

Пояснительная записка ОВЗ (ЗПР)

 Адаптированная рабочая программа основного общего образования для детей с ОВЗ по русскому языку для 7 класса составлена на основе Федерального компонента государственных образовательных стандартов основного общего образования, Примерной программы по учебным предметам. «Русский язык 5-9 классы», авторской программы основного общего образования по русскому языку В.В.Бабайцевой, А.Ю. Купаловой, Е.И.Никитиной и др. – М: Дрофа, 2012 г., учебно-методического комплекса для общеобразовательных учреждений «**Русский язык. Теория. 5-9 классы» В.В.Бабайцевой, Л.Д.Чесноковой/ М.: Дрофа, 2014;**«**Русский язык. Практика. 7 класс» под ред. С.Н.Пименовой/ М.: Дрофа, 2016;**«**Русский язык. Русская речь. 7 класс» Е.И.Никитиной/ М.: Дрофа, 2015.** В соответствии с федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений РФ и региональным базисным учебным планом программа в 7 классе рассчитана на 4 часа в неделю, 136 часов в год

 Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в 7 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

 Курс русского языка для 7 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе. Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы.

***Задачи обучения русскому языку для детей с ОВЗ:***

* организовать освоение знаний об устройстве и функционировании языка, овладение основными нормами современного русского литературного языка, формирование умения пользоваться его стилистическими ресурсами, способствовать интенсивному развитию речемыслительных, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника;
* дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;
* развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный словарный запас, грамматический строй речи, способствовать усвоению
* литературных норм языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
* формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

***Решаемые задачи позволяют достичь цели курса***:

* обеспечение языкового развития обучающихся с ОВЗ;
* овладение учащимися с ОВЗ видами речевой деятельности.

Изучение школьного курса «Русский язык» представляет значительные трудности для детей с ОВЗ в силу их психофизических особенностей.

Такие дети испытывают трудности при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении,

обладают неустойчивым вниманием, бедным словарным запасом, у них нарушены фонематический слух и графомоторные навыки. Обучающиеся с

ОВЗ работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание, изучаемого материала

развития может освоить базовый минимум содержания программного материала.

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни факты изучаются таким образом, чтобы обучающиеся смогли опознать их, опираясь на существенные признаки, по другим вопросам обучающиеся получают только общие представления. Ряд сведений познается школьниками в результате практической деятельности.

Также новые элементарные навыки вырабатываются у таких детей крайне медленно. Для их закрепления требуются многократные указания и

упражнения.

***Коррекционно-развивающие задачи для детей с ОВЗ:***

- использовать процесс обучения русскому языку для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной

деятельности и личностных качеств;

- воспитывать у учащихся трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать

свою деятельность.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

***Образовательно-коррекционные:***

1. Формирование правильного понимания и отношения к языковедческим законам.

2. Овладения учащимися умений наблюдать, различать, сравнивать и применять усвоенные лингвистические знания в повседневной жизни.

3. Развитие навыков и умений самостоятельно работать с учебником, наглядным и раздаточным материалом.

***Воспитательно-коррекционные:***

1. Формирование у обучающихся качеств творчески думающей и легко адаптирующейся личности.

2. Формирование здорового образа жизни.

3. Воспитание положительных качеств, таких как, честность, настойчивость, отзывчивость, самостоятельность.

4. Воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни.

***Коррекционно-развивающие:***

1. Развитие и коррекция познавательной деятельности.

2. Развитие и коррекция устной и письменной речи.

3. Развитие и коррекция эмоционально - волевой сферы на уроках русского языка.

4. Повышение уровня развития, концентрации, объёма, переключения и устойчивости внимания.

5. Повышение уровня развития наглядно-образного и логического мышления.

6. Развитие приёмов учебной деятельности.

***Основные направления коррекционной работы:***

1. развитие зрительного восприятия и узнавания;
2. развитие основных мыслительных операций;
3. развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
4. коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
5. развитие речи и обогащение словаря;
6. коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**Требования к уровню подготовки.**

В результате изучения данного предмета в 7 классе обучающийся с ОВЗ должен знать/понимать определения основных изученных

языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

***Аудирование:***

- адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;

- составлять план текста, производить полный и сжатый пересказ (устный и письменный);

- обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника;

- извлекать информацию из различных источников.

***Чтение:***

- дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста;

- выделять иллюстрирующую, аргументирующую информацию;

- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;

- проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и орфограммы текста, делить текст на части);

- составлять тезисный, вопросный план исходного текста;

- владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по данному началу;

- с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух.

***Говорение:***

- сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру и выразительные языковые речевые средства;

- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи;

- строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;

- формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения;

- размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные);

- уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учетом речевой ситуации;

***Письмо:***

- сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства;

- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;

- писать тексты-размышления на лингвистические, морально-этические темы;

- соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи

(орфографические, пунктуационные);

- уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте;

- использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста;

- редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии.

***Текст:***

- анализировать тексты с точки зрения их соответствия требованиям точности и логичности речи;

- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построению связного текста;

- устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением;

- определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте

Формы промежуточной и итоговой аттестации в 7 классе (для детей с ОВЗ) следующие:

- диктант (с грамматическим заданием, объяснительный, предупредительный, графический, словарный, свободный);

- сочинение (по картине, по данному сюжету, на материале жизненного опыта);

- изложение (выборочное, подробное);

- тест.

***Нормы оценки*** знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку для учащихся с ОВЗ

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся с ОВЗ по русскому языку.

***В них устанавливаются:***

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и

пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам с ОВЗ предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

***На уроках русского языка проверяются:***

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

***Оценка устных ответов учащихся с ОВЗ:***

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

**Место курса «Русский (родной) язык» в базисном учебном (образовательном) плане**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования: в том числе: в 7 классе — 136 ч.

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся** | **Задачи воспитания и социализации учащихся** |
| 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.Ценности: любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; любовь к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность | * любовь к школе, к своей малой родине
* (своему селу, городу), народу, России
* уважительное отношение к родному языку
* осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран
* стремление достойно представлять родную культуру
* знание правил поведения в классе, школе, дома
* отрицательное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, к невыполнению человеком своих обязанностей
 |
| 2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.Ценности: нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь, достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших. | * элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения
* различение хороших и плохих поступков, умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений, анимационных фильмов и телевизионных передач
* почтительное отношение к родителям и другим членам своей семьи
* уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим
* представление о дружбе и друзьях
* внимательное отношение к друзьям, их интересам и увлечениям
* установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке
* этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей
* стремление иметь собственное мнение
* знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами
* вежливое, доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности
 |
| 3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.Ценности: трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей; бережливость | * уважение к труду и творчеству старших и сверстников
* первоначальные навыки коллективной учебной деятельности, в том числе при разработке и реализации творческих проектов
* элементарные представления о роли знаний в жизни человека; и общества
* расширение познавательных потребностей
* умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий
* бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам
* отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда других людей
 |

**Программа обеспечивает:**

* развитие у обучающихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
* формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
* формирования опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
* повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады, национальные образовательные программы и т. д.);
* овладение приёмами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) и сети Интернет.

**Содержание тем учебного курса.**

Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

**Повторение изученного в 5-6 классах.**

Орфографические правила написания слов.

Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи.

Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Причастие.**

Свойства прилагательных и глагола у причастия.

Синтаксическая роль причастия.

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот. Обособление причастного оборота.

Не с причастиями.

Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий.

**Деепричастие.**

Свойства наречия  и глагола у деепричастия.

Синтаксическая роль деепричастия.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастный оборот. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия.

Не с деепричастиями.

**Служебные части речи. Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные.

Текстообразующая роль предлогов.

Слитное и раздельное написание предлогов.

Дефис в предлогах.

**Союз**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов.

Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные.

Текстообразующая роль союзов.

Слитное и раздельное написание союзов.

**Частица**

Частицакак служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц.

Текстообразующая роль частиц. Формообразующие и смысловые частицы.

Различение НЕ и НИ, их правописание.

**Междометие. Звукоподражательные слова.**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях.

Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

**Повторение.**

**Развитие речи. Культура речи.**

Текст.

Типы речи: описание. Описание общего вида местности. Описание действий.

Типы речи: повествование. Рассказ на основе услышанного.

Сочетание разных типов речи в одном тексте. Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Стили речи. Книжные стили: публицистический стиль. Интервью как жанр публицистики.

Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста: союз.

