

**Содержание учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание учебного предмета** |
| **Повторение изученного в 1-3 классах**  **(**9ч) | Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.  Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст). |
| **Предложение (**7 ч) | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).    Составление предложений с обращением.    Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.    Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.    Разбор предложения по членам предложения.  Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.  Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение *с*однородными членами. |
| **Слово в языке и речи (**17 ч) | Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.  Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький.*Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слого-звукового *состава*типа *сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.*  Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а *(близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека).*Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения). |
| **Личные местоимения (**6 ч) | Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями *(к тебе, у тебя, к ним).*Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах *(тебя, меня, его, её, у него, с нею).*Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте. |
| **Имя существительное (**34 ч) | Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.      Основные тины склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.      Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, **-**ие**,**-ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи *(пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).*      Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа *(инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок)*и правильно употреблять их в речи. |
| **Имя прилагательное (**24 ч) | Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам.в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.      Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).     Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.       Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.     Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.     Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов. |
| **Глагол (**27 ч) | Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.       Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.      Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.      Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается,*что делать? *умываться).*Правописание буквосочетаний -**тся** в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться**в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).      Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени *(видеть — видел, слышать — слышал)*     Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов *(тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).* |
| **Повторение (**12 ч) | Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.      Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).       Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.      Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.       Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.       Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.     Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.     Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся. |

|  |
| --- |
| **Требования к уровню подготовки учащихся**  В результате изучения русского языка в четвёртом классе дети **научатся:**   * произносить звуки речи в соответствии с нормами языка; * различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова; * использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова; * разбирать простое предложение с однородными членами; * ставить запятую между однородными членами в изученных случаях; * оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки); * писать обучающее изложение доступного текста; * списывать и писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы; * производить разбор слова по составу; * подбирать однокоренные слова; * распознавать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, наречие, предлог, союз); * определять род, число, падеж имён существительных и имён прилагательных; * производить морфологический разбор доступных слов; * давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков; * понимать влияние ударения на смысл слова; * различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме; * понимать роль разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака в слове; * устанавливать связь слов в предложении по вопросам; * производить элементарный синтаксический разбор предложения; * различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение).   