**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству**

**в 4 классе**

**Срок реализации 2019-2020 учебный год**

Рабочая программа по изобразительному искусству в 1-4 классах разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Просвещение, 2014; Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству, автор: Неменский Б.М., М.: Просвещение, 2015, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2014, с опорой на ООП Ишненского ОУ, где прописаны цели с учетом учебного предмета, общая характеристика, ценностные ориентиры, планируемые результаты освоения предмета, содержание учебного предмета

**Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, которая достигается через формирование художественного мышления, развитие наблюдательности и фантазии, способности к самостоятельной художественно-творческой деятельности.

**Реализация программы** предполагается в условиях классно-урочной системы. На изучение предмета отводится 1 час в неделю, в 4 классах – 34 ч в год

Данная программа обеспечена учебно-методическими комплектами

для 1-4 классов общеобразовательных организаций. В комплект входят

издания под редакцией Б.М.Неменского.

Учебник:

Л.А.Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс. Издательство « Просвещение». Данный учебник включен в Федеральный перечень на 2019-2020 учебный год.

Пособия для учащихся:

Л.А.Неменская. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;

- Декоративная художественная деятельность;

- конструктивная художественная деятельность.

Тема 4 класса – «Каждый народ - художник» (34 ч).

Программа предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Раздел** | Авторская программа | Рабочая программа |
| 1 | каждый народ – художник. истоки родного искусства | 8 | 8 |
| 2 | Древние города нашей земли | 7 | 7 |
| 3 | Каждый народ – художник | 11 | 11 |
| 4 | Искусство объединяет народы | 8 | 8 |