывистость основы. |  |  |  |
|  | Дефисное и слитное написание слов с *пол-, полу-.* |  |  |  |
|  | Дефисное и слитное написание слов с *пол-, полу-.* |  |  |  |
|  | **Р.р. 11** **Сочинение – миниатюра** **«История слова»** |  |  |  |
|  | Повторение изученного материала по теме «Морфемика». |  |  |  |
|  | 4. ***Контрольный диктант по теме «Морфемика».*** |  |  |  |
|  | Работа над ошибками. Подведение итогов работы по теме. |  |  |  |
|  | **Р.р.12 Сочинение –описание** **фотографии.** |  |  |  |
| **Словообразование (20 ч.)** | | | | |
|  | Производные и непроизводные слова. |  |  |  |
|  | **Р.Р. 13 Этикетный диалог**. **Беседа.** |  |  |  |
|  | Морфологическое и неморфологическое словообразование. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Приставочный и суффиксальный способы образования слов. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Приставочный и суффиксальный способы образования слов. |  |  |  |
|  | Приставочно-суффиксальный способ образования слов. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Сложные слова. Сложение и слияние. |  |  |  |
|  | **Р.Р. 14 Способы сжатия текста.** |  |  |  |
|  | Правописание сложных слов с соединительными гласными. |  |  |  |
|  | Правописание сложных слов с соединительными гласными. |  |  |  |
|  | Словообразовательный тип. |  |  |  |
|  | Словообразовательная цепочка и словообразовательное гнездо. |  |  |  |
|  | Словообразовательная цепочка и словообразовательное гнездо. |  |  |  |
|  | Словообразовательный разбор слова. |  |  |  |
|  | **Р. Р. 15 Способы сжатия текста. Подготовка к сжатому изложению.** |  |  |  |
|  | **Р.Р.** 16 **Написание сжатого** **изложения.** |  |  |  |
|  | Посторенние по теме «Словообразование». |  |  |  |
|  | Повторение. Подготовка к контрольной работе. |  |  |  |
|  | ***5.Контрольная работа по теме «Словообразование».*** |  |  |  |
|  | Работа над ошибками контрольной работы. Подведение итогов. |  |  |  |
| **Развитие устной и письменной речи. (23 ч.)** | | | | |
|  | Значение слова. Многозначные слова. |  |  |  |
|  | Правописание корней *–равн-/-ровн-,*  *-мак-/-мок-.* | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Правописание корней *–равн-/-ровн-,*  *-мак-/-мок-.* |  |  |  |
|  | Правописание корней *–равн-/-ровн-,*  *-мак-/-мок-.* ***Проверочная работа по теме.*** | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Отношения между лексическими единицами. |  |  |  |
|  | Синонимические отношения. |  |  |  |
|  | Антонимические отношения. |  |  |  |
|  | Омонимические отношения. |  |  |  |
|  | Синонимические, антонимические и Омонимические отношения. |  |  |  |
|  | **Р.Р. 17 Виды общения**. |  |  |  |
|  | **Р.Р. 18 Составление устного высказывания по теме** |  |  |  |
|  | Паронимы. |  |  |  |
|  | Паронимы. |  |  |  |
|  | Лексическая сочетаемость. |  |  |  |
|  | Лексическая сочетаемость. |  |  |  |
|  | Фразеологические синонимы и антонимы. |  |  |  |
|  | Знаки препинания перед *КАК.* |  |  |  |
|  | Знаки препинания перед *КАК.* |  |  |  |
|  | Знаки препинания перед *КАК.* ***Проверочная работа.*** |  |  |  |
|  | **Р.Р. 19 Русская лексика в словарях**. Словари. Библиотечный урок | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Повторение по теме «Развитие устной и письменной речи**».** Подготовка к контрольному диктанту. |  |  |  |
|  | ***6 Контрольный диктант с грамматическим заданием.*** |  |  |  |
|  | Работа над ошибками диктанта. Подведение итогов по изученной теме. |  |  |  |
| **Морфология (83 ч.)** | | | | |
|  | Система частей речи. |  |  |  |
|  | Повторение изученного по теме «Имя существительное» |  |  |  |
|  | Падеж и склонение имен существительных. |  |  |  |
|  | Правописание *НЕ* с существительными. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Правописание *НЕ* с существительными. |  |  |  |
|  | Правописание *НЕ* с существительными. Тест по теме. |  |  |  |
|  | **Р.Р. 20Как писать письма. Написание письма.** |  |  |  |
|  | **Р.Р. 21 Анализ ошибок *сочинения*** |  |  |  |
|  | Склонение имен существительных во множественном числе. |  |  |  |
|  | Склонение имен существительных во множественном числе. |  |  |  |
|  | Разносклоняемые имена существительные. |  |  |  |
|  | Несклоняемые имена существительные. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Правописание суффиксов имен существительных. |  |  |  |
|  | Правописание суффиксов имен существительных. Практическая работа. |  |  |  |
|  | Повторение изученного материала по теме «Имя существительное». ***Проверочная работа.*** |  |  |  |
|  | Имя прилагательное как часть речи. |  |  |  |
|  | Грамматические признаки имени прилагательного. |  |  |  |
|  | ***Р.Р. 22-23* Подготовка и написание классного *сочинения-описания* природы** |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных**.** |  |  |  |
|  | Степени сравнения имен прилагательных**.** |  |  |  |
|  | Склонение имен прилагательных. Правописание окончании имен прилагательных. |  |  |  |
|  | Не с прилагательными. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | *НЕ* с прилагательными и существительными |  |  |  |
|  | Различение на письме суффиксов прилагательных *К* и *СК* |  |  |  |
|  | Буквы *О-Е* после шипящих и *Ц* в суффиксах и окончаниях прилагательных. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Буквы *О-Е* после шипящих и *Ц* в суффиксах и окончаниях прилагательных. |  |  |  |
|  | Повторение изученного материала по теме «Имя прилагательное». ***Проверочная работа.*** |  |  |  |
|  | Имя числительное как часть речи. |  |  |  |
|  | **Р.Р. 24 Создание устных высказываний по теме «Спорт».** |  |  |  |
|  | Простые и составные числительные | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Мягкий знак на конце и в середине числительных. |  |  |  |
|  | Разряды числительных. |  |  |  |
|  | Склонение целых числительных. |  |  |  |
|  | Склонение целых числительных. |  |  |  |
|  | Дробные числительные и их склонение. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Склонение дробных числительных. |  |  |  |
|  | Собирательные числительные и их склонение. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Порядковые числительные и их склонение. | <https://resh.edu.ru> |  |  |
|  | Повторение темы «Имя числительное». ***Проверочная работа.*** |  |  |  |
|  | **Р.Р. 25 Составление текста выступления. Конкурс на лучшее публичное выступление** |  |  |  |
|  | Местоимение как часть речи. |  |  |  |
|  | Разряды местоимений. Личные местоимения. |  |  |  |
|  | Возвратное местоимение *себя*. |  |  |  |
|  | Вопросительные местоимения. | <https://rus6-vpr.sdamgia.ru> |  |  |
|  | Относительные местоимения. |  |  |  |
|  | Вопросительные и относительные местоимения | <https://rus6-vpr.sdamgia.ru> |  |  |
|  | Неопределенные местоимения |  |  |  |
|  | Дефис в неопределенных местоимениях. ***Тест по теме.*** |  |  |  |
|  | Отрицательные местоимения. |  |  |  |
|  | Отрицательные местоимения. ***Словарный диктант.*** | <https://rus6-vpr.sdamgia.ru> |  |  |
|  | Притяжательные местоимения. |  |  |  |