Четвероклассники ***получат возможность научиться:***   * *орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (75-80 слов), включающий изученные орфограммы за курс начальной школы;* * *проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;* * *производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;* * *производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;* * *распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);* * *изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном и множественном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам;* * *производить разбор слова как части речи: начальная форма, род, склонение, падеж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагательных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и будущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, число, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;* * *интонационно правильно произносить предложения. Определять вид предложения по цели высказывания и интонации;* * *вычленять в предложении основу и словосочетания;* * *производить синтаксический разбор простого предложения, предложения с однородными членами;* * *определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста;* * *определять тип текста;* * *писать изложение и сочинение (85—90 слов) повествовательного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя*.   В 4 классе обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья. Обучение проводится при сохранении основного содержания программы общеобразовательных школ с использованием учебников УМК «Школа России», но учитываются индивидуальные особенности и возможности учащихся с ОВЗ, специфика усвоения ими учебного материала. Для учащихся разработаны индивидуальные проверочные работы, карточки-помощники с алгоритмом выполнения заданий.  В связи с тем, что по программе в 4 классе 136 часов, но из-за праздничных дней в 2019-2020 учебном году выпадает несколько уроков, то программа по мере необходимости будет скорректирована. |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | ОВЗ | Дата | | | | |
|  | План | | | Факт | | |
| **Повторение изученного в 1-3 классах (9 часов)** | | | | | | | |
| 1 | Наша речь и наш язык. Диалогическая и монологическая речь*.* ***Р. р.***Составление текста по рисунку с включением в него диалога. «Волшебные слова» русской речи. Нормы речевого этикета. |  | 03.09 | | |  | | |
| 2 | Текст. Заглавие текста. Тема и основная мысль. План текста |  | 04 | | |  | | |
| 3 | **Р. р.Обучающее подробное изложение повествовательного текста** | ОПИ повеств. текста с использованием вопросов | 05 | | |  | | |
| 4 | Анализ изложения и работа над ошибками. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение*.* ***Р. р.***Составление устного рассказа на выбранную тему | . | 06 | | |  | | |
| 5 | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Знаки препинания в конце предложения. |  | 10 | | |  | | |
| 6 | Обращение. Предложения с обращением. Знаки препинания в предложениях с обращением. |  | 11 | | |  | | |
| 7 | Главные и второстепенные члены предложения.  Основа предложения. Словосочетание. Определение главного и зависимого слов при помощи вопроса. |  | 12 | | |  | | |
| 8 | Распространённые и нераспространённые предложения. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения.  ***Р.р.***Восстановление деформированного текста |  | 13 | | |  | | |
| 9 | **ВМ** Входная диагностическая работа по теме: «Повторение» | Карточки-помощ. для выполнения заданий в ДР. | 17 | | |  | | |
|  | **Предложение (7часов)** |  |  | | |  | | |
| 10 | Анализ ошибок и работа над ошибками.  Однородные члены предложения (общее понятие) |  | 18 | | |  | | |
| 11 | Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления и с помощью союзов |  | 19 | | |  | | |
| 12 | Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Знаки препинания в предложениях с однородными членами **Словарный диктант*.*** |  | 20 | | |  | | |
| 13 | Обобщение знаний об однородных членах предложения.  ***Р.р.***Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» |  | | 24 |  | | | |
| 14 | Различия простых и сложных предложений. Различия сложных и простых предложений с однородными членами. Союзы в сложном предложении |  | | 25 |  | | | |
| 15 | Знаки препинания в сложном предложении  **Проверочная работа по теме «Предложение».** | Карточки- помощницы для выполнения заданий | | 26 |  | | | |
| 16 | **Р. р*.* Обучающее изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.** | ОИ повествов.текстапо готовому плану. | | 27.09 |  | | | |
|  | **Слово в языке и речи (17 час)** |  | |  |  | | | |
| 17 | Анализ изложения и работа над ошибками.Лексическое значение слова. Понимание слова как единства звучания и значения. |  | | 01.10 |  | | | |
| 18 | Словарное богатство русского языка. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Новые слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Использование слов в тексте. |  | | 02 |  | | | |
| 19 | Синонимы. Антонимы. Омонимы. Использование слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями. Фразеологизмы*.* ***Р. р.***Составление текста по рисунку и фразеологизму |  | | 03 |  | | | |
| 20 | Значимые части слова. Различие однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. | . | | 04 |  | | | |
| 21 | Состав слова. Суффиксы и приставки. Образование слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование слова с определенным составом. | Использование карточки-опоры. | | 08 |  | | | |
