**Аннотация к рабочей программе курса**

**«Изобразительное искусство» 5-7 класс**

**для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Изучение изобразительного искусства в основной школе представляет собой продолжение начального этапа художественно-эстетического развития личности и является важным неотъемлемым звеном в системе непрерывного образования.

Школьный курс по изобразительному искусству в 5-7 классах направлен на продолжение решения следующих основных задач: *формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной реализуются в процессе обучения всем предметам.

Программа составлена с учетом требований: ФГОС для обучающихся с умственной от­сталостью, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599; ООП ООО МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 15а д/о от 15.01.2021); Учебный план МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 247 от 30.­­­08.2021); Календарный учебный график МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 248 от 30.08.2021); Положение о рабочей программе ФГОС ООО МОУ Ишненская СОШ (утв. приказом директора № 85 от 31.08.2020); Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обуча­ющихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решени­ем федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 22 декаб­ря 2015 г. № 4/15.

**Цели обучения** в предлагаемом курсе изобразительного искусства, сформулированы как линии развития личности ученика средствами предмета:

– создание условий для осмысленного применения полученных знаний и умений при решении учебно-познавательных и интегрированных жизненно-практических задач;

– формирование умения использовать художественные представления для описания окружающего мира (предметов, процессов, явлений) в количественном и пространственном отношении, устанавливать сходство и различия между предметами;

– содействие развитию основ творческого мышления, аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; последовательного выполнения рисунка; улучшению зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий, применением разнообразного изобразительного материала;

- коррекция недостатков познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, моторики рук, образного мышления

**Задачи курса** изобразительного искусства в 5-7 классах, состоят в том, чтобы:

– сформировать у обучающихся элементарные знания основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной и общественно-полезной деятельности;

– сформировать набор предметных и общеучебных умений, необходимых для изучения смежных дисциплин, дальнейшего обучения, применения в практической деятельности и в будущей профессии;

– использовать процесс обучения изобразительному искусству для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личностных качеств с учетом психофизических особенностей, и потенциальных возможностей каждого ученика.

- развивать у обучающихся эстетические чувства, умение видеть и понимать красивое; оценочные суждения о произведениях изобразительного искусства, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и **специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие**:

– основных мыслительных операций (сравнения, обобщения, ориентации в пространстве, последовательности действий);

– наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

– зрительного восприятия и узнавания;

- моторики пальцев;

– пространственных представлений и ориентации;

– речи и обогащение словаря;

– коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;

– коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Предмет «Изобразительное искусство» входит в образовательную область «Искусство».

Программа курса «Изобразительное искусство» рассчитана на 3 года. Общее количество часов на уровень основного общего образования составляет 102 часа со следующим распределением часов по классам: 5-й класс – 34 часа; 6-й класс – 34 часа; 7-й класс – 34 часа.

**Календарно-тематический план 5-7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Вид занятий | Количество часов по классам | | |
| 5 класс | 6 класс | 7 класс |
| 1 | Рисование с натуры | 13 | 13 | 10 |
| 2 | Декоративное рисование | 11 | 10 | 7 |
| 3 | Рисование на темы | 5 | 7 | 12 |
| 4 | Беседы об изобразительном искусстве. | 5 | 4 | 5 |
|  | Итого | 34 | 34 | 34 |