**Итоговый контроль.**

**Для реализации этнокультурного компонента на уроках в качестве материала для всевозможных работ с текстом используются**

- отрывки из произведений русских писателей и поэтов 19-20 веков А.С. Пушкина, М.Лермонтова, А.Толстого, И. Никитина, И.Бунина, С.Есенина, Б.Лавренёва, В.Осеевой, Е.Носова, Ю.Бондарева, В. Берестова и других, что обеспечивает и межпредметные связи с литературой;

- тексты публицистического стиля об истории и культуре отечества Н.Надеждиной, И.Ростовцевой, К.Чуковского; материалы Детской энциклопедии.

- иллюстрации картин русских художников К.С.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт», В.Д.Поленова «Московский дворик», «Золотая осень», «Заросший пруд», Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка», И.С.Остроухова «Золотая осень», И.И.Шишкина «Парк в Павловске», «Пейзаж», И.И.Левитана «У омута», Г.Г.Нисского «Подмосковная зима», «Над снегами», «Радуга», А.И.Лактионова «Письмо с фронта», Н.М. Ромадина «Первое цветение», А.А.Пластова «Фашист пролетел», В.Е.Маковского «Рыбак. Финляндия» и других, раскрывающих красоту родины и родной природы, рисующих историю России в развитии.

Темы для сочинений всех видов выбираются с учетом актуальности момента, памятных государственных дат и истории традиционных праздников.

**Учебно-методическое обеспечение**

***учителя:***

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. Предметная линия УМК под редВ.В.Бабайцевой.- М.: Просвещение, 2011

Методическое пособие к УМК 7 класса «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русский язык. Русская речь» / С.Н.Пименова, А.П. Еремеева, А.Ю.Купалова. - М.: Дрофа, 2014. – 125 (3) с.

Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов/ Н.М.Шанский, Т.А.Боброва. – 8-е издание, стереотип. – М.: Дрофа, 2005. – 398, (2) с.

***учащихся:***

Учебно-методический комплект для общеобразоват. организаций с приложением на электронном носителе. **Русский язык. Теория**. **5-9 классы: учебник** / В.В.Бабайцева, Л.Д.Чеснокова. – 3 изд. – М.: Дрофа, 2014. – 191 с.: ил. **Русский язык. Практика. 7 класс: учебник** / С.Н.Пименова, А.П.Еремеева, А.Ю.Купалова и др. – 3 изд., стереотипное – М.: Дрофа, 2016. – 252 (4) с.: ил.,

**Русский язык. Русская речь. 7 класс: учебник**/ Е.И.Никитина. – 2 изд., стереотипное – М.: Дрофа, 2015. – 157 (3) с.: ил.

Словари и справочники по русскому языку.

СD-ROM «Русский язык 7 класс» авт. В.В.Бабайцева

**Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение**

Карточки-задания по темам курса

Образовательные сайты («Открытый класс», «Фестиваль открытого урока», ИД «Первое сентября»).

