

Адаптированная рабочая программа

по родной (русской) литературе

для обучающихся

9 «Б» класса

 Учитель: Федотова М.В.

2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Нормативная правовая основа**

для разработки настоящей примерной программы по учебному предмету **«Родная (русская) литература»** составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» ( с изменениями и дополнениями, внесёнными Федеральным законом от 3 августа 2018 года № 317 – ФЗ: Ст. 11 Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты (п.5.1.) Ст. 14 Язык образования(п.4.6).
2. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12. 2015 №1577 (п.п.11.1, 11,2; п. 11.3(п.4); п.18.3.1)
3. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05 – 192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ»
4. Письмо Минобрнауки России от 09. 10, 2017 г. № ТС – 945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»
5. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
6. приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
7. «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
8. «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.

 **Программа включает** пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русской родной литературы, даётся общая характеристика курса, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии, планируемые результаты освоения курса на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Русская родная литература». Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная (русская) литература».

***При обучении детей с задержкой психического развития по русскому языку ставятся те же задачи, что и в массовой школе.***

**Цели изучения учебного предмета «Родная литература (русская)»**

 Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русской литературы изучение русской литературы как родной.

 **Содержание программы** ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русской литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русской литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русской литературы в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса.

 В соответствии с этим в курсе русской родной литературы актуализируются следующие **цели**:

* воспитание духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма через приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской родной литературы;
* формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
* осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;
* понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
* воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
* овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического.

 **Место учебного предмета** «Родная литература (русская)» в учебном плане

Важное значение в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет русская художественная литература. Она обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим возможность формировать ценностно-мировоззренческие ориентиры.

 Изучение предмета «Родная литература (русская)» в 9 классе рассчитано **на 0,5 часа в неделю, всего 17 часов в год.**

**Основные содержательные линии**

 **программы учебного предмета «Родная литература (русская)»**

 Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русской родной литературы опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русской литературы в образовательной организации, но не дублируют.

 В соответствии с этим в программе выделяются **следующие блоки.**

*В первом блоке «Введение.* Из древнерусской литературы» представлено содержание, изучение которого позволит понять, что «литература дает нам колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание жизни» (Д.С.Лихачев), раскрыть взаимосвязь литературы и истории.

*Второй  блок «Из литературыXVIII века»* знакомит обучающихся (обзорно) с жизнью и творчеством русского поэта и писателя И.П.Богдановича.

*В третьем блоке «Из русской литературы XIX века»* представлены произведения, дающие возможность формировать ценностные ориентиры обучающихся.

*В четвертом блоке «Из русской прозы XX века»* собраны произведения, знакомящие с разными аспектами жизни, помогающие осознать духовно-нравственные ценности.

*В пятом блоке «Из русской поэзии»* представлены стихотворения о главном человеке в жизни каждого – маме.

*В шестом блоке «Великая Отечественная война в русской литературе*» – знакомство с произведениями, направленными на формирование чувства патриотизма, сострадания, уважения к людям любой национальности, гуманизма.

*В седьмом блоке «Из литературы Курского края» собраны* произведения современных поэтов о «малой родине».

*В восьмом блоке «Из современной русской литературы ХХI века»* представлены произведения, помогающие осмыслить такие понятия, как выбор, взаимопонимание, милосердие.

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ**

**ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ**

**ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (РУССКОЙ)**

 Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» **должно обеспечивать:**

* воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителям культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
* осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком.

**Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.**

*Личностные результаты.*

Обучающийся **научится:**

* осознавать российскую гражданскую идентичность, свою этническую принадлежность, гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; понимать историю, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; владеть языком своего народа; проявлять чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, ответственности и долга перед Родиной;
* ответственно относиться к учению; проявлять готовность и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
* владеть социальными нормами, правилами поведения, ролями и формами социальной жизни в группах и сообществах;
* проявлять нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
* проявлять коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной и других видах деятельности;
* осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, проявлять уважительное и заботливое отношение к членам семьи;
* проявлять эстетическое сознание через освоение художественного наследия родной русской литературы.

Обучающийся **получит возможность научиться**:

* осознавать эстетическую ценность русской литературы;
* оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; проявлять моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора.

*Метапредметные результаты:*

*Познавательные.*

Обучающийся **научится:**

* осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях (в тои числе Интернет), рекомендуемых учителем;
* смысловому чтению;
* осуществлять запись указанной учителем информации;
* применять знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебной литературе, для решения учебных и познавательных задач;
* строить сообщения в устной и письменной форме на указанную тему;
* находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
* воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
* анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
* определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
* находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
* осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным критериям;
* строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

*Регулятивные.*

Обучающийся **научится:**

* самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей;
* соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* осуществлять контроль своей деятельности;
* определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* принимать решения в проблемных ситуациях;
* оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Обучающийся **получит возможность научиться:**

* осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* владеть основами саморегуляции;
* осуществлять познавательную рефлексию.

*Коммуникативные.*

Обучающийся **научится:**

* организовывать деловое сотрудничество;
* аргументировать свою точку зрения;
* отображать в речи содержание совершаемых действий как в форме громкой, так и в форме внутренней речи;
* оформлять монологическое и диалогическое высказывание в соответствии с задачей коммуникации и требованиями речевого этикета.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

* вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
* аргументировать свою позицию, владеть монологическими и диалогическими формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

**Предметные результаты**

**изучения учебного предмета «Русская родная литература»:**

Обучающийся **научится:**

* пониманию ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы, русской литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков;
* пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания;
* умению анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
* определению в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, пониманию их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владению элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
* формированию собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;
* интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
* пониманию авторской позиции и выражению своего отношения к ней;
* восприятию на слух литературных произведений разных жанров, осмысленному чтению и адекватному восприятию;
* умению пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
* пониманию русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

* приобщаться к духовно-нравственным ценностям русской литературы, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;
* оценивать содержание художественного произведения на основе личностных ценностей.