| 22 | Правописание гласных и согласных букв в корнях слов. |  | | 09 |  | |  | | |
| 23 | Правописание двойных согласных букв в словах. Слова с непроизносимыми согласными. |  | | 10 |  | |
| 24 | Правописание приставок и суффиксов Правописание суффиксов -ек, -ик. |  | | 11 |  | |
| 25 | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Работа с орфографическим словарём. Составление объявления. |  | | 15 |  | |
| 26 | **Р. р. Обучающее подробное изложение на основе зрительного восприятия текста.** | ОПИ на основе зрительного восприятия текста с использованием опорных слов. | | 16 |  | |
| 27 | Анализ изложения и работа над ошибками. Повторение пройденного по теме «Состав слова» |  | | 17 |  | |
| 28 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Состав слова"** | Контрольное списывание. | | 18 |  | |
| 29 | Повторение сведений о частях речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Морфологические признаки частей речи. Имя существительное. | Использование карточки-опоры. | | 22 |  | |
| 30 | Местоимение. Имя прилагательное. |  | | 23 |  | |
| 31 | Имя числительное. Глагол как часть речи. |  | | 24 |  | |
| 32 | Наречие как часть речи. Значение и употребление наречий в речи. |  | | 25.10 |  | |
| 33 | **Р.р*.* Обучающее сочинение по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»** | ОС с использован.вопросов. | | 05.11 |  | |
|  | **Имя существительное (34 часа)** |  | |  |  | |
| 34 | Анализ сочинения, работа над ошибками Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей. Начальная форма имени существительного. |  | | 06 |  | |
| 35 | Упражнение в распознавании именительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных. |  | | 07 |  | |
| 36 | Упражнение в распознавании одушевлённых имен существительных в родительном, винительном и дательном падежах. |  | | 08 |  | |
| 37 | Упражнение в различении имен существительных в творительном и предложном падежах. Имена существительные, которые употребляются в одной форме. |  | | 12 |  | |
| 38 | Три склонения имён существительных.  1-е склонение имён существительных. |  | | 13 |  | |
| 39 | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. |  | | 14 |  | |
| 40 | **Р. р.Обучающее сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»** | ОС с использованием опорных словосочетаний. | | 15 |  | |
| 41 | Анализ сочинения и работа над ошибками. 2-е склонение имён существительных. |  | | 19 |  | |
| 42 | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. |  | | 20 |  | |
| 43 | 3-е склонение имён существительных. |  | | 21 | |  |
| 44 | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения*.* **Проверочная работа по теме «Склонение имен существительных**». | К-П для выполнения заданий в проверочной работе.. | | 22 | |  |
| 45 | **Р. р*.* Обучающее сочинение. Отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»** | ОС отзыв с использованием вопросов. | | 26 | |  |
| 46 | Анализ сочинения и работа над ошибками. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. |  | | 27 | |  |
| 47 | Именительный и винительный падежи. |  | | 28 | |  |
| 48 | Родительный падеж имен существительных. Упражнение в правописании окончаний имен существительных в родительном падеже. |  | | 29.11 | |  |
| 49 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. |  | | 03.12 | |  |
| 50 | Дательный падеж имен существительных. Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже. |  | | 04 | |  |
| 51 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже. |  | | 05 | |  |
| 52 | Творительный падеж. Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий звук и ц. |  | | 06 | |  |
| 53 | Предложный падеж. Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже. |  | | 10 | |  |
| 54 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах |  | | 11 | |  |
| 55 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах. |  | | 12 | |  |
| 56 | Обобщение знаний о безударных падежных окончаниях имён существительных. **Словарный диктант.** | Словарный диктант с пропуском букв. | | 13 | |  |
| 57 | **ВМ Контрольный диктант с грамматическим заданием** по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе»***.*** |  | | 17 | |  |
| 58 | Анализ диктанта и работа над ошибками. **Р. р.Обучающее изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.** | ОИ повествоват. текста по готовому плану. | | 18 | |  |
| 59 | Анализ изложения и работа над ошибками. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе |  | | 19 | |  |
| 60 | Именительный падеж имен существительных множественного числа. |  | | 20 | |  |
| 61 | Родительный падеж имен существительных множественного числа. |  | | 24 | |  |
| 62 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных множественного числа в родительном падеже. |  | | 25 | |  |
| 63 | **Р. р.Обучающее изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.** | ОИ с использованием опорных словосочетаний. | | 26 | |  |
| 64 | Анализ изложения и работа над ошибками. Винительный падеж множественного числа одушевлённых имён существительных |  | | 27.12 | |  |
| 65 | Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа. ***Проект*** *«Говорите правильно! «Лексические и грамматические нормы употребления имен существительных.* |  | | 14.01 | |  |