Презентации по темам курса, таблицы по русскому языку

Тематическое планирование 7 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Тип урока | Программный материал по предметной области «Родной русский язык» | Требования к уровню подготовки обучаемых | Вид контроля | Домашнее задание |
| **Общие сведения о языке** |
| 1 | Русский язык - национальный язык нашего народа | Урок изучения нового материала | Русский язык как развивающееся явление.Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. | Понимать роль языка как средства общения в межнациональном коллективе, бережно сознательно относиться к русскому языку как национальной ценности | План лекции учителя. Работа с текстом | Упр. №5. Записать выделенные слова, графически обозначить орфограммы.перечитать эпиграф, доказать справедливость мысли В.Г.Белинского |
| 2 | Русский язык - национальный язык нашего народа | Урок изучения нового материала |  | Понимать роль языка как средства общения в межнациональном коллективе, бережно сознательно относиться к русскому языку как национальной ценности | План лекции учителя. Работа с текстом | Упр. №5. Записать выделенные слова, графически обозначить орфограммы.перечитать эпиграф, доказать справедливость мысли В.Г.Белинского |
| **Систематизация изученного в 5 - 6 классах** |
| 3 | Морфология  | Повторительно-обобщающий урок |  | Уметь опознавать части речи, знать их морфологические и грамматические признаки, определять функцию в предложении и в тексте, употреблять в речи. | Объяснительный диктант | Упр. № 12. Определить синтаксическую функцию изученных частей речи |
| 4 | Правописание имен существительных и прилагательных | Повторительно-обобщающий урок |  | Уметь находить орфограммы в морфемах, опознавать части речи, безошибочно писать, группировать слова по видам орфограмм | Заполнить таблицу "Части речи" своими примерами.Взаимодиктант | Упр. № 28. Обозначить изученные орфограммы |
| 5 | Правописание глагола и наречия | Повторительно-обобщающий урок | Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. | Правильно выбирать форму глагола, соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте, безошибочно писать, обозначая орфограммы в глаголах и наречиях | Деформированный текст | Упр. № 31Подготовить устное высказывание о правописании глагола, наречия (по выбору) |
| 6 | Знаки препинания в простом осложненном предложении | Повторительно-обобщающий урок |  | Уметь выделять знаками препинания обращения, вводные слова, однородные члены предложения, видеть структуру предложения, конструировать предложения, составлять схемы, употреблять осложненные простые предложения в речи, соблюдать на письме пунктуационные знаки  | Диктант «Проверяю себя» | Упр. № 34. Составить предложения по схемам |
| 7 | ***Р/Р*** Текст. Стили речи | Развитие речи.  | Текст как единица языка и речи. Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. | Уметь находить признаки текста, аргументировано доказывать принадлежность к тексту, выразительно читать, соблюдая правильную интонацию, озаглавливать текст, определять его тему, основную мысль, средства связи предложений в тексте  | Сочинение-миниатюра. Анализ текста | Упр. № 13. Ответить на вопрос: "Что я узнал о художнике?" |
| 8 | ***Р/РСочинение*** по картине | Развитие речи. | Натюрморт, составные части текста, тема, тип речи - описание | Уметь связно писать текст по картине, соблюдая все признаки текста, использовать выразительные средства языка в тексте-описании  | Сочинение |  |
| 9 | Контроль­ная работа по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах» | Урок конт­роля знаний |  | Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы  | Диктант | Повторить изученные & |
| **Причастие** |
| 10 | Вопрос о причастии в системе частей речи | Урок изучения нового материала | Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы ( махаешь-машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать). | Знать общее грамматическое значение причастия, морфологические признаки и синтаксическую роль в предложении, опознавать причастия в предложении и тексте, отличать причастия от прилагательных, понимать значения причастий при сопоставлении с глаголом и прилагательным  | Выборочный диктант | &132. Упр. № 41. Определить в каких словосочетаниях причастия употреблены в прямом значении, а в каких - в переносном |
| 11 | Морфологические и синтаксические признаки причастий | Урок изучения нового материала |  | Уметь аргументировано доказывать принадлежность слова к причастиям по совокупности признаков, определять его функцию в предложении, отличать причастия от прилагательных .  | Списывание, определить роль причастия в тексте. Устное сообщение с опорой на афористичное определение В.И.Даля: «Часть речи, причастная к глаголу, в образе прилагательного» | &132. Упр. № 51. Списать, подчеркнуть причастия как члены предложения |
| 12 | Признаки прилагательного у причастия | Урок закрепления изученного |  | Определять грамматические признаки причастия, уметь строить рассуждение в научном стиле на основе образца доказательств в опорных материалах, согласовывать причастие с определяемым существительным, определять условия выбора гласных в окончаниях причастий  | Объяснительный диктант  | &132. Упр. № 57 Написать лирическую миниатюру, взяв за основу текст упражнения&132. Упр. № 59. Выделить окончания причастий |
| 13 | ***Р/Р*** Описание общего вида местности.   | Урок развития речи. | Описание как тип речи, композиция описания, композиционные части описания общего вида местности | Уметь описывать местность с позиции наблюдателя (автора описания), использовать нужный тип речи при создании текста, выразительно читать текст, употреблять гл выступающие в роли однородных членов, уметь создавать связный текст, соблюдая композицию описания, определяя границы темы. | Составление сложного плана к описанию местности. Пересказ описательного текста. Сочинение |  |
| 14 | ***Р/Р Сочинение*** «Мой любимый уголок природы»  |
| 15 | Признаки глагола у причастия  | Урок закрепления изученного |  | Уметь определять признаки глагола у причастия, соблюдать видовременную соотнесенность употребляемых в предложении причастий с формой глагола-сказуемого | Сообщение о причастии по плану | &134. Упр. № 71.Выделить суффиксы причастий. Найди в тексте художественного произведения 3 - 4 предложения с причастиями, выписать их. |
| 16 | Причастный оборот | Урок изучения нового материала | Конструирование причастного оборота, норма порядка слов в предложении с причастным оборотом, в причастном обороте, интонация предложений с причастным оборотом | Уметь определять границы причастного оборота, составлять интонационные схемы ,устанавливать связь причастия с определяемыми и зависимыми словами, понимать отличия зависимого слова от определяемого  | Выборочный диктант Анализ текста.Редакторская правка | &135. Упр. № 77.Составить алгоритм нахождения причастного оборота в предложении Упр. № 82описать решение орфографической задачи |
| 17 | Выделение причастного оборота на письме  | Повторительно-обобщающий урок | Текстообразующая роль причастий, нормы согласования причастия с определеляемымсловом, сходство прилагательных и причастий, пунктуация в предложении с причастным словом | Уметь графически обозначать причастный оборот, использовать причастные обороты в речи, конструировать предложения с причастным оборотом, выделять причастный оборот на письме и в устной речи | Творческий диктант | &135. Упр. № 92. Списать, графически обозначить причастные обороты |
| 18 | ***Р/Р*** Описание действий. Сочинение.  | Урок развития речи. | Типовая схема текста о трудовых процессах. Пересказ. Синтаксические особенности текста | Уметь составлять связный рассказ с описанием трудовых процессов, соблюдая выбранный тип речи; уметь включать в текст причастные обороты | «Немой» диктант - демонстрация действий по сюжету. Составление связного высказывания | Упр. № 39. Описать свои трудовые действия "Я делаю это так..." |
| 19 | ***Р/Р***. ***Сочинение.***  | Особенности трудовых процессов, составные части текста. Темы сочинения |
| 20 | Правописание НЕ с причастиями | Урок изучения нового материала |  | Знать правила слитного и раздельного написания НЕ с причастиями; уметь различать НЕ как приставку, часть корня, частицу; графически обозначать орфограмму; применять алгоритм правила на основе оппозиции «полное одиночное причастие» - «причастный оборот»  | Составление таблицы «НЕ с причастиями» | &140. Упр. № 102.Составить устное сообщение по теме: "Правописание НЕ с причастиями" |
| 21 | Правописание НЕ с причастиями | Урок закрепления изученного |  | Уметь обобщать знания о правописании НЕ с причастиями и другими частями речи, делать правильный выбор написания, употреблять в речи, исправлять ошибки, соблюдая литературные нормы  | Объяснительный диктант | &140. Упр. № 103. Подготовить связный ответ о правописании НЕ с различными частями речи |
| 22 | ***Р/Р Изложение*** | Урок развития речи. | Разные способы обозначения одного и того же действующего лица. Тип речи - повествование. Композиция текста - повествования. Сложный план. Параллельная связь предложений в тексте  | Понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, составить сложный план, обобщая материал, уметь воспроизводить текст, сохраняя логику изложения мысли  | Пересказ по цепочке смысловых частей текста Развитие речи.  | Написать изложение |
| 23 | ***Контрольный диктант*** по теме : "Причастие. Причастный оборот. НЕ с причастиями" | Урок контроля |  | Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы  | Диктант | Повторить изученные & |
| 24 | Повторим орфографию. Анализ контрольного диктанта.  | Урок коррекции знаний | Классификация допущенных ошибок, нормы правописания разных частей речи | Уметь грамотно писать текст, видеть орфограммы, правильно использовать изученные правила | Деформированный текст. Работа по индивидуальным карточкам | Работа над ошибками в рабочих тетрадях |
| 25 | Страдательные и действительные причастия  | Урок изучения нового материала | Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висячий-висящий, горящий-горячий. | Знать отличия действительных и страдательных причастий, отличать действительные причастия от страдательных, аргументировано доказывать принадлежность слова к действительному или страдательному причастиям по совокупности признаков, уметь конструировать предложения с причастным оборотом, правильно ставить знаки препинания, употреблять в речи в соответствии с нормами  | Выборочный диктант | &134. Упр. № 111.Составить и записать предложения с данными словосочетаниями, определить разряд причастия по значению |