|  | Указательные местоимения |  |  |  |
|  | Определительные местоимения. |  |  |  |
|  | **Р.Р. 26 Рассказ по сюжетным картинкам.** | <https://rus6-vpr.sdamgia.ru> |  |  |
|  | Повторение изученного материала по теме «Местоимение». ***Проверочная работа.*** |  |  |  |
|  | Глаголкак часть речи. Повторение изученного по теме. |  |  |  |
|  | Инфинитив. |  |  |  |
|  | Разноспрягаемые глаголы |  |  |  |
|  | Глаголы переходные и непереходные |  |  |  |
|  | Безличные глаголы. |  |  |  |
|  | **Р.Р. 27 Безличные глаголы в текстах художественной литературы** | <https://rus6-vpr.sdamgia.ru> |  |  |
|  | Правописание гласных в суффиксах глаголов. |  |  |  |
|  | Правописание гласных в суффиксах глаголов. |  |  |  |
|  | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонена глагола. |  |  |  |
|  | **Р.Р.28-29Подготовка и написание *изложения*, близкого к тексту** | <https://rus6-vpr.sdamgia.ru> |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Сослагательное (условное) наклонение глагола |  |  |  |
|  | Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения | <https://rus6-vpr.sdamgia.ru> |  |  |
|  | Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения |  |  |  |
|  | Суффиксы глаголов повелительного наклонения. Самостоятельная работа. |  |  |  |
|  | Употребление наклонений глагола |  |  |  |
|  | Субъект и объект действия. |  |  |  |
|  | Повторение изученного материала по теме «Глагол». ***Проверочная работа.*** |  |  |  |
|  | Союз как часть речи. |  |  |  |
|  | Повторение изученного по теме «Морфология». |  |  |  |
|  | Повторение изученного по теме «Морфология». Подготовка к контрольному диктанту. |  |  |  |
|  | ***7 Контрольный диктант с грамматическим заданием.*** |  |  |  |
|  | Работа над ошибками контрольного диктанта. Подведение итогов по теме. |  |  |  |
|  | ***Р.Р.*** **30** **Составление рассказа на основе услышанного.** |  |  |  |
|  | **Р.р. 31 Анализ ошибок, допущенных при написании рассказа.** |  |  |  |
| **Синтаксис (17ч.)** | | | | |
|  | Синтаксис. Синтаксические единицы. |  |  |  |
|  | Словосочетание как синтаксическая единица. |  |  |  |
|  | Виды связи слов в словосочетании. |  |  |  |
|  | Подлежащее. Способы выражения подлежащего. |  |  |  |
|  | Виды сказуемого. Глагольное сказуемое. |  |  |  |
|  | Виды сказуемого. Глагольное сказуемое. |  |  |  |
|  | Виды сказуемого. Именное сказуемое. |  |  |  |
|  | Виды сказуемого. Именное сказуемое. |  |  |  |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым. |  |  |  |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым. ***Тест по теме.*** |  |  |  |
|  | Распространенные и нераспространенные предложения. |  |  |  |
|  | Полные и неполные предложения. |  |  |  |
|  | Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация». Подготовка к контрольному диктанту. |  |  |  |
|  | ***8 Контрольный диктант с грамматическим заданием.*** |  |  |  |
|  | Работа над ошибками диктанта. Подведение итогов. |  |  |  |
| **Повторение в конце года (3ч.)** | | | | |
|  | Повторение изученного. Подготовка к итоговой контрольной работе. |  |  |  |
|  | ***9 Итоговая контрольная работа.*** |  |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. Подведение итогов. |  |  |  |
|  | Занимательная грамматика. Игра. |  |  |  |

**Учебно-методическое обеспечение:**

* «Русский язык. Рабочие программы. Н. Чердаков, А. И. Дунев, В. Е. Пугач и др. ; под общей редакцией Л. А. Вербицкой
* Д.Н. Чердаков, А.И. Дунев, Л.А. Вербицкая «Учебник для общеобразовательных учреждений», М. Просвещение, 2019г.