| 66 | Повторение по теме «Имя существительное». Морфологический разбор имен существительных. ***Р. р*.** Устноесочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. |  | | 15 | |  |
| 67 | **Проверочная работа по теме: «Имя существительное».** | К-П для выполнения зада ний в пр. работе. | | 16 | |  |
|  | **Имя прилагательное (24 часов)** | | | | | |
| 68 | Анализ диктанта и работа над ошибками.Значение и употребление в речи имен прилагательных.Словообразование имён прилагательных. |  | | 17 | |  |
| 69 | Род и число имён прилагательных. Начальная форма имени прилагательного. Изменение имён прилагательных по родам и числам.***Проект***«Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина». |  | | 21 | |  |
| 70 | **Р. р.Обучающее сочинение - описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».** | ОС с использованием вопросов. | | 22 | |  |
| 71 | Анализ сочинения и работа над ошибками. Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. |  | | 23 | |  |
| 72 | Склонение имён прилагательных. ***Р. р.*** Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов» |  | | 24 | |  |
| 73 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода |  | | 28 | |  |
| 74 | Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода. |  | | 29 | |  |
| 75 | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода. |  | | 30 | |  |
| 76 | Именительный, винительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода |  | | 31.01 | |  |
| 77 | Винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода |  | | 04.02 | |  |
| 78 | Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода. |  | | 05 | |  |
| 79 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. |  | | 06 | |  |
| 80 | **Р. р.Обучающее выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания** | Работа с деформированным текстом. | | 07 | |  |
| 81 | Анализ изложения и работа над ошибками. **Контрольное списывание по теме "Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода".** |  | | 11 | |  |
| 82 | Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода |  | | 12 | |  |
| 83 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном и дательном падежах |  | | 13 | |  |
| 84 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в творительном и предложном падежах **Словарный диктант.** | Использование карточек-опор. Словарный диктант с пропуском букв. | | 14 | |  |
| 85 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода ***Р. р*.** Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка). |  | 18 | |  | |
| 86 | Склонение имён прилагательных во множественном числе. ***Р. р.*** Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» |  | 19 | |  | |
| 87 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа |  | 20 | |  | |
| 88 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа |  | 21 | |  | |
| 89 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. Морфологический разбор имени прилагательного |  | 25 | |  | |
| 90 | Обобщение знаний об имени прилагательном.***Р. р*.**Описание впечатлений, связанных с восприятием репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» |  | 26 | |  | |
| 91 | **Контрольный диктант по теме "Имя прилагательное" с грамматическим заданием*.*** |  | 27 | |  | |
| **Личные местоимения (6часов)** | | | | | | |  | | | |  | 28.02 |
| 92 | Анализ диктанта и работа над ошибками.Роль местоимений в речи Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица |  | 28.02 | |  | |
| 93 | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. ***Р. р.*** Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога | . | 03.03 | |  | |
| 94 | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа |  | 04 | |  | |
| 95 | Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи. Окончания личных местоимений в косвенных формах. ***Р. р.*** Составление поздравительной открытки |  | 05 | |  | |
| 96 | **Р. р.Обучающее изложение повествовательного текста по составленному плану** | ОИ по готовому плану | 06 | |  | |
| 97 | Анализ изложения и работа над ошибками. Правописание косвенных форм личных местоимений. Раздельное написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор местоимений. **Проверочная работа по теме «Личные местоимения»** | Карточки- помощницы для выполнения заданий. | 10 | |  | |
| **Глагол (27 часа)** | | | | | | |
| 98 | Глагол как часть речи. Значение глаголов в языке и речи. |  | 11 | |  | |
| 99 | Время глагола. Изменение глаголов по временам |  | 12 | |  | |
| 100 | Неопределённая форма глагола. Формирование представление о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. |  | 13 | |  | |
| 101 | **ВМ Контрольный диктант по теме «Части речи» с грамматическим заданием*.*** | Контрольное списывание по теме «Части речи» с грамматическим заданием | 17 | |  | |
| 102 | Анализ диктанта иработа над ошибками диктанта.  Неопределённая форма глагола |  | 18 | |  | |
| 103 | Образование временных форм от глагола в неопределенной форме |  | 19 | |  | |
| 104 | **Р. р.Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану.** | ОИ по самостоятельно составленному плану с использованием опорных словосочетаний. | 20 | |  | |