| 26 | Образование и правописание действительных причастий настоящего времени | Урок изучения нового материала | Варианты грамматической нормы :литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. | Знать способы образования действительных причастий настоящего времени, уметь образовывать действительные причастия, обосновывать выбор гласной в суффиксах  | Высказывание на лингвистическую тему. Составление таблицы «Суффиксы причастий» | &135. Упр. № 124.Обозначить графически причастные обороты, определить спряжение глаголов, образовать от них действительные причастия настоящего времени, выделить суффиксы и подчеркнуть причастные обороты |
| 27 | Образование и правописание действительных причастий настоящего времени | Урок закрепления изученного | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. | Уметь образовывать действительные причастия настоящего времени, обосновывать выбор гласной в суффиксах  | Свободный диктант | &135. Упр. № 127.Подчеркнуть причастные обороты, выделить суффиксы причастия |
| 28 | Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени | Урок изучения нового материала |  | Знать способы образования действительных причастий настоящего времени  | Деформированный текст. Дополнить таблицу «Суффиксы причастий» | &137. Упр. № 132.Сформулировать вопросы по изученной теме, записать словосочетания, вставить гласные в суффиксы причастий,графически обозначить. Подобрать к причастиям с НЕ зависимые слова, объяснить правописание слов с НЕ |
| 29 | Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени | Урок закрепления изученного |  | Уметь правильно писать суффиксы страдательных причастий настоящего времени, аргументировано доказывать свой выбор, согласовывать причастия с определяемыми словами, анализировать роль причастия в тексте, выделять знаками препинания причастный оборот в предложении | Распределительный диктант | &137. Упр. № 136, 137. Согласовать причастия с существительными, расставить недостающие знаки препинания |
| 30 | Р/Р Повествование.   | Урок развития речи | Типовая композиция рассказа. Специфика рассказа на основе услышанного. Назначение в нем введения | Уметь писать преамбулу (введение) рассказа, выбирать из вариантов введений необходимое, воспринимать материал для рассказа от собеседника на слух. | Анализ текста. Сопоставление плана текста с типовой композицией рассказа. Коллективная работа над преамбулой прослушанного текста, оформление рабочих записей | Составить рассказ на основе услышанного |
| 31 | Р/Р Рассказ на основе услышанного | Уметь , создавать рассказ на основе услышанного, соблюдать нормы русского языка при создании собственного текста Коллективная работа над преамбулой прослушанного текста, оформление рабочих записей |
| 32 | Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени  | Урок изучения нового материала |  | Знать способы образования действительных причастий прошедшего времени, правописание гласной перед суффиксами причастий, уметь правильно писать причастия, обосновывая выбор гласной перед суффиксом, опознаватьдействительные причастия прошедшего времени по суффиксу, соблюдать орфоэпические нормы при произнесении причастия  | Дополнить таблицу «Суффиксы причастий». Творческое списывание | &137. Упр. № 145. Списатьсогласуя причастия с определяемыми словами |
| 33 | Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени  | Урок закрепления изученного |  | Уметь правильно писать причастия, аргументировано доказывать написание причастий | Устное сообщение. Образование и правописание действительных причастий настоящего и прошедшего времени | Упр. № 147. Списать текст, подчеркнуть одиночные причастия и причастные обороты, графически обозначить суффиксы причастий |
| 34 | Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени  | Урок изучения нового материала |  | Знать способы образования страдательных причастий прошедшего времени, уметь их образовывать, правильно писать причастия, аргументировано доказывать написание причастий, отличать страдательные причастия прошедшего времени от прилагательных | Ответить на вопрос: что общего в способах образования действительных и страдательных причастий прошедшего времени? Распределительный диктант | &138. Упр. № 163.Образовать причастия от глаголов. Составить и записать три предложения с полученными причастиями |
| 35 | Правописание Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени  | Урок изучения нового материала |  | Уметь объяснять и обозначать орфограммы «Гласные после шипящих», соблюдать орфоэпические нормы | Диктант «Проверяю себя» | &138. Составить алгоритм действия по правилу "Гласные в причастиях перед -НН- и -Н-" . . Упр. № 168. Списать, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы, подчеркнуть причастия и причастные обороты |
| 36 | Правописание гласных перед -НН- и -Н- | Урок изучения нового материала |  | Уметь объяснять и правильно писать суффиксы страдательных причастий прошедшего времени, выбирать гласную перед Н и НН, используя алгоритм, правильно произносить причастия  | Работа с деформированным текстом | &138. Упр. № 166. Заменить один из глаголов-сказуемых причастием, ответить на вопрос: в какой речи чаще используются причастия? |
| 37 | ***Р/Р*** Отзыв о книге. Тема, художественное совершенство понравившейся сцены, картины   | Урок развития речи | Описание внешнего оформления книги и её содержания в отзыве, разнообразные формы отзыва разных типов речи: повествования, описания, рассуждения в одном тексте. Оценка произведения, впечатление от прочитанного, составление плана | Уметь оценить содержание прочитанного произведения, его язык и стиль, писать сочинение-отзыв в соответствии с требованиямилогичности, выразительности. | Чтение и обсуждение литературных отзывов о книге. Озаглавливаниеотзыва. Коллективноесоставление плана отзыва. | ***Домашнее сочинение*** - отзыв о прочитанном художественном произведении |
| 38 |
| 39 | Краткие причастия | Урок изучения нового материала |  | Знать, как образуется краткая форма причастия, уметь правильно употреблять их в собственной речи, соблюдать нормы орфоэпии  | Выборочный диктант | & 137,138, 139.Упр. № 175. Составьте три предложения с краткими причастиями. Образовать от полных причастий краткие, записать предложения, обозначить орфограммыУпр. № 178, 180. (вставить -НН- и -Н-). Работа со словарем. Образовать краткие причастия, обозначить орфограммы |
| 40 | Не с полными и краткими причастиями | Повторительно-обобщающий урок |  | Уметь применять правило написания НЕ с полными и краткими причастиями при письме под диктовку и при создании собственных текстов, отличать причастия от прилагательных. произнесении причастий  | Свободный диктант. Устное сообщение "Правописание НЕ с полными и краткими страдательными причастиями" | & 140, 139. Упр. № 185. Прочитать текст, определить стиль, озаглавить, выписать краткие причастия, указать в них орфограмму. Передать основное содержание текста, используя краткие причастия. Составить словарный диктант на материале текста |
| 41 | Правописание НН в причастиях | Урок изучения нового материала |  | Знать способ разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов, уметь обосновывать написание Н или НН, правильно употреблять в речи  | Графический диктант | & 138, 139. Упр. № 189. Объяснить -НН- и -Н- в причастиях. Подготовить устное сообщение "Правописание -НН- и -Н- в прилагательных, образованных от существительных и глаголов, в полных и кратких страдательных причастиях |
| 42 | Правописание НН в причастиях | Урок закрепления изученного |  | Уметь применять правила написания Н и НН в причастиях и прилагательных, правильно писать суффиксы страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных, разграничивать омонимичные причастия и прилагательные  | Осложненное списывание текста с грамматическим заданием  | & 138, 139, 140. Упр. № 194.Распределить данные прилагательные и причастия по графам таблицы |
| 43 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Причастие» | Повторительно-обобщающий урок  | Разграничение причастий и омонимичных прилагательных, употребление в речи причастных форм и конструкций | Уметь находить причастия в тексте, определять их грамматические признаки, разграничивать омонимичные части речи, правильно писать орфограммы в причастиях, определять границы причастного оборота, выделять его на письме запятыми, осуществлять замену придаточного определительного синонимичными конструкциями с причастиями и причастными оборотами, правильно строить и читать предложения с причастными оборотами.  | Диктант «Проверяю себя» | Упр. № 204. Ответить на вопрос: что изменилось с введением в текст определений, выраженных причастиями и причастными оборотами? |
| 44 | ***Контрольная работа*** (комплексный анализ текста) | Урок контроля |  | Уметь находить причастия в тексте, определять их грамматические признаки, разграничивать омонимичные части речи, правильно писать орфограммы в причастиях, определять границы причастного оборота, выделять его на письме запятыми, осуществлять замену придаточного определительного синонимичными конструкциями с причастиями и причастными оборотами, правильно строить и читать предложения с причастными оборотами, производить композиционно-содержательный , стилистический, типологический анализ текста  | Комплексный анализ текста | Упр. № 200. Составить рассказ о причастии по предложенным вопросам |
| 45 | Повторим орфографию. Анализ контрольнойработы  | Урок коррекции знаний |  | Уметь исправлять ошибки, объяснять причину их появления, приводить свои примеры  | Работа по индивидуальным карточкам | Упр. № 210 (исправить ошибки в предложении) |
| 46 | ***Р/Р*** Отзыв о научно-популярной книге.   | Урок развития речи | Особенности научно-популярной книги: термины, научный стиль изложения фразеологизмы, развернутый план отзыва | Уметь писать отзыв по составленному плану, оценивать содержание, форму и стиль научно-популярной книги, владеть разными типами речи, подтверждать примерами, фактами каждое положение отзыва | Чтение и обсуждение отзывов-образцов | ***Домашнее сочинение*** |
| 47 | ***Р/Р*** Редактирование предложений текста  | Урок развития речи | Точность, логичность, выразительность речи. Редакторская правка. | Уметь видеть и слышать речевые ошибки, исправлять их, редактировать чужой текст  | Конкурс на лучшее редактирование небольшого текста |  |
