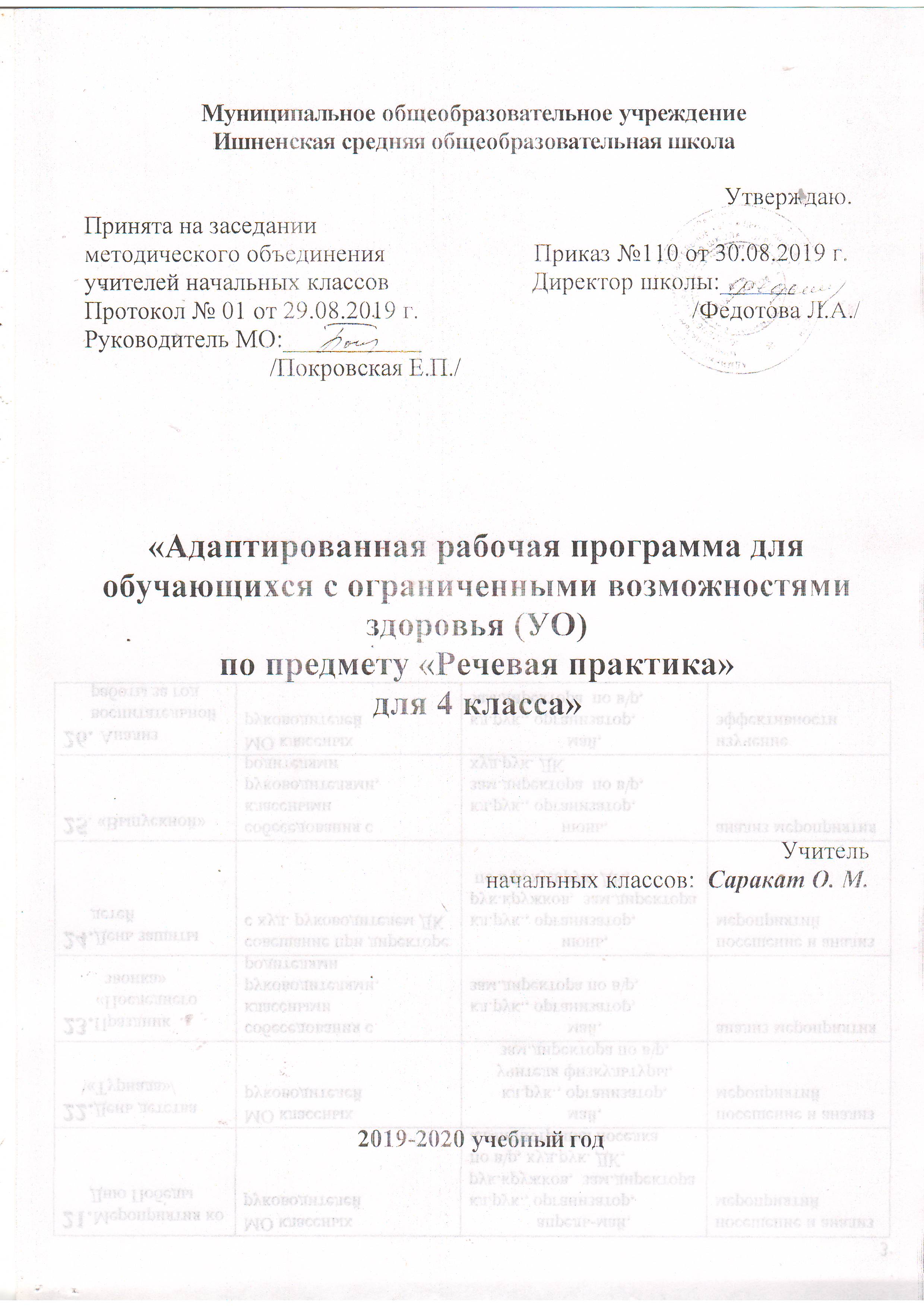
****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» для 4 класса разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» ( в редакции изменений ; внесённых, приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 года № 1643, приказом Минобрнауки России от 18 мая 2015года №507, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.04.2002года №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии», Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочей программы учебного предмета МОУ Ишненская СОШ, учебным планом, годовым календарным учебным графиком на 2019-2020 учебный год.

Сведения о программе. Основой для разработки послужили Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений для 0 - 4 классов под редакцией И. М. Бгажноковой (Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений.0 - 4 классов // Под редакцией И. М. Бгажноковой. – М.: Просвещение, 2013 г.),

**Планируемые результаты освоения предмета «Речевая практика».**

**Предметные результаты обучения**

Достаточный уровень:

• понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

• уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

• правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

• принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

• уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Минимальный уровень:

• выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

• выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

• знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

• участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

• слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

• выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

• участвовать в беседе;

• слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

**Личностные результаты, ожидаемые после 4-го года обучения по программе «Речевая практика»:**

**•** расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

• закрепление представлений о различных социальных ролях - собственных и окружающих людей;

• соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

• закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);

• закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

**Содержание учебного предмета «Речевая практика»**

**Понимание и аудирование**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

**Дикция и выразительность речи**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

**Общение и его значение в жизни**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?  Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать»

**Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**. Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы». Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации. Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос - сообщение). Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания. 

**Культура общения.** Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления. Извинение. Вежливый отказ от предложения, приглашения. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

**Календарно-тематическое планирование**

По базисному плану 2ч в неделю, 68 часов в год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата**  **план** | **Дата**  **факт** | **К-во ч** |
|  | Игры с друзьями |  |  |  |
| **1** | Добро пожаловать | 04.09 |  | **1** |
| **2** | «Прошлым летом» | 06 |  | **1** |
| **3** | **ВМ** Расскажи мне о своих летних каникулах. | 11 |  | **1** |
| **4** | Для друзей нет выходных. | 13 |  | **1** |
| **5** | Рассказываем о своих друзьях. | 18 |  | **1** |
| **6** | Дружим –не дружим. | 20 |  | **1** |
| **7** | Наши чувства. | 25 |  | **1** |
| **8** | Игра «Молчанка» | 27 |  | **1** |
| **9** | Игра по правилам. | 02.10 |  | **1** |
| **10** | Твой старший друг. Почему с ним интересно? | 4 |  | **1** |
| **11** | Задушевный разговор | 9 |  | **1** |
| **12** | Вместе в беде и в радости | 11 |  | **1** |
| **13** | Вместе в беде и в радости | 16 |  | **1** |
|  | Играем в сказку. |  |  |  |
| **14-15** | Знакомство со сказкой «Петушок – золотой гребешок». | 18,23.10 |  | **2** |
| **16-17** | Инсценировка сказки «Петушок – золотой гребешок» | 25,6.11 |  | **2** |
| **18** | Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев» | 8,13 |  | **2** |
| **19** | Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев» | 15 |  | **1** |
| **20-21-** | Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев» | 20, 22 |  | **2** |
| **22-23** | Знакомство со сказкой «Бременские музыканты»(Сцены со сказки**)** | 27,29 |  | **2** |
| **24-25** | Инсценировка сказки «Бременские музыканты» | 4,6.12 |  | **2** |
|  | Мы – писатели. |  |  |  |
| **26** | Книга – лучший собеседник. | 11 |  | **1** |
| **27** | Я выбираю книгу. | 13 |  | **1** |
| **28** | Моя любимая книга | 18 |  | **1** |
| **29** | В библиотеке | 20 |  | **1** |
| **30** | Мы сказочники | 25 |  | **1** |
| **31** | Мы сказочники | 27 |  | **1** |
| **32-33** | Составляем сказку | 14. 16.01 |  | **2** |
| **34-35** | Я пишу свою сказку | 21.23 |  | **2** |
| **36** | Мой любимый рассказ | 28 |  | **1** |
| **37** | Составляем рассказ о природе | 30 |  | **1** |
| **38** | Басня | 04.02 |  | **1** |
| **39-40** | Моё любимое стихотворение. | 6.11 |  | **2** |
| **41** | Мы поэты. Сочиняем своё стихотворение | 13 |  | **1** |
|  | Я дома |  |  |  |
| **42** | Мой помощник – телефон. | 18 |  | **1** |
| **43** | Я у телевизора. | 20 |  | **1** |
| **44** | Полезные и вредные телепередачи | 25 |  | **1** |
| **45** | Составь свою телевизионную программу | 27 |  | **1** |
| **46** | Я – помощник | 03.03 |  | **1** |
| **47** | Современная техника в доме | 5 |  | **1** |
|  | Я за порогом дома |  |  |  |
| **48-49** | Знаки - помощники | 10,12 |  | **2** |
| **50-51** | Правила дорожного движения достойны уважения | 17,19 |  | **2** |
| **52-53** | Весёлый праздник | **30.03** |  | **2** |
| **54-55** | Приглашение |  |  | **2** |
| **56-57** | Поздравляю! |  |  | **2** |
| **58-59** | Поздравление ветеранам |  |  | **2** |
| **60** | «Знакомство дворе» |  |  | **1** |
|  | Я в мире природы |  |  |  |
| **61** | Мы друзья или враги природе? |  |  | **1** |
| **62** | В гостях у леса |  |  | **1** |
| **63** | Я на прогулке в парке |  |  | **1** |
| **64-65** | Учимся понимать животных |  |  | **2** |
| **66** | Здравствуй, лето! |  |  | **1** |
| **67** | Летом в поход |  |  | **1** |
| **68** | Летние каникулы |  |  | **1** |

**Учебно - методическое обеспечение.**

1.Учебник Комарова С.В. Устная речь: учебник для 4 класса / Комарова С.В. - М. :Просвещение, 2018. + Рабочая тетрадь

3.Васильева Н.Н. Развивающие игры для дошкольников/ Ярославль: Академия развития, 2001.

4.Лёвушкина О.Н. Словарная работа в начальных классах/М.:Владос, 2010

**Дидактические материалы**

Раздаточные дидактические материалы по темам.

Демонстрационные материалы: предметные и сюжетные картинки по темам.

Мультфильмы.

Стихи, загадки, чистоговорки по темам.

Настольные игры.