**Аннотация к рабочей программе курса**

**«Изобразительное искусство» 5-7 класс**

Рабочая программа «Изобразительное искусство» рассчитана для 5-7 общеобразовательного класса.

Программа составлена с учетом требований: Основной образовательной программы основного общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения Ишненской средней общеобразовательной школы; Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования № 1897 от 17.12.2010; Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию(протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15 в редакции протокола № 1/20 от 4 февраля 2020 г.);Авторской программы«Изобразительное искусство. 1-4, 5-8 классы. Сборник примерных рабочих программ. ФГОС» М.: Просвещение, 2019; Положения о системе контроля и оценивания образовательных достижений учащихся МОУ Ишненской СОШ, утвержденном директором школы; Положения о рабочей программе учителя-предметника МОУ Ишненской СОШ, утвержденном директором школы Приказ № 139 от 26.06.2020.

**Цель программы** — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры; приобретение практических навыков работы различными материалами.

**Основные задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

• формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;

• освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;

• формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;

• развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;

• формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

• воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;

• развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

• овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

• овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Предмет «Изобразительное искусство» входит в образовательную область «Искусство». В соответствии с Базисным учебным планом и учебным планом школы на изучение предмета в 5 – 7 классах отводится **1 час в неделю, 34 часа в год, 102 часа за курс.**

**5 класс:**

Раздел 1. Древние корни народного искусства – 8 часов

Раздел 2. Связь времен в народном искусстве – 8 часов

Раздел 3. Декор: человек, общество, время - 11 часов

Раздел 4. Декоративное искусство в современном мире - 7 часов

**6 класс:**

Раздел 1. Виды изобразительного искусства и основы изобразительного языка – 8 часов

Раздел 2. Мир наших вещей. Натюрморт. – 8 часов

Раздел 3. Вглядываясь в человека. Портрет. - 11 часов

Раздел 4. Человек и пространство в изобразительном искусстве - 7 часов

**7 класс:**

Раздел 1. Архитектура и дизайн — конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Мир, который создает чело­век. – 3 часов

Раздел 2. В мире вещей и зданий. – 5 часов

Раздел 3. Город и человек. Социальное значение дизайна и ар­хитектуры как среды жизни человека. - 7 часов

Раздел 4. Человек в зеркале дизайна и архитектуры. - 1 часов

Раздел 5. Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах. – 5 часов

Раздел 6. Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эво­люция изобразительных искусств и технологий. – 3 часов

Раздел 7. Фильм — творец и зритель. Что мы знаем об искус­стве кино? - 7 часов

Раздел 8. Телевидение - пространство культуры? Экран -искусство - зритель. - 3 часов

Данная программа позволяет реализовать ФГОС в полном объеме.