| **Деепричастие** |
| 48 | Понятие о деепричастии   | Урок изучения нового материала |  | Знать лексическое и грамматическое значение деепричастий, уметь разграничивать основное и добавочное действие, конструировать предложения с деепричастием, соблюдать нормы при употреблении деепричастий | Конструирование предложений | & 141. Упр. № 218. Найти деепричастия, подчеркнуть их как член предложенияУпр. № 222. Исправить предложения с деепричастиями |
| 49 | Признаки глагола и наречия у деепричастия. НЕ с деепричастием.  | Урок изучения нового материала |  | Уметь различать в тексте деепричастие, определять его значение, сопоставлять с глаголом, причастием и наречием, определять синтаксическую роль в предложении, безошибочно писать НЕ с деепричастием, находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий | Объяснительный диктант. Упр. №232 (сравнить причастие и деепричастие, рассказать о них по плану)  | & 142. Упр. № 234.Записать и раскрыть скобки. Составить связное высказывание о признаках наречия у деепричастия |
| 50-51 | ***Р/Р*** Описание действий как вид текста | Урок развития речи | Описание действий (например, в спорте) как вид текста. Структура, языковые особенности | Знать композицию текста-описания спортивных действий: подготовка спортсмена к действиям, их выполнение, оценка спортивных действий самим спортсменом, тренером, зрителями, судьями, журналистами; уметь создать свой текст-описание, соблюдая последовательность при описании действий, уместно включая деепричастия  | Составление плана текста, отражающего его композицию, пересказ текста по цепочке. Анализ тем сочинений. Прослушивание телепередачи  | Написать ***сочинение*** -описание спортивных действий, озаглавить его, выбрать жанр (заметка, интервью, репортаж) |
| 52 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | Урок изучения нового материала |  | Знать определение деепричастного оборота, понимать, что добавочное действие производится тем же лицом (предметом), что и основное,уметь находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания, использовать деепричастия и деепричастные обороты в речи  | Комментированное письмо | & 143. Упр. № 240.Списать, подчеркнуть причастные и деепричастные обороты, сравнить правила выделения на письме причастного и деепричастного оборотов |
| 53 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте и одиночном деепричастии | Урок закрепления изученного |  | Уметь находить деепричастный оборот, отличать его от причастного оборота, правильно ставить пунктуационные знаки, использовать деепричастия и деепричастные обороты в речи, правильно строить предложения по заданной модели, находить и исправлять ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов  | Объяснительный диктант | & 143. Упр. № 244.Объяснить выделенные орфограммы-буквы в тексте, списать, выделяя запятыми деепричастные обороты |
| 54 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида, их образование.  | Урок изучения нового материала |   | Знать способы образования деепричастия, уметь образовывать деепричастия совершенного и несовершенного вида, опознавать их в тексте, безошибочно писать гласную перед суффиксами В-ВШИ, употреблять в речи, соблюдая орфоэпические и грамматические нормы | Диктант «Проверяю себя» | & 144. Подготовить связное высказывание об образовании деепричастий |
| 55 | Словообразование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.  | Урок изучения нового материала |   | Уметь различать в тексте деепричастия, определять вид, синтаксическую функцию в предложении, безошибочно писать гласную перед суффиксами, употреблять в речи, правильно строить предложения с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом | Свободный диктант | & 144. Упр. № 255. Приготовить пересказ текста, используя деепричастия и деепричастные обороты |
| 56 | Употребление деепричастий в речи   | Повторительно-обобщающий урок  | Текстообразующая роль деепричастий.  | Уметь использовать свойства деепричастия. «Дорисовывать движение» в текстах разных стилей и типов речи, определять роль деепричастий в художественных текстах, производить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастными оборотами, уместно употреблять фразеологизмы, включающие в свой состав деепричастия | Элементарный анализ художественного текста, выявление особенностей употребления в нем деепричастий. Редактирование текста | Составить словарный диктант из слов, изученных в разделе "Деепричастие". Подготовить устное сообщение: как найти деепричастный оборот, как он выделяется на письме? |
| 57 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Деепричастие»  | Повторительно-обобщающий урок. |  | Уметь распознавать деепричастия по суффиксам и значению на основе структурно-семантического и грамматического анализа слова, отличать деепричастие от других частей речи, безошибочно писать суффиксы деепричастий, правильно строить предложения с деепричастием и деепричастным оборотом, пунктуационно оформлять их, исправлять ошибки | Осложненное списывание. Конструирование предложений | & 144. Упр. № 263. Сравнить предложения с причастными и деепричастными оборотами. Написать сочинение-миниатюру "Зимние забавы" с использованием деепричастий |
| 58 | ***Контрольный диктант*** по теме: "Деепричастие" | Урок контроля |  | Уметь распознавать деепричастия по суффиксам и значению на основе структурно-семантического и грамматического анализа слова, отличать деепричастие от других частей речи, безошибочно писать суффиксы деепричастий, правильно строить предложения с деепричастием и деепричастным оборотом, пунктуационно оформлять, конструировать предложения с деепричастием и деепричастным оборотом, исправлять ошибки в предложениях, воспроизводить текст, воспринятый на слух, в соответствии с нормами, выполнять различные виды разбора  | Диктант с грамматическим заданием  |  |
| 59 | Повторим орфографию. Анализ контрольнойработы  | Урок коррекции знаний |  | Уметь исправлять ошибки, объяснять причину их появления, приводить свои примеры  | Работа по индивидуальным карточкам | & 143, 144.  |
| 60 | ***Р/Р*** Характеристика литературного героя   | Урок развития речи | Характеристика литературного героя, выявление особенностей в характере, внешности.речи героя.  | Уметь составить характеристику литературного героя на основе нескольких фрагментов художественного произведения, включать цитаты в собственный текст, систематизировать фактический материал, необходимый для характеристики героя, использовать смысловые связи между частями текста и лингвистические средства их выражения | Составление плана характеристики. Выборочный пересказ характеристики. Обсуждение образцов | Сочинение - характеристика литературного героя одного из рассказов |
| 61 | ***Р/Р*** Характеристика литературного героя   | Урок развития речи | Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты. | Уметь составить характеристику литературного героя на основе нескольких фрагментов художественного произведения, включать цитаты в собственный текст, систематизировать фактический материал, необходимый для характеристики героя, использовать смысловые связи между частями текста и лингвистические средства их выражения | Составление плана характеристики. Выборочный пересказ характеристики. Обсуждение образцов | Сочинение - характеристика литературного героя одного из рассказов |
| 62 | Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие  | Повторительно-обобщающий урок. |  | Уметь опознавать части речи, определять их значение, синтаксическую роль в предложении, способ образования | Устное сообщение на основе теоретического материала «Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие» | & 119,145. Упр. № 271.Написать сочинение на лингвистическую тему |
| 63 | Повторим орфографию. | Повторительно-обобщающий урок. |  | Уметь осуществлять выбор орфограмм "Гласная и согласная буква в корне", применять алгоритм при рассуждении, группировать орфограммы по видам.грамотно писать под диктовку и в собственных высказываниях | Свободный диктант Устные сообщения:1. "Не с именами прилагательными, существительными и наречиями на О-Е".2. "Не с причастиями"3. "Не с глаголами и деепричастиями" | & 145. Упр. № 278. Списать, определяя выбор гласных в корнях; указать часть речи; рассказать о правилах чередования гласных в корнеУпр. № 282. Списать, обозначить орфограммы |
| 64 | ***Р/Р.*** Книжные стили речи. Публицистический стиль.  | Урок развития речи | Признаки публицистического стиля; его назначение, цель, сфера употребления. Характерные средства связи предложений в тексте. Языковые особенности | Знать признаки публицистического стиля, Анализировать тексты, составлять собственные тексты. | Устное выступление «Знания важны» | & 9. Упр. № 92. Написать заметку в школьную газету |
| 65 |
| 66 | Повторим пунктуацию | Повторительно-обобщающий урок. |  | Уметь определять структуру предложения, расставлять в знаки препинания, анализировать конструкции заданной модели, конструировать предложения по схеме.использовать различные синтаксические конструкции в речи | Конструирование предложений по схемам. Составить устное сообщение на тему "Что я знаю о пунктуации". | Упр. № 285. прочитать текст, определить его стиль. Ответить на вопрос: какие синтаксические конструкции для него характерны? |
| **Служебные части речи** |
| 67 | Понятие о служебных частях речи   | Урок изучения нового материала |  | Уметь различать самостоятельные и служебные части речи, знать их специфику, определять их значение и роль в предложении, находить в тексте | Выборочный диктант | & 146. Упр. № 292. Построить рассуждение, используя утверждение в качестве тезиса (упр. №293) |
| **Предлог** |
| 68 |  Предлог. Понятие о предлоге | Урок изучения нового материала |  | Знать определение предлога как служебной части речи, его роль в предложении, уметь отличать предлог от омонимичных приставок определять производные предлоги, их происхождение, правильно их писать | Объяснительный диктант | & 146. Упр. № 298. Составить словосочетание "существительное с предлогом", определить падеж существительного. Ответить на вопросы :1. что мне известно о предлоге?2. Что нового я узнал о нем? |
