**Пояснительная записка**

**Общие положения**

 Программа для 8 класса «Наследие веков живое» по духовно-нравственному направлению разработана в соответствии с требованиями Закона РФ “Об образовании”, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авторы Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А., 2011 г.), Федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования. Программа определяет основные подходы, принципы, цели духовно-нравственного развития и обучения обучающихся.

**Актуальность программы**

определяется современными требованиями образования, потребностями общества. Необходимо сохранять и развивать сформированную веками общероссийскую культуру, духовно-нравственные основы межличностного, межкультурного сотрудничества, совместного проживания и развития российских народов, уберечь нашу страну от распада, а молодежь от чуждых нам «ценностей». Для этого важно понимать историческое и культурное прошлое России, особенности бытия её коренных народов, общие закономерности взаимоотношений между ними, существующие и зарождающиеся потребности, связи, социокультурные, психологические и этнокультурные традиции.

 ***Программа рассчитана*** на проведение теоретических и практических занятий с детьми 14–15 лет, т.е. занятия можно проводить в 8 (1 час в неделю). Это третий год обучения по программе «Наследие веков живое", но материал можно использовать и как самостоятельную программу. На изучение курса выделено 34 часа, каждый из которых предполагает организацию определённого направления. При проведении встреч с интересными людьми, виртуальных экскурсий, театра несколько занятий могут объединяться в одно с увеличением количества часов.

Программа подготовлена с учётом интеграции предметов гуманитарного и эстетического цикла.

***Принципы:***

1. Принцип культуросообразности.
2. Принцип духовности.
3. Принцип интеграции ценностей этнокультур народов России в содержание гуманитарного образования.
4. Принцип активной толерантности.
5. Принцип диалога культур.
6. Принцип свободы культурного выбора.
7. Принцип историзма.
8. Принцип субъектности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели и задачи** | *Цели:* создание условий, обеспечивающих приобщение школьников к русской истории, развитие общей культуры учащихся, формирование у них гражданской идентичности, осознания своей принадлежности к Российской цивилизации, Российской общности, уважения и бережного отношения к историко-культурному наследию.*Задачи:*- приобщение детей к русскому историко-культурному наследию, особенностям организации русским народом окружающего природного пространства;- формирование представлений об общечеловеческих ценностях в жизни людей путем знакомства с русским историческим наследием;- знакомство с отечественным искусством, народным творчеством, историей народа;- развития общего кругозора, знаний о жизни людей, природе, взаимосвязи человека и природы.- осознание того, что современная духовно-нравственная культура является наследием деятельности многих поколений наших предков и имеет свои истоки в эпосе, фольклоре, общенародных праздниках и религиозных обрядах; - формирование убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозными убеждениями, а нравственным характером его поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважением к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.  |
| **Формы организации занятия** | * лекция с элементами беседы
* творческие встречи с интересными людьми
* виртуальные экскурсии
* продуктивные игры
* интервью
 |
| **Формы контроля знаний** | Промежуточный контроль проводится в различных учебных формах: в форме презентации. в форме создания авторского текста (выступления, рассказа, очерков и статей в школьную газету). Изучение разделов завершается повторительно-обобщающими занятиями (в форме защиты проектов). |
| **Оценивание** | Реализация курса внеурочной деятельности «Наследие веков живое» осуществляется без балльного оценивания результатов освоения курса.  |
| **Планируемые результаты освоения учебного курса:** | *Личностные результаты:* - осознание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родин, за свой край у и свой народ; - уважительное отношение к своей стране, её истории, любви к родному краю, народу, своей семье; гуманное, толерантное отношение к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, межличностной культуры общения и самоопределения ценностей в обществе; - мотивация к развитию творческих способностей и самовыражение личности в этнокультурных и общероссийских традициях и культурных нормах. - осознание основ культурного наследия народов России и человечества.*Метапредметные результаты:*- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с целями и задачами; - использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации об элементах культур народов России в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; - овладение действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; - готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения, мнений, убеждений и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; - умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной коллективной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; - готовность разрешать конфликты.*Предметные результаты*:- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о своем крае, его истории, людях;- формирование этнокультурных понятий, представлений, рефлексия учащимися своего способа действия посредством его сопоставления со способом выполнения этого действия, соответствующим определенной этнокультурной традиции; - использование полученных знаний в практической деятельности, способность к работе с информацией, представленной разными средствами; - осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного поселка, города, района, области, края, республики. |
| **При достижении метапредметных результатов у школьника будут сформированы следующие УУД (*регулятивные, познавательные, коммуникативные*):** | Регулятивные универсальные учебные действия*Обучающийся научится:** самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
* планировать пути достижения целей;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов своей деятельности;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки;
* адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение;
* различать способ и результат действий.

 *Ученик получит возможность:** в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с учителем и сверстниками;
* оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.

