**Аннотация к адаптированной рабочей программе по изобразительному искусству**

**(*для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (УО)***

**3 класс**

Рабочая программа по изобразительному искусству в 3 классе составлена на основе

* приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г.№ 1599 СФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
* приказа Министерства образования Российской Федерации от 10 апреля 2002г. № 29/2065 –п. «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии »
* Адаптированной рабочей программы по ИЗО 1-4 классы (умственная отсталость) автор М.Ю. Рау, М.А. Зыкова
* Годового календарного учебного графика на 2018-2019уч.г.
* Адаптированной основной общеобразовательной программы НОО обучающихся с ЗПР МОУ ИшненскойСОШ на 2017-2022 г.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода.

**Коррекционные задачи:**

* способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
* находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
* содействовать развитию у учащихся аналитико - синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
* ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
* исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
* дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
* знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
* развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

**Место курса в программе**

В соответствии