**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для обучающихся**

**1 класса с ОВЗ (ЗПР. В.7.2)**

Учитель: Федотова М.В.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Изобразительное искусство» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР (вариант 7.2).

Предмет «Изобразительное искусство» направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков получающих образование в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2).

***Общая цель*** изучения предмета «Изобразительное искусство» в соответствии с примерной адаптированной основной общеобразовательной программой (ПрАООП) заключается:

* в создании условий,обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе;
* в приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью;
* в формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий.

В соответствии с ПрАООП определяются ***общие задачи курса:***

* формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
* формирование эстетических чувств, умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого», умения высказывать оценочные суждения о произведениях искусства;
* формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, достаточно адекватно используя терминологическую и тематическую лексику;
* овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, рисунке, живописи, скульптуре, дизайна и др.), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
* воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
* формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
* овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

***В 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:***

* получение первоначальных представлений об изобразительном искусстве;
* формирование умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого»;
* формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями;
* овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (овладение приемами работы красками, карандашами), а также в специфических формах художественной деятельности (украшение, декоративно-прикладное творчество);
* воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства (умение видеть и анализировать изображенное );
* формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в первом классе отводится 33 часа в год, 1 ч в неделю(при 33 учебных неделях).

В связи с тем, что по программе в 1 классе 33 часа, но из-за праздничных дней в 2018-2019 учебном году выпадает 2 урока, то программа по мере необходимости будет скорректирована в 4 четверти.

**Планируемые результаты**

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

* сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
* развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
* овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, дизайна и др.);
* умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
* овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

**Предметные** результаты в 1 классе проявляются умениями:

* организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш, фломастер, кисть, пользоваться баночкой для воды;
* выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
* обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
* ориентироваться на плоскости листа бумаги;
* закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
* составлять простые узоры из геометрических фигур и других элементов орнамента;
* изображать предметы окружающей действительности;
* понимать три способа художественной деятельности: изобразительную, декоративную и конструктивную;
* правильно работать акварельными красками, ровно закрывать ими нужную поверхность;
* владение элементарными правилами смешивания цветов (красный + синий = фиолетовый, синий + жёлтый = зелёный) и т. д;
* правильно пользоваться инструментами и материалами ИЗО;
* выполнять простейшие узоры в полосе, круге из  декоративных форм растительного мира;
* передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
* применять элементы декоративного рисования.

**Содержание программы**

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (9 ч)

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (10 ч)

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)

**Материально-техническое обеспечение**

**Учебники**

* Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь.1 класс. Н.И. Роговцева. Учебник для общеобразовательных учреждений. М. «Просвещение». 2012

**Методическое обеспечение:**

* Изобразительное искусство и художественный труд для 1-9 классов. Программаавторского коллектива под руководством Б.М. Неменского - М.: Просвещение, 2011
* Таблицы

**Технические средства обучения:**

Ноутбук

Мультимедийный проектор.

Интерактивная доска.