| 105 | Анализ изложения и работа над ошибками. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение) |  | 31.03 | |  | |
| 106 | 1-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени |  | 01.04 | |  | |
| 107 | 2 лицо глагола. Упражнения в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа Правописание *не* с глаголами |  | 02 | |  | |
| 108 | **Р. р.Обучающее сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»** | ОС с использованием вопросов. | 03 | |  | |
| 109 | Анализ сочинения и работа над ошибками. Ι и ΙΙ спряжение глаголов в настоящем времени. |  | 07 | |  | |
| 110 | Спряжение глаголов в будущем времени |  | 08 | |  | |
| 111 | Личные окончания глаголов I и II спряжений. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. |  | 09 | |  | |
| 112 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. |  | 10 | |  | |
| 113 | Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. |  | 14 | |  | |
| 114 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. **Словарный диктант** |  | 15 | |  | |
| 115 | Упражнение в распознавании спряжений глаголов по неопределенной форме. |  | 16 | |  | |
| 116 | **Контрольное списывание по теме «Глагол» с грамматическим заданием.** |  | 17 | |  | |
| 117 | Упражнение в правописании глаголов с безударными личными окончаниями. |  | 21 | |  | |
| 118 | Возвратные глаголы (общее представление). Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. |  | 22 | |  | |
| 119 | **Р. р. Работа с текстом.Обучающее подробное изложение деформированного повествовательного текста** | Работа с деформированным текстом. | 23 | |  | |
| 120 | Анализ изложения и работа над ошибками. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени |  | 24 | |  | |
| 121 | Правописание глаголов в прошедшем времени **Проверочная работа по теме: «Глагол»** | К-П для выполнения заданий. | 28 | |  | |
| 122 | Обобщение по теме «Глагол».Морфологический разбор глагола ***Р. р.*** Составление текста на спортивную тему. |  | 29 | |  | |
| 123 | **Контрольный диктант по теме «Глагол» с грамматическим заданием*.*** |  | 30.04 | |  | |
| 124 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  **Р. р. Обучающееподробное изложение повествовательного текста.** | ОИ овествоват. текста | 05.05 | |  | |
| **Повторение (12часов)** | | | | | | |  | | | |  | 06 |
| 125 | Анализ изложения и работа над ошибками. Текст. Виды текстов.Предложение и словосочетание. |  | 06 | |  | |
| 126 | Слово и его лексическое значение. Состав слова. Сложные слова. |  | 07 | |  | |
| 127 | **ВМ Итоговая контрольная работа.** |  | 08 | |  | |
| 128 | **Р. р. Контрольное изложение повествовательного текста** |  | 12 | |  | |
| 129 | Работа над ошибками Звуки и буквы. |  | 13 | |  | |
| 130 | Части речи. Имя существительное и имя прилагательное. |  | 14 | |  | |
| 131 | Имя числительное и местоимение. |  | 15 | |  | |
| 132 | Глагол и наречие. |  | 19 | |  | |
| 133 | Правописание падежных окончаний имён существительных и прилагательных. |  | 20 | |  | |
| 134 | **Р. р*.* Обучающее сочинение на тему "Мои впечатления от картины И.И. Шишкина "Рожь".** |  | 21 | |  | |
| 135 | Анализ сочинения и работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов. |  | 22 | |  | |
| 136 | Итоговый урок. Интеллектуальная игра «Умники и умницы». |  | 26.05 | |  | |

**Учебно-методическое  обеспечение  программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | Сборник  рабочих  программ  «Школа  России»  1-4 классы. М. :«Просвещение»,  2011г. 528с.  В.П.Канакина ,В.Г.Горецкий,  М.В.Бойкина  Рабочие  программы «Русский  язык» Предметная  линия  учебников  «Школа России»  1- 4  классы  М. :  «Просвещение»  2019г. 208с. |
| Учебник | В.П.Канакина  В.Г.Горецкий  «Русский  язык» 4 класс  с приложением на электронном носителе.  М.: «Просвещение»,  2016г., 1ч. -159с; 2ч. -159с.  В.П.Канакина  «Рабочая  тетрадь»  4 класс  М.: «Просвещение»,  2018г. в 2-х  ч. |
| Дидактические  средства для учащихся | В.П.Канакина  «Русский  язык»  раздаточный  материал  М.: «Просвещение»,  2013г |
| Методическая литература | Т.Н.Ситникова, И.Ф.Яценко   Поурочные  разработки по русскому  языку  4  класс  к УМК В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого  «Школа России»  М. : «ВАКО» 2015г. |
| Материалы для проведения проверочных работ | В.П.Канакина, Г.С.Щёголева  Русский  язык.сборник  диктантов  и  самостоятельных  работ.  М.: «Просвещение»,  2014г  В.В.Никифорова  КИМ  Русский язык  4 класс. М. : «ВАКО» 2016г.  Русский  язык . Итоговая аттестация  4 класс  М: «ЭКЗАМЕН».  2015г |

****

**Основные разделы предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Названиераздела** | **Кол-во часов в авторской**  **программе** | **Кол-во часов в рабочей**  **программе** |
| Повторение. | 11 | 9 |
| Предложение. | 9 | 7 |
| Слово в языке и речи. | 21 | 17 |
| Имясуществительное. | 39 | 34 |
| Имяприлагательное. | 30 | 24 |
| Местоимение. | 8 | 6 |
| Глагол. | 34 | 27 |
| Повторение. | 18 | 12 |
| ***Количествоконтрольныхработ***  ***(диктантов)*** | 4 | 8 |
| ***Обучающиесочинения*** | 6 | 6 |
| ***Обучающиеизложения*** | 10 | 10 |
| ***Контрольныеизложения*** | 1 | 1 |
| ***Проекты*** | 2 | 2 |