| 69 | Разряды предлогов по значению. Многозначность предлогов  | Урок изучения нового материала |   | Знать об однозначных и многозначных предлогах, разрядах предлогов по значению, способностях предлога в разных словосочетаниях выражать разные значения; уметь определять производные предлоги их происхождение, правильно их писать, употреблять в речи; производить синонимичную замену предлогов, различать предлоги-антонимы и предлоги-синонимы | Распределительный диктант. Ответить на вопрос: как вы понимаете слова лингвиста В.А. Богородицкого, что предлоги -это «словечки отношений»? В чем же состоит роль предлогов, если учесть их высокую частотность?  | & 146. Упр. № 302. прочитать текст, озаглавить, написать изложение, сохранить в своей работе причастные и деепричастные обороты, предлоги заключить в квадрат |
| 70 | Употребление предлогов  | Урок закрепления изученного |  | Уметь употреблять предлоги с разными частями речи, соблюдать нормы употребления предлогов В, НА, С, ИЗ, БЛАГОДАРЯ, СОГЛАСНО, ВОПРЕКИ и др. с существительными, производить синонимичную замену предлогов, исправлять допущенные ошибки при употреблении предлогов | Составить текст «Круг моих интересов» | Упр. № 297. Списать, определить происхождение предлогов |
| 71 | Производные и непроизводные предлоги  | Урок изучения нового материала |  | Знать разряды предлогов по происхождению, приемы отграничения предлогов от омонимичных частей речи, уметь отличать производные предлоги от омонимичных частей речи, правильно употреблять в речи | Работа с текстом: заменить непроизводные предлоги производными | Комплексный анализ текста |
| 72 | Правописание производных предлогов  | Урок изучения нового материала |  | Уметь правильно писать производные предлоги с нужным падежом, букву Е на конце предлогов, различать производные предлоги, отличать их от омонимичных частей речи | Взаимодиктант | & 147. Упр. № 306. Записать предложения, выбрать подходящие предлоги, определить стиль речи |
| 73 | Правописание предлогов  | Урок изучения нового материала |  | Уметь правильно писать производные предлоги, уметь отличать производные предлоги от существительных с непроизводными предлогами, соблюдать норму употребления предлогов ВСЛЕДСТВИЕ, ВВИДУ, НАСЧЕТ и др. | Творческое списывание | & 147. Упр. № 312. Определить какими частями речи являются выделенные слова. Списать, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и заключая предлоги в квадрат |
| 74 | Правописание предлоговРечевая норма употребления производных предлогов | Урок закрепления изученного |  Речевая норма употребления производных предлогов | Уметь правильно писать производные предлоги, определять роль предлогов в русском языке, отличать их от существительных с предлогом, от наречий, деепричастий | Анализ текста. Редакторская правка. Упр. №319 (на основе опорного материала составить устное высказывание) | & 147. Упр. № 318. Определить какими частями речи являются выделенные слова. Списать, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и заключая предлоги в квадрат |
| 75 | Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов  | Урок закрепления изученного |   | Уметь определять разряд предлогов по составу, производить морфологический разбор предлогов |  Диктант «Проверяю себя» | & 147. Упр. № 325. Прочитать, определить, для какого стиля характерен выбор предлогов, заменить выделенные предлоги синонимичными |
| 76 | ***Р/Р*** Интервью - жанр публицистики   | Урок развития речи | Интервью - жанр публицистики. Типовая композиция интервью. Тематическое единство в заглавии, связности и последовательности вопросов.  | Знать типовую композицию интервью, уметь озаглавливать его, формулировать цепочку взаимосвязанных вопросов, оформлять диалог, создавать сочинение в жанре интервью, сохраняя его композиционные части | Прослушивание интервью, его озаглавливание, запись по памяти 3-4 реплик из интервью, формулирование вопросов и ответов на них, работа с памяткой «Как работать над сочинением в жанре интервью». | Работа в черновике |
| 77 | ***Р/Р*** Интервью - жанр публицистики   | Урок развития речи | Интервью - жанр публицистики. Типовая композиция интервью. Тематическое единство в заглавии, связности и последовательности вопросов.  | Знать типовую композицию интервью, уметь озаглавливать его, формулировать цепочку взаимосвязанных вопросов, оформлять диалог, создавать сочинение в жанре интервью, сохраняя его композиционные части | Прослушивание интервью, его озаглавливание, запись по памяти 3-4 реплик из интервью, формулирование вопросов и ответов на них, работа с памяткой «Как работать над сочинением в жанре интервью». | Домашнее сочинение в жанре интервью |
| 78 | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Предлог»  | Повторительно-обобщающий урок. |  | Уметь различать предлоги разных разрядов, правильно писать, различать на письме производные предлоги и созвучные словосочетания, анализировать экспрессивное использование предлогов в художественных текстах, правильно и точно употреблять предлоги | Выписать из словаря 4-5 устойчивых выражений, в состав которых входили бы производные предлоги. Составить с ними предложения | &146 - 147. Упр. № 328. Привести доказательства, что в тексте использованы предлоги, упр. № 330. Записать словосочетания, выбрав из синонимичных предлогов нужные. |
| 79 |
| 80-81 | ***Контрольная работа*** (в форме зачета)по теме "Предлог" Анализ контрольной работы | Урок контроля  |  |  Уметь различать предлоги разных разрядов, правильно писать, различать на письме производные предлоги и созвучные словосочетания, анализировать экспрессивное использование предлогов в художественных текстах, правильно и точно употреблять предлоги  | Зачет  | Упр. № 332. Прочитать, на материале упражнения составитьсловарный диктант "Проверяемая безударная гласная в корне слова" |
| 82 | Р/Р Выборочное ***изложение.***  | Урок развития речи | Выборочное изложениеповествовательного текста с элементами описания | Адекватно понимать содержание текста, воспринимаемого на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность текста к типу речи, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его выразительные языковые и речевые средства | Выборочное изложение |  |
| 83 | Р/Р Выборочное ***изложение.***  | Урок развития речи | Основные типы текстовых структур : индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые ( индуктивно-дедуктивные) структуры. | Адекватно понимать содержание текста, воспринимаемого на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность текста к типу речи, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его выразительные языковые и речевые средства | Выборочное изложение |  |
| **Союз** |
| 84 | Понятие о союзе.  | Урок изучения нового материала |  | Знать определение служебной части речи - союза. Знать разряды союзов по строению, уметь определять роль союзов в предложении и тексте, ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях | Составление предложений по схемам. Устное сообщение «Что я знаю о союзе»  | &148. Выписать из учебника литературы 2 простых и 2 сложных предложения. Союзы заключить в овал |
| 85 | Простые и составные союзы  | Урок изучения нового материала |  | Знать разряды союзов по строению, уметь определять роль союзов в предложении и тексте, ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях | Осложненное списывание | &148. Упр. № 335. Составить схемы предложений, указать простые и составные союзы  |
| 86 | ***Р/Р*** .Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста  | Урок развития речи | Основные типы текстовых структур : индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые ( индуктивно-дедуктивные) структуры. | Знать лексические и морфологические средства связи предложений в тексте, роль союза как средства связи самостоятельных предложений, смысловых частей текста, функции присоединительных союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ |  Анализ текста. Выразительное чтение текста. Определение его основной мысли, темы, способов и средств связи частей текста | &10. Упр. № 104. Подготовить пересказ текста |
| 87-88 | ***Р/Р. Изложение,*** близкое к тексту | Урок развития речи | Тема, основная мысль текста, связь предложений, сцепляющие слова, сравнения при помощи союзов "как", "будто", "словно", "точно" | Уметь писать изложение, близкое к тексту, по прочитанному тексту и готовому плану, сохраняя последовательность мысли, языковые, речевые выразительные средства, используя сравнение, соблюдать нормы русского языка на письме | Изложение |  |
| 89 | Сочинительные союзы  | Урок изучения нового материала |  | Знать группы сочинительных союзов по значению, определять роль союзов в предложении и тексте, ставить знаки препинания в простом и сложном предложении | Графический диктант. Конструирование предложений по схемам | &149. Упр. № 337. Списать, расставить знаки препинания, указать значения сочинительных союзов |
| 90 | Сочинительный союз в простом сложносочиненном предложении. Употребление сочинительных союзов  | Урок изучения нового материала |   | Уметь ставить знаки препинания в простых осложненных предложениях и сложносочиненных, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями, пользоваться повтором союза в целях усиления выразительности речи | Создать текст на тему «Природа учит нас понимать прекрасное» | &149. Упр. № 344. Ответить на вопрос: зачем нужны абзацы в тексте? Написать сочинение-миниатюру по теме "Какой я видел(а) зарю вчера (сегодня)" |
| 91 | Подчинительные союзы   | Урок изучения нового материала |  | Знать разряды подчинительных союзов по значению, уметь отличать сочинительные союзы отподчинительных, правильно их использовать в сложном предложении | Объяснительный диктант.Конструирование предложений. Ответить на вопрос: чем отличаются предлоги и подчинительные союзы? | &150 (составить план по параграфу). Упр. № 346. Закончить предложения, чтобы получились ССП. |
| 92 | Правописание подчинительных союзов  | Урок закрепления изученного |   |  Уметь различать подчинительные союзы, употреблять их для связи предложений и целого текста, производить синонимичную замену союзов и синтаксических конструкций, разграничивать функциональные омонимы | Заменить простые предложения сложными. Ответить на вопросы сложноподчиненными предложениями | Упр. № 349. Сгруппировать предложения с учетом значений подчинительных союзов. Упр. №350. Определить значения подчинительных союзов. |
| 93 | Союзы сочинительные и подчинительные. Морфологический разбор союза. | Повторительно-обобщающий урок. |  | Уметь выполнять морфологический разбор союзов, различать союзы сочинительные и подчинительные, объяснять их значение, определять смысловые отношения между частями сложных предложений, которые передаются союзами, использовать союзы для связи предложений и частей текста, безошибочно ставить знаки препинания в простом и сложном предложении | Найти ошибки в построении предложений, исправить их. Составить план устного ответа "Сочинительные и подчинительные союзы" | Написать сочинение-миниатюру "Мои любимые книги" |