**Содержание курса «Родная литература (русская)»**

1. ВВЕДЕНИЕ

«Любите читать!» (Д.С. Лихачёв)

Чтение – способ интеллектуального развития. Литература – колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Литература делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей.

1. ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Житийный жанр в древнерусской литературе. Историческая основа жития.

 3. ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

И. П. Богданович. Обзор жизни и творчества. Отрывки из  повести  «Душенька».

 4. ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

А.А.Фет.Рассказ «Кактус». Сюжет. Герои.

 5. ИЗ РУССКОЙ  ПРОЗЫ XX ВЕКА

А.С.Грин. Слово о писателе.  Рассказ «Зелёная лампа».  Сюжет, композиция. Характеры героев. Смысл названия.

Ю.К.Олеша. «Друзья». Кого можно назвать настоящим другом.

Ю.П. Казаков «Запах хлеба».  Память о близких людях. Проблема утраты связи с отчим домом.

В.А. Каверин. «Два капитана». Приключенческий роман. Настойчивость и целеустремлённость главного героя в достижении мечты. Нравственные проблемы в романе.

А.Г.Алексин. «А тем временем где-то». Сюжет повести, главные герои. Желание юного героя понять себя и окружающих. Проблема выбора.

 6. ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ

Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», Ж. Баринова «Чтобы жить без тревог и печали», Е. Трутнева «Мама»   и др.)

 7. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА  В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Стихи поэтов-фронтовиков. Героизм, патриотизм, трудности военных лет, чувство скорбной памяти и чувство любви к Родине   в стихотворениях о войне.

А. Фатьянов «Где же вы теперь, друзья-однополчане»?

К. М. Симонов.«Свеча». Человеколюбие, уважение к людям другой национальности, сострадание, гуманистическая  идея рассказа. Материнская любовь не знает национальности.

«Третий адъютант». Смелость и трусость, уверенность в победе, героизм.

А.Н. Толстой. «Русский характер». Черты характера русского человека.  Скромность, сдержанность главного героя. Образ рассказчика.

К.Д. Воробьев. «Седой тополь». Борьба за жизнь в лагере военнопленных. Судьба главного героя. Образы-символы.

 8. ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ родного КРАЯ

Литературная гостиная «Край родной…»Стихи поэтов-земляков. Учимся анализировать стихотворение

 9. ИЗ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XXI ВЕКА

А.Костюнин. «Поводырь». Рассказ о слепом учителе.

 10. ИТОГОВЫЙ УРОК

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Сроки  |
| ВВЕДЕНИЕ  |
| 1 | Введение. Любите читать! |  |
| ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ |
| 2 |  Житийный жанр в древнерусской литературе. Историческая основа жития.  |  |
| ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА  |
| 3 |  И. П. Богданович.  Обзор жизни и творчества. Отрывки из  повести  «Душенька». |  |
| ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА |
| 4 | **Р/Р №1** А.А.Фет. Рассказ «Кактус». ***Письменная работа*** *«Мой Фет»* |  |
| ИЗ РУССКОЙ  ПРОЗЫ XX ВЕКА |
| 5 |  *Проблемы и уроки литературы ХХ века* А.С.Грин. «Зелёная лампа». Характеры героев. Смысл названия. **Р/Р №2 *Письменная работа*** *«Размышляя над прочитанным»* |  |
| 6 | Ю.К. Олеша «Друзья». Основная проблематика произведения. |  |
| 7 | Проблема утраты связи с отчим домом в рассказе Ю.П. Казакова «Запах хлеба».  |  |
| 8 | Настойчивость и целеустремлённость главного героя в достижении мечты в романе В.А. Каверина «Два капитана». |  |
| 9 | А.Алексин «А тем временем где-то». Сюжет. Герои. Нравственные уроки **Р/Р №3 *Письменная работа*** *«Размышляя над прочитанным»* |  |
| 10 | **Р/Р №4** Литература и кино. Обсуждение фильма |  |
| ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ |
| 11 | **Р/Р №5** Моё любимое стихотворение о маме. Учимся анализировать стихотворение  |  |
| ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА  В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ |
| 12 | Тема памяти в творчестве поэтов-фронтовиков. А. Фатьянов «Где же вы теперь, друзья-однополчане?» |  |
| 13 | Материнская любовь не знает национальности. (По рассказу К. Симонова «Свеча») |  |
| 14 | А. Н. Толстой «Русский характер». Черты характера русского человека. Герои рассказа |  |
| 15 | К.Д. Воробьев «Седой тополь». Борьба за жизнь в лагере военнопленных. Судьба главного героя в рассказе «Седой тополь». Образы-символы. **Р/Р №6 *Письменная работа*** *«Что такое смелость?»* |  |
| ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ РОДНОГО КРАЯ |
| 16 | **Р/Р №7** Литературная гостиная «Край родной…»Стихи поэтов-земляков. Учимся анализировать стихотворение |  |
| ИЗ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XXI ВЕКА |
| 17 | А.Костюнин.  «Поводырь» - рассказ о «светлом человеке». Итоговое занятие. Литературная викторина «Путешествие по страницам прочитанных книг» |  |