Познавательные универсальные учебные действия*Обучающийся научится:** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;
* осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;
* выражать речь в устной и письменной форме;
* проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;

*Обучающийся получит возможность научиться:** осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью ИКТ;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять самостоятельную деятельность, достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* строить логическое рассуждение.

 **Коммуникативные универсальные учебные действия***Обучающийся научится:** адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое и диалогическое высказывание,
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в разных ситуациях;
* задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

*Обучающийся получит возможность научиться:** учитывать позиции других людей;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать свою точку зрения;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию при выработке общего решения в совместной деятельности;
* содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
* точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разных коммуникативных задач.

Система оценки результативности внеурочной деятельности является комплексной и предусматривает защиту проекта. |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Вводное занятие «Нам есть чем гордиться» – 1 час.**

Цели и задачи курса «Наследие веков живое» (курс рассчитан на 3 года. Изучение началось в 6 классе. В 8 идет продолжение изучения на материале «Золотое кольцо России»). Просмотр презентации. Работа с Википедией. Просмотр в Интернете видео «Золотое кольцо России».

**Самые древние русские города** – **1 час.**

Десять русских городов были известны ещё в 9 веке. Из них два располагаются ныне на территории Украины, один – в Белоруссии, остальные семь находятся в пределах Российской Федерации. Краткий обзор: Древний Новгород, Киев, Белоозеро, Изборск, Полоцк, Ростов Великий, Муром, Ладога, Смоленск, Любеч.

 Просмотр презентации [«Самые древние русские города»](%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D1%8B%D0%B5%20%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0.pptx).

**Древние города Северо-Восточной Руси.**

**Ростов Великий – 3 ч.**

Возникновение и история Ростова Великого. Старинный русский город. Достопримечательности Ростова. Ростовский Кремль. Монастыри. Просмотр видео «Ростов Великий: виртуальная экскурсия из цикла "Краса России».

# Ростов Великий сегодня. Просмотр фильма «Ураган 1953 в Ростове Великом». Город в настоящее время. Видео «Ростов Великий. 2020».

Литература и живопись. Музеи. Виртуальная экскурсия «Культура и искусство Ростова Великого» (статья в Интернете). Просмотр видео «Чудеса России. Ростов Великий. Город вне времени».

Выдающиеся люди (Яркипедия – Ростов: известные люди. <https://yarwiki.ru/rubric/370/rostov-izvestnye-lyudi>).

**Переславль-Залесский – 2 ч.**

История возникновения Переславля -Залесского. Достопримечательности и красота города. Озеро Плещеево.

Город сегодня. Достижения. Литературная страница: поэты и писатели. Город в живописи и музыке.

**Ярославль – 3 ч.**

История возникновения и развития города. Географическое положение. Архитектурные памятники, музеи Ярославля.

Монастыри и соборы города. Выдающиеся люди: поэты, писатели, художники. Достопримечательности и достижения современного города.

**Кострома – 3 ч.**

История возникновения Костромы, восприятие через фотографии, видео, слайды.

Костромской Кремль или старый город. Ипатьевский монастырь. Панорамное путешествие. Особенности архитектуры. Современная история Костромы. Люди и достижения.

**Суздаль - 3 ч.**

История возникновения города. Восприятие его через слайды, видео, картины. Суздальский Кремль. Богородице-Рождественский Собор – объект Всемирного наследия ЮНЕСКО. Памятники старины, их гармония с окружающей средой. Город и люди.

**Владимир – 3 ч.**

История возникновения названия города. Летопись города.

Достопримечательности Владимира. Успенский Собор, Дмитриевский Собор, Крепостные Золотые Ворота (Объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО). Храмы Владимира.

Современный Владимир.

**Сергиев Посад - 3 ч.**

История возникновения города. Летопись. Восприятие через слайды, видео, картины.

Троице-Сергиева лавра. (Объект всемирного наследия ЮНЕСКО). Панорамное путешествие.

Гефсиманский Черниговский скит.

Аксаковский дом в селе Абрамцево. Литературное наследие.

**Иваново – 2 ч.**

Город трудовой доблести. История, достопримечательности, исторические памятники, революционные традиции. Культура. Люди и достижения.

**Некоторые новые туристические маршруты. Углич – 1 ч.**

Возникновение и история появления названия города Углича.

Старинный русский город. История жизни до революции 1917г. Быт жителей.

Монастыри, церкви Углича. Современный город, люди, достижения.

**Некоторые новые туристические маршруты. Плёс – 1 ч.**

История возникновения города. Восприятие его через слайды, видео, картины. Великолепные волжские пейзажи. Картины И.И.Левитана. Нежная влюбленность мастера в старинный город. Старинные церкви Плёса. Архитектурная особенность.

