**Аннотация к программе «Культура речи» 11 класс**

 Значимость изучения курса обусловлена различным уровнем сформированности коммуникативной компетенции у групп экзаменуемых, выделенных на основе полученных результатов ЕГЭ.

 ***Основным содержанием*** предлагаемого курса является, во-первых, характеристика речи, как устной, так и письменной, во-вторых, владение нормативной базой языка и коммуникативными качествами, которые в совокупности формируют речевое поведение и обуславливают целесообразность речи.

 ***Основная цель курса*** - повысить уровень коммуникативной компетенции учащихся, что предлагает прежде всего умение оптимально использовать средства языка при устном и письменном общении в типичных речевых ситуациях.

***Основные задачи курса:***

* повысить уровень грамотности речи учеников, уровень владения нормами современного литературного языка;
* развить коммуникативные способности, обеспечивающие эффективность речевого взаимодействия;
* повысить общую культуру, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления учащихся.

 Целями и задачами курса определяются построения занятий по культуре речи: изучение темы не исчерпывается работой на соответствующих уроках. В большинстве случаев предполагается неоднократное возвращение к изученному материалу, что позволяет ученикам лучше освоить материал.

 При подготовке проверочных работ используются контроль-измерительные материалы и тренировочные задания ЕГЭ, а также сборник тестов по культуре речи: Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. Тесты. Русский язык. М.: Дрофа, 2005. - 207 с.

Учебно-методический план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы и темы уроков | Всего часов | Из них | Форма контроля |
| Практические  | Диагностические |
| 1 | Вводное занятие. | 1 | - | 1 | Диагностическая работа. |
| 2 | Правила аргументации. Виды аргументов. | 4 | 2 | 1 | Подготовка реферативных сообщений. Подготовка убеждающей речи с использованием разных видов аргументов (подготовка и проведение дебатов)  |
| 3 | Синтаксические нормы | 16 | 4 | 2 | Диагностическая работа. Подготовка сообщений "Нарушение синтаксических норм как средство создания комического" |
| 4 | Выразительные возможности синтаксиса | 6 | 2 | 1 | Подготовка сообщений.Письменная работа по анализу текста |
| 5 | Стилистические нормы | 3 | 1 | 2 | Создание рекомендаций для политиков (учителей, учеников, продавцов и т.д.) по соблюдению норм |
| 6 | Анализ текста | 3 | 3 | 2 | Интерпретация текста (защита собственной интерпретации) |
|  | ***Итого*** | 33 | 11 | 7 |  |