| 94 | Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ  | Урок изучения нового материала |   | Знать правила правописания союзов, уметь отличать союзы от созвучных сочетаний слов, опознавать союзы, применять правила на письме |  Составить таблицу «Отличие союзов от других частей речи». Комментированное письмо | &150 Упр. №355. Найти сходные по звучанию слова, определить союзы, ответить на вопрос: как проверить слитное написание союзов?  |
| 95 | Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ  | Урок закрепления изученного |   | Уметь различать союзы ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ от других частей речи, правильно их писать, употреблять в речи, интонационно и пунктуационно оформлять, соблюдать нормы при произношении союзов ЧТО, ЧТОБЫ  | Тест. Взаимодиктант | Упр. №356. Списать, раскрыть скобки, расставить знаки препинания. Ответить на вопрос: что означает устойчивое выражение "Тьфу - тьфу, чтобы не сглазить?" Какие еще фразеологическиеобороты вы знаете, где встречаются союзы ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ? Записать с ними2-3 предложения. |
| 96 | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Союз»  | Повторительно-обобщающий урок. |  | Уметь опознавать союзы, различать сочинительные и подчинительные союзы, определять их значение, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учетом их стилистической окраски | Подготовить устное высказывание «Общее и отличное между предлогом и союзом». Конструирование предложений. Составление предложений с союзами, которые употребляются в официально-деловом и разговорном стиле | Упр. № 361. Прочитать текст, определить основную мысль, списать, союзы заключить в овал. Ответить на вопрос: как смысл высказывания древнегреческого поэта Софокла: "Много говорить и много сказать - это не одно и тоже" |
| 97 |
| 98 | Контрольная работа по теме ***"Союз"***    | Урок контроля |  | Уметь опознавать союзы, различать сочинительные и подчинительные союзы, определять их значение, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учетом их стилистической окраски, определять тему, основную мысль текста, стиль и тип речи, производить языковой анализ отдельных элементов текста, анализировать правописание союзов и предлогов и пунктуацию в простом и сложном предложениях | Комплексный анализ текста | Упр. №362. прочитать, определить стиль текста, указать сочинительные и подчинительные союзы |
| 99 | Повторим орфографию. Анализ контрольной работы | Урок коррекции знаний |  | Уметь находить и объяснять допущенные ошибки, аргументированно доказывать правильное написание  | Анализ текста. Работа по индивидуальным карточкам | Работа с карточками "Мои ошибки" |
| 100 | Повторим орфографию | Повторительно-обобщающий урок. |  | Уметь образовывать новые слова приставочным способом, выделять исходную часть слова из словообразовательной морфемы в процессе словообразовательного анализа, писать приставки с опорой на морфемнословообразо -вательный анализ слова, на письме применять правила правописания неизменяемых приставок, приставок, написание которых зависит от первой согласной корня, приставок, написание которых зависит от их значения, безошибочно писать разделительные Ь и Ъ. | Заполнить таблицу "Правописание приставок." Сочинение на лингвистическую тему | Упр. № 366. Списать, графически обозначить приставки, объяснить их значения. Упр. № 371. Списать, графически обозначить употребление разделительных Ъ и Ь. |
| 101 | Повторим пунктуацию | Повторительно-обобщающий урок. |  | Понимать роль интонации в осмыслении содержания текста, безошибочно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях, уметь оценивать языковые средства, характерные для научного стиля, различать ССП, СПП, БСП, уметь объяснять их сходство и различие | Работа со схемами предложений. Графический диктант | Упр. № 375. Подготовиться к изложению. Найти союзы, определить их роль в тексте, составить схему первого и последнего предложений |
|  |
| 102 | ***Р/Р.*** Сжатое изложение повествовательного текста, осложненное диалогом  | Урок развития речи | Сжатое изложение повествовательного текста, осложненное диалогом  | Уметь дифференцировать известную и неизвестную информацию текста, выделять основную и дополнительную информацию, воспроизводить прочитанный текст сжато, сохранив типологическую структуру текста, его выразительные языковые средства, включать в текст диалог | Изложение |  |
| 103 | ***Р/Р.*** Сжатое изложение повествовательного текста, осложненное диалогом  | Урок развития речи | Сжатое изложение повествовательного текста, осложненное диалогом Основные типы текстовых структур : индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые ( индуктивно-дедуктивные) структуры. | Уметь дифференцировать известную и неизвестную информацию текста, выделять основную и дополнительную информацию, воспроизводить прочитанный текст сжато, сохранив типологическую структуру текста, его выразительные языковые средства, включать в текст диалог | Изложение |  |
| **Частица.** |  |
| 104 | Понятие о частице  | Урок изучения нового материала |  | Знать особенности частиц как служебной части речи, понимать сходство частиц с другими служебными частями речи и отличие от них, семантику частиц, доказывать принадлежность слова к частицам, использовать частицы в разных стилях речи, выразительно читать предложения с частицами | Упр. № 384. Пользуясь образцом доказательства в опорном материале, доказать принадлежность выделенных слов к частицам  | &151 (ч.1). Упр. № 385. Списать, заключая частицы в треугольник и определяя их роль в предложениях |
| 105 | Формообразующие частицы  | Урок изучения нового материала |   | Знать частицы, образующие формы слов или новые слова, понимать ее роль в предложении и при образовании форм глагола, степеней сравнения прилагательных и наречий, неопределенных местоимений; уметь отличать частицы от других частей речи по совокупности признаков; усвоить формы вежливости при выражении просьбы и использовать их в речи | Составить связный текст, употребив в нем глаголы повелительного наклонения с частицами ПУСТЬ, ДАВАЙТЕ | &151 (ч.2). Упр. № 389. Составить небольшой текст: обращение с просьбой к однокласснику |
| 106 | Раздельное и дефисное написание частиц  | Урок закрепления изученного |  | Уметь отличать частицы по значению и написанию, правильно их писать, использовать их для выражения различных эмоций, отличать написание частиц БЫ, ЖЕ со знаменательными частями речи от правописания союзов ЧТОБЫ, ТОЖЕ, ТАКЖЕ | Работа с деформированным текстом. Конструирование предложений | &151. Упр. № 394. Записать предложения, раскрыть скобки, частицы заключить в овал. Написать сочинение-миниатюру "Если бы я был..." |
| 107 | Значения частиц  | Урок изучения нового материала |  | Знать группы частиц по значению, уметь пользоваться вопросительными частицами, правильно их писать, выделять их среди других частей речи, читать предложения с частицами, выражая при помощи интонации различные чувства, употреблять в речи частицы для выражения смысловых оттенков речи  | Заполнить таблицу "Отрицательные, модальные, формообразующие частицы" примерами. Преобразовать предложение, включая в его состав разные частицы, сделать вывод: как меняются интонация и смысл предложений? | &152.Составить диалог на тему "Перед отходом поезда", включить в него вопросительные частицы |
| 108 | Значения частиц  | Урок закрепления изученного |  | Понимать многообразие значений модальных частиц, уметь находить их в тексте, определять значение, оценивать их выразительную роль, употреблять в собственной речи | Составление развернутого плана устного высказывания «Группы частиц по значению» | Составить текст-описание "В весеннем лесу", использовать в нем восклицательные частицы.Упр. № 402. Вставить усилительные частицы |
| 109 | Отрицательные частицы. Роль отрицательной частицы НЕ  | Урок изучения нового материала |   | Понимать роль и смысловое значение частицы НЕ, определять ее смысловое значение (отрицательное, утвердительное), правильно писать частицу НЕ с разными частями речи | Предупредительный диктант. Заменить личные формы глагола синонимами с НЕ | &153. Упр. № 403.Прочитать, перед выделенными словами  |
| 110 | Отрицательные частицы НЕ и НИ. Значение частицы НИ. | Урок изучения нового материала |  | Понимать значение частицы НИ, смысловые различия частиц НЕ и НИ, уметь использовать алгоритм рассуждения при различении значений этих частиц, различать приставку НЕ и частицу НЕ, употреблять частицу НЕ с разными частями речи. | Взаимодиктант | &153. Упр. № 406. Списать пословицы, объяснить написание частиц НЕ и НИ. |
| 111 | Различение на письме частиц НЕ и НИ  | Урок закрепления изученного |   | Уметь различать отрицательные частицы НЕ и НИ, правильно употреблять их в речи в соответствии со значением и ролью в предложении, отличать частицу НИ от повторяющегося сочинительного союза НИ-НИ, понимать, что такое двойное отрицание, знать роль частицы НЕ в восклицательных предложениях, значение частицы НИ в устойчивых сочетаниях | Диктант «Проверяю себя». Подготовить устное сообщение «Значение и правописание частиц НЕ и НИ» | Упр. № 408. Преобразовать предложения, усиливая отрицание с помощью повторяющегося союза НИ-НИ. Упр. № 412. Списать, раскрывая скобки, графически объясняя написание НЕ и НИ |
| 112 | Различение на письме частицы НИ и союза НИ-НИ   | Урок закрепления изученного |   | Уметь различать частицу и приставку НИ, союз НИ-НИ, выбирать правильное написание, уметь писать безошибочно выражения НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК, НЕ КТО ИНОЙ, КАК,НИЧТО ИНОЕ, НИКТО ИНОЙ, устойчивые сочетания слов с НИ, конструировать предложения с ними | Осложненное списывание  | Упр. № 421. Записать, раскрывая скобки, комментируя решение орфографической задачи (НЕ и НИ?) |
| 113 | Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ  | Повторительно-обобщающий урок |   | Уметь применять правило написания НЕ с различными частями речи, различать на письме частицу НЕ и приставку НЕ, применять правило написания НЕ в отрицательных и неопределенных местоимениях, в отрицательных наречиях  | Выборочный диктант. Упр. № 422 (привести свои примеры к каждой графе таблицы)  | Упр. № 426. Закончить предложения, записать их, раскрывая скобки. Выделить приставку и частицу НЕ. |
| 114 |
| 115 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Частицы»  | Повторительно-обобщающий урок |  | Уметь использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи, различать НЕ и НИ на письме, безошибочно употреблять НЕ с разными частями речи | Выписать из басниИ.А.Крылова «Зеркало и обезьяна» частицы, объяснить их роль.  | Упр. № 448. Списать, раскрывая скобки. Составить предложения со словами НЕ ОДИН - НИ ОДИН, НЕ РАЗ - НИ РАЗУ, НЕМАЛО - НИМАЛО. |
| 116 | ***Контрольная работа*** (в форме теста) по теме: "Частицы"  | Урок контроля |  | Уметь использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи, различать НЕ и НИ на письме, безошибочно употреблять НЕ с разными частями речи | Тест |  |
| 117 | Повторим орфографию Работа над ошибками  | Урок коррекции знаний. |  | Уметь находить и объяснять допущенные ошибки, аргументированно доказывать правильное написание  | Анализ текста.Работа по индивидуальным карточкам | Работа над ошибками. Работа с карточками "Мои ошибки" |
| **Междометие. Звукоподражательные слова.** |
| 118 | Междометия как особый разряд слов. Разряды междометий.  | Урок изучения нового материала |   | Понимать, что междометия не являются ни самостоятельными, ни служебными частями речи, уметь распознавать междометия, определять группы междометий по значению и происхождению, употреблять междометия, выразительно читать предложения с междометиями, пунктуационно оформлять на письме | Составить таблицу «Междометия, используемые для: 1) выражения эмоций;2) некоторых форм общения;3) команды, приказа». Подготовить устноевысказывание наоснове таблицы о группах междометий. | Упр. № 458. Описать речевые ситуации, в которых уместно употребление различных этикетных междометий, выражающих прощание.Упр. № 460. Определить среди омонимичных слов междометия и самостоятельные части речи |
| 119 | Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличия от междометий. | Урок изучения нового материала |  | Использовать звукоподражательные, разговорные слова в устной речи, находить их в художественном тексте, определять роль, выразительно читать предложения с междометиями и звукоподражательными словами | Анализ текста. | Упр. № 467. Прочитать, определить, что передают звукоподражательные слова. |
| 120 | Знаки препинания при междометиях. Дефис в междометиях.  | Урок изучения нового материала |   | Знать о пунктуационном оформлении междометий, уметь интонационно и пунктуационно употреблять междометия в речи и тексте | Составить и записать предложения, в которых междометия выражали бы разные чувства  | Упр. № 457. Определить происхождение междометий, выражающих прощание. Ответить на вопрос: почему междометия относятся к особому разряду слов? |
| 121 | Знаки препинания при междометиях. Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и художественном произведении. | Урок закрепления изученного | Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и художественном произведении. | Правильно и уместно использовать междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов, уметь интонационно и пунктуационно выделять междометия в предложениях, понимать экспрессивное использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и художественном произведении, различать омонимичные междометия и самостоятельные части речи  | Упр. № 465. Образовать от глаголов междометия и звукоподражательные слова. Продолжить ряд междометий, которые произошли от других частей речи и сохранили некоторые их признаки | Упр. № 459. Определить, функции каких членов предложения принимает на себя междометие.Упр. № 463. Определить, какой частью речи является слово "вон". Обосновать свою точку зрения.  |
| 122 | ***Р/Р. Контрольное изложение.*** | Урок контроля.  | Изложение публицистического стиля.Основные типы текстовых структур : индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые ( индуктивно-дедуктивные) структуры. | Уметь адекватно воспринимать текст на слух, передавать его содержание на письме, сохраняя типологическую структуру текста, его выразительные языковые и речевые средства, соблюдая на письме орфографические, грамматические и пунктуационные нормы | Изложение | Упр. № 470. Прочитать текст, списать вставляя пропущенные буквы, графически обозначить орфограммы |
| 123 |
| **Повторение и систематизация изученного в 7 классе.** |
| 124 | ***Р/Р.*** Текст. Стили речи. | Повторительно-обобщающий урок | Текст. Стили и типы речи. Прямой и обратный порядок слов. Способы и средства связи предложений в тексте | Знать особенности текста, черты стилей речи; уметь создавать тексты, устанавливать ведущий тип речи, находить фрагменты с иным типовым значением, определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов предложений текста, способы и средства связи предложений в тексте | Анализ текстов разных типов и стилей | Упр. № 487. Прочитать текст, озаглавить его. Ответить на вопросы. Какой тип речи преобладает в этом тексте? Почему в нем много восклицательных предложений? Произвести орфографический и пунктуационный разбор текста. |
| 125 | ***Р/Р. Контрольное сочинение.*** | Урок контроля | Сообщение как разновидность повествования. Научный и официально-деловой стиль. Монолог | Уметь составлять сообщение на основе публикаций газет и журналов или о событиях (полезных делах) своего класса в жанре заметки информационного характера, определять тему в соответствии с заглавием, составлять план, сохранять особенности стиля, выбирать тип речи и определять композицию; предупреждать возможные речевые ошибки; соблюдать нормы литературного языка | Сочинение | Упр. № 488. Вставить нужные по смыслу слова, объяснить расстановку знаков препинания.  |
| 126 |
| 127 | Культура речи. Орфоэпическая норма | Повторительно-обобщающий урок | Основные виды языковых и речевых норм. Орфоэпические нормыНормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору). | Соблюдать в речи орфоэпические нормы, уметь исправлять их | Работа с текстом, с отдельными предложениями. Пользуясь орфоэпическим словарем, составить упражнения: определить цель выполнения, сформулировать задание, после этого подобрать материал из словарика. | Упр. № 492. Прочитать текст, озаглавить его, определить стиль речи. Привести свои примеры, иллюстрирующие изменчивость орфоэпической нормы. |
| 128 | Лексические нормы | Повторительно-обобщающий урок | Лексические заимствования последних десятилетий.Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. | Уметь находить нарушение лексических норм, исправлять их, строить высказывания, соблюдая лексические нормы. | Редакторская правка, Объяснить причину появления ошибок | Упр. № 499. Дать толкование слов, используя словарь.Ответить на вопрос: какие слова свидетельствуют о принадлежности данного текста к книжному стилю речи? |
| 129 | Грамматические нормы | Повторительно-обобщающий урок | Нарушение грамматических норм, связанное с неправильным построением словосочетаний и предложений, с неправильным образованием форм слов | Уметь определять, какая грамматическая ошибка допущена, исправить ее, самим не допускать нарушения грамматических норм | Творческое списывание | Упр. № 511. Прочитать текст, определить его основную мысль, пересказать, иллюстрируя своими примерами основные тезисы |
| 130 | Нормы построения текста | Повторительно-обобщающий урок | Соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения (развертывание содержания по плану), правильность фактического материала | Уметь производить текстоведческий анализ, определять признаки текста, использовать средства связи и средства выразительности в тексте | Редакторская правка. Упр. № 459 (текстоведческий анализ). | Упр. № 527. Используя материал упражнения учебника, подготовить сообщение "Зачем необходимо изучать русский язык?" |
| 131 | Нормы построения текста | Повторительно-обобщающий урок | Соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения (развертывание содержания по плану), правильность фактического материала | Уметь производить текстоведческий анализ, определять признаки текста, использовать средства связи и средства выразительности в тексте | Редакторская правка. Упр. № 459 (текстоведческий анализ). | Упр. № 527. Используя материал упражнения учебника, подготовить сообщение "Зачем необходимо изучать русский язык?" |
| 132 | Нормы речевого поведения (речевой этикет) | Повторительно-обобщающий урок | Речевой этикет. Этикетно - речевые формулы | Уметь применять правила речевого поведения, использовать этикетные выражения в определенной речевой ситуации и объяснять уместное их использование | Обратиться с вопросом "который час?" и др. к незнакомому человеку, соседу по парте, учителю, участнику молодежной тусовки. Выбрать слова, смягчающие отказ, ответить вежливо на просьбу | Объяснить, как вы понимаете высказывание древнегреческого философа Сократа "Заговори, чтобы я тебя увидел"? |
| 133 | ***Контрольный диктант*** по теме: "Повторение изученного за курс 7 класса". | Урок контроля |  | Уметь воспринимать текст на слух, писать его под диктовку, соблюдать на письме орфографические и пунктуационные нормы, выполнять различные виды разбора | Диктант с грамматическим заданием |  |
| 134 | Повторение изученного в 7 классе. Анализ контрольного диктанта  | Урок коррекции знаний. | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. | Уметь находить и объяснять допущенные ошибки, аргументированно доказывать правильное написание  | Анализ текста.Работа по индивидуальным карточкам | Работа над ошибками. Работа с карточками "Мои ошибки" |
| 135 | Повторение орфографии.   | Повторительно-обобщающий урок |  | Уметь:•владеть правильным способом применения изученных правил орфографии; •учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания;• аргументировать тезис о системном характере русской орфографии;  | Диктант «Проверяю себя».  | Упр. № 501. прочитать текст, произвести лингвистический эксперимент: вместо выделенных слов вставить подходящие синонимы |
| 136 | Повторение пунктуации. Итоговый урок  | Повторительно-обобщающий урок |  | Уметь:• соблюдать правильную интонацию предложений в речи;• устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений;• самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила. | Диктант «Проверяю себя». | Подготовить устное сообщение: как вы понимаете словаК.Г. Паустовского: "Знаки препинания - это как нотные знаки. Они твердо держат текст и не дают ему рассыпаться" |