**Столица нашей Родины – Москва – 4 ч..**

Первые поселения. Историческая столица Великого княжества Московского, Русского царства, Российской империи, Советской России и СССР. Город-герой. Архитектура и достопримечательности Москвы – объекты всемирного наследия ЮНЕСКО.

Культура и искусство. Современный город, люди, достижения.

**Защита проектов – 3 ч.**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**КУРСА «НАСЛЕДИЕ ВЕКОВ ЖИВОЕ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Кол-во часов** | **Содержание занятий** | **Дата** | **Примечание** |
| Вводное занятие «Нам есть чем гордиться» | 1 | Цели и задачи курса «Наследие веков живое» (курс рассчитан на 3 года. Изучение началось в 6 классе. В 8 идет продолжение изучения на материале «Золотое кольцо России»). Просмотр презентации. Работа с Википедией.  |  | Просмотр презентации «Золотое кольцо России», просмотр в Интернете видео «Золотое кольцо России». |
| Самые древние русские города | 1 | Десять русских городов были известны ещё в 9 веке. Из них два располагаются ныне на территории Украины, один – в Белоруссии, остальные семь находятся в пределах Российской Федерации. Краткий обзор: Древний Новгород, Киев, Белоозеро, Изборск, Полоцк, Ростов Великий, Муром, Ладога, Смоленск, Любеч. |  | Просмотр презентации [«Самые древние русские города»](%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D1%8B%D0%B5%20%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0.pptx) |
| Древние города Северо-Восточной Руси.Ростов Великий | 1 | 1. Возникновение и история Ростова Великого. Старинный русский город. Достопримечательности Ростова. Ростовский Кремль. Монастыри |  | Просмотр видео «Ростов Великий: виртуальная экскурсия из цикла "Краса России». |
| 1 | Ростов Великий сегодня. Город в настоящее время. Литература и живопись. Музеи. Виртуальная экскурсия «Культура и искусство Ростова Великого» (статья в Интернете).  |  | 1.Просмотр фильма «Ураган 1953 в Ростове Великом».2. Видео «Ростов Великий. 2020». |
|  | Город вне времени. Достижения. Выдающиеся люди.   |  | 1.Просмотр видео «Чудеса России. Ростов Великий. Город вне времени».2. (Яркипедия – Ростов: известные люди. <https://yarwiki.ru/rubric/370/rostov-izvestnye-lyudi>). |
| Переславль-Залесский  | 1 | История возникновения Переславля -Залесского. Достопримечательности и красота города. Озеро Плещеево.  |  | Виртуальная экскурсия: «Переславль-Залесский. История гогорода» |
| 1 | Город сегодня. Достижения. Литературная страница: поэты и писатели. Город в живописи и музыке. |  | 1) Переславль-Залесский. Литературная карта. <https://www.sites.google.com/site/literaturnaakarta/home/pereslavl---zalesskij>2) Смотреть в Интернете «Экспозиции и постоянные выставки» |
| Ярославль Кострома .  | 1 | История возникновения и развития города. Географическое положение. Архитектурные памятники, музеи Ярославля. Монастыри и соборы города. |  | Занятие по теме "Золотое кольцо России. Виртуальная экскурсия по Ярославлю" |
| 1 | Выдающиеся люди: поэты, писатели, художники. |  | Читать в Интернете материал по теме «Люди, прославившие Ярославию» |
| 1 | Достопримечательности и достижения современного города. |  | Виртуальная экскурсия «Ярославль, достопримечательности и красивые места» |
| 1 | История возникновения Костромы, восприятие через фотографии, видео, слайды |  | Виртуальная экскурсия по Костроме (просмотр в Интернете видео) |
| 1 | Костромской Кремль или старый город. Ипатьевский монастырь. Панорамное путешествие. Особенности архитектуры. |  | Смотреть видео в Интернете «Чудеса истории. Ипатьевский монастырь» |
| 1 | Современная история Костромы. Люди и достижения. |  |  |
| Суздаль . | 1 | История возникновения города. Восприятие его через слайды, видео, картины. |  | Виртуальная экскурсия по городу. |
| 1 | Богородице-Рождественский Собор – объект Всемирного наследия ЮНЕСКО. Памятники старины, их гармония с окружающей средой.  |  | Виртуальная экскурсия «Достопримечательности Суздаля» (видео). |
| 1 | Суздальский Кремль. Город и люди. |  | Смотреть видео «Суздальский Кремль» |
| Владимир Сергиев Посад | 1 | История возникновения названия города. Летопись города. |  | Виртуальная экскурсия «Достопримечательности Владимира» (видео). |
| 1 | Достопримечательности Владимира. Успенский Собор, Дмитриевский Собор, Крепостные Золотые Ворота (Объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО). Храмы Владимира |  | Виртуальная экскурсия |
| 1 | Современный Владимир.  |  | Виртуальная экскурсия по Сергиеву Посаду. |
| 1 | История возникновения города. Летопись. Восприятие через слайды, видео, картины. |  | Виртуальная экскурсия |
| 1 | Троице-Сергиева лавра. (Объект всемирного наследия ЮНЕСКО). Панорамное путешествие. |  | Виртуальная экскурсия в Троице-Сергиеву лавру. |
| 1 | Гефсиманский Черниговский скит. Аксаковский дом в селе Абрамцево. Литературное наследие. |  | Виртуальная экскурсия |
| Иваново | 1 | Город трудовой доблести. История, достопримечательности, исторические памятники, революционные традиции. |  | Читать В Интернете статью «Иваново-город трудовой доблести» |
| 1 | Культура. Люди и достижения. |  |  |
| Некоторые новые туристические маршруты. Углич  | 1 | Возникновение и история появления названия города Углича. Старинный русский город. История жизни до революции 1917г. Быт жителей. Монастыри, церкви Углича. Современный город, люди, достижения. |  | Виртуальная экскурсия по Угличу (видео) |
| Некоторые новые туристические маршруты. Плёс | 1 | История возникновения города. Восприятие его через слайды, видео, картины. Великолепные волжские пейзажи. Картины И.И.Левитана. Нежная влюбленность мастера в старинный город. Старинные церкви Плёса. Архитектурная особенность.  |  | Виртуальная экскурсия в Плёс (видео). |
| Столица нашей Родины – Москва | 1 | Первые поселения. Историческая столица Великого княжества Московского, Русского царства, Российской империи, Советской России и СССР. Город-герой. |  | Виртуальная экскурсия по Москве. |
| 1 | Архитектура и достопримечательности Москвы – объекты всемирного наследия ЮНЕСКО. |  | Виртуальная экскурсия по Москве. |
| 1 | Культура и искусство.  |  | Читать материал в Википедии. |
| 1 | Современный город, люди, достижения. |  | Виртуальная экскурсия по Москве. |
| Защита проекта | 4 | Подведение итогов работы. Защита проектов. |  |  |

**ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Можно использовать следующие формы организации занятий: занятие или серия занятий-путешествий; занятие-

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического    обеспечения** | **Примечания** |
| **Книгопечатная продукция.** |
| ***Методические пособия:***Мошковская М.А. 100 храмов золотого кольца России. М.: Бертельсманн, 2011. | Книга приглашает в увлекательное путешествие по Золотому кольцу: в праздничный многоглавый Ярославль, Суздаль, полный удивительных колокольных звонов, Троице-Сергиеву Лавру - сердце русской святости, и в другие города; рассказывает о развитии русской церковной архитектуры, о беззаветном служении русских святых и сокровищах Православия, многие из которых были уничтожены, но сегодня возрождаются из руин. В книге представлены такие всемирно известные шедевры зодчества, как Дмитриевский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли и Георгиевский собор Юрьева-Польского, храмы ростовского кремля, Переславля и Углича. Кто и когда создавал их? Память о каких событиях и людях хранят их древние стены? "100 храмов Золотого кольца России" - не только тысячелетняя история зодчества. Это образ самой России с ее победами и поражениями, трагедиями и торжествами, это ее прошлое, настоящее и будущее. |
| Орлова Н.Г. Золотое кольцо России. М.: Белый город, 2011. | Старинные города, располагающиеся вокруг Москвы, образуют "Золотое кольцо России». История, архитектура, церковные росписи - на всем приметы величия духа русского человека, всегда готового дать отпор врагу.Это единственная в своем роде серия книг для детей, наиболее полно раскрывающая перед юным читателем весь уникальный мир русской истории. |
| **Экранно-звуковые пособия** |
| **Видеофильмы** по темам курса.**Слайды (диапозитивы**) по основным темам курса. |
| **Технические средства обучения** |
| Оборудование рабочего места учителя.Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.Магнитная доска. Персональный компьютер с принтером.Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран Размер не менее 150 х 150 см |

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

1. Осознание зависимости архитектурных форм от природной среды, величия и многообразия окружающего мира; прослеживание связи характера, формы и колорита природных объектов с их местонахождением.

2. Развитие фантазии, воображения, и представлений об окружающем мире через изучение истории городов, нахождение в них традиций и искусства русского народа.

3. Освоение детьми русского пространства культуры во время путешествия по разным городам в настоящее и прошлое.

4. Определение взаимосвязи природы и искусства у русского народа.

5. Приобретение знаний об истории России и искусства.

**Рекомендуемая литература**

Мошковская М.А. 100 храмов золотого кольца России. М.: Бертельсманн, 2011.

Мелентьев Ю.С. О «Золотом кольце» и связи времени. М.: Книга, 1990.

Орлова Н.Г. Золотое кольцо России. М.: Белый город, 2011