**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 1 – 4 КЛАСС УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

**Срок реализации 2019-2020 учебный год**

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального

общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов

начального общего образования, на основе Примерной программы начального общего образования по литературному чтению (Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.– М.: «Просвещение», 2014г.) для учащихся 1 - 4 классов.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК «Школа России» для 1-4 классов:

Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина. Литературное чтение. Учебник в 2-х частях.

В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина.

Азбука. Учебник для 1 класса в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2016.

М.В.Бойкина. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. - М.:

Просвещение 2018.

Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение» (диск

СD-ROM).

Программа направлена на достижение следующих **целей:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
* совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений,

формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
* воспитание эстетического отношения к искусству слова,
* формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
* обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих ***задач:***



- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;

* + развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
	+ формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
	+ обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
	+ формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его
* классике художественной литературы;
	+ обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
	+ расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
	+ обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
	+ работать с различными типами текстов;
		- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

**Место предмета в базисном учебном плане**

Курс «литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч. (4 ч. в неделю, 10 учебных недель). Курс литературного чтения в 1 классе вводится после завершения обучения грамоте. На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч.).

Во 2-4 классах на изучение литературного чтения отводится по 136 ч. (4 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). В 4-х классах рабочей программой предусмотрено изучение курса 102 ч. (3 ч. в неделю, 34 учебные недели).



**Основные разделы предмета**

В 1-х классах выделяют разделы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название | Кол-во часов в авторской | Кол-во часов в рабочей |
|  | программе | программе |
| Обучение грамоте | 92 | 92 |
|  |  |  |
| Добукварный период |  |  |
|  | 14 | 11 |
| Букварный период | 53 | 58 |
|  |  |  |
| Послебукварный период\* | 16 | 19 |
|  |  |  |
| Резерв | 9 |  |
|  |  |  |
| **Литературное чтение** | 40, из них 4ч - резерв | 40 |
|  |  |  |
| Вводный урок | 1 | 1 |
|  |  |  |
| Жили-были буквы | 7 | 7 |
|  |  |  |
| Сказки, загадки, небылицы. | 7 | 7 |
|  |  |  |
| Апрель, апрель! Звенит капель. | 5 | 5 |
|  |  |  |
| И в шутку и всерьез. | 6 | 7 |
|  |  |  |
| Я и мои друзья. | 5 | 7 |
|  |  |  |
| О братьях наших меньших. | 5 | 6 |
|  |  |  |

\*Резерв учебного времени в послебукварный период – 20 часов (11- обучение письму,

1. - обучение чтению).

Во 2-х классах выделяют разделы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Название | Кол-во часов в авторской | Кол-во часов в рабочей |
|  |  | программе | программе |
| 1 | Вводный урок по курсу | 1 | 1 |
|  | литературного чтения |  |  |
|  |  |  |  |
| 2 | Самое великое чудо на свете. | 4 | 4 |
|  |  |  |  |
| 3 | Устное народное творчество. | 15 | 15 |
|  |  |  |  |
| 4 | Люблю природу русскую. | 8 | 8 |
|  | Осень. |  |  |
|  |  |  |  |
| 5 | Русские писатели | 14 | 14 |
|  |  |  |  |
| 6 | О братьях наших меньших | 12 | 12 |
|  |  |  |  |
| 7 | Из детских журналов. | 9 | 9 |
|  |  |  |  |



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 8 | Люблю природу русскую. | 9 | 10 |
|  | Зима. |  |  |
|  |  |  |  |
| 9 | Писатели детям. | 17 | 17 |
|  |  |  |  |
| 10 | Я и мои друзья. | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
| 11 | Люблю природу русскую. | 9 | 10 |
|  | Весна. |  |  |
|  |  |  |  |
| 12 | И в шутку и в серьёз. | 14 | 14 |
|  |  |  |  |
| 13 | Литература зарубежных | 12 ( 2 ч. резервных)=14 | 12 |
|  | стран. |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Количество контрольных | 11 | 10 |
|  | работ |  |  |
|  |  |  |  |

В 3-х классах выделяют разделы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название | Кол-во часов в авторской | Кол-во часов в рабочей |
|  | программе | программе |
| Введение | - | 1 |
|  |  |  |
| Самое великое чудо на свете. | 2 | 4 |
|  |  |  |
| Устное народное творчество. | 14 | 14 |
|  |  |  |
| Поэтическая тетрадь 1 | 11 | 11 |
|  |  |  |
| Великие русские писатели | 26 | 24 |
|  |  |  |
| Поэтическая тетрадь 2 | 6 | 6 |
|  |  |  |
| Литературные сказки | 9 | 8 |
|  |  |  |
| Были - небылицы | 10 | 10 |
|  |  |  |
| Поэтическая тетрадь 1 | 6 | 6 |
|  |  |  |
| Люби живое | 16 | 16 |
|  |  |  |
| Поэтическая тетрадь 2 | 8 | 8 |
|  |  |  |
| Собирай по ягодке – наберешь | 12 | 12 |
| кузовок |  |  |
|  |  |  |
| По страницам детских журналов | 8 | 8 |
|  |  |  |



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Зарубежная литература | 8 | 8 |
|  |  |  |
| Количество контрольных работ (в | 13 | 13 |
| программе значится как оценка |  |  |
| достижений) |  |  |
|  |  |  |

В 4-х классах выделяют разделы:\*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название | Кол-во часов в авторской | Кол-во часов в рабочей |
|  | программе | программе |
| Вводный урок по курсу | 1 | 1 |
| литературного чтения |  |  |
| Летописи, былины, жития. | 11 | 7 |
|  |  |  |
| Чудесный мир классики | 22 | 16 |
|  |  |  |
| Поэтическая тетрадь | 12 | 9 |
|  |  |  |
| Литературные сказки | 16 | 12 |
|  |  |  |
| Делу время –потехе час | 9 | 7 |
|  |  |  |
| Страна детства | 8 | 8 |
|  |  |  |
| Поэтическая тетрадь | 5 | 4 |
|  |  |  |
| Природа и мы | 12 | 9 |
|  |  |  |
| Поэтическая тетрадь | 8 | 6 |
|  |  |  |
| Родина | 8 | 5 |
|  |  |  |
| Страна Фантазия | 7 | 7 |
|  |  |  |
| Зарубежная литература | 15 | 11 |
|  |  |  |
| Количество контрольных работ |  | 2 |
|  |  |  |
| Тесты (оценка достижений) | 12 | 8 |
|  |  |  |

**\*Кол-во часов в авторской программе -136 (4 ч. в неделю), в рабочей программе – 102ч. (3 часа в неделю).**