**Аннотация**

**к адаптированной рабочей программе по музыке и пению**

 **для обучающихся в 8 «Б» классе**

**с ОВЗ (УО)**

Рабочая программа по предмету «Музыка и пение» для 8 класса составлена на основе программы И.В.Евтушенко (Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 класс./ Под ред. В.В.Воронковой. – М.: гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014 г.).

 **Нормативно-методическое обеспечение**

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ;

2. Приказ МО РФ от 10.04.2002г. №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся и воспитанников с отклонениями в развитии»;

3. Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного постановлением Правительства РФ от 12.03.1997г. № 288;

4. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов, Сб.1./ под ред. В.В. Воронковой.- М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2015г.;

5. Учебный план на 2019-2020 учебный год;

6.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 года № 345«Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

7.Письмо департамента образования Ярославской области от 02.08.2016 № их.24-3707/16.

8. Положения раздела VIII Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Музыкальное обучение и воспитание является неотъемлемой частью учебного процесса. Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности, нормализует многие психические процессы.

**Цель музыкального воспитания и образования** – формирование музыкальной культуры школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессе активного участия в хоровом и сольном исполнении, так и во время слушания музыкальных произведений.

**Задачи:**

**Образовательные:**

* учить исполнять вокально-хоровые упражнения;
* учить контролировать правильность самостоятельного исполнения в сопровождении фонограммы.

**Коррекционные:**

* корригировать нарушения звукопроизностительной стороны речи;
* способствовать преодолению неадекватных форм поведения,
* способствовать снятию эмоционального напряжения;
* содействовать приобретению навыков искреннего глубокого и свободного общения с окружающими.

**Воспитательные:**

* воспитывать интерес и любовь к музыкальному искусству;
* воспитывать интерес к музыкальным инструментам и их истории происхождения;
* воспитание положительных качеств личности: доброта, умение сопереживать другому человеку, желание прийти на помощь.

**Место предмета в учебном плане**

По учебному плану на изучение учебного курса «Музыка и пение» в 8 классе отводится 1 час в неделю (34 часа в год).

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**Личностные результаты:**

- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;

- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности.

**Метапредметные результаты:**

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;

- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни класса.

**Предметные результаты:**

- развитие художественного вкуса, устойчивого интереса к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;

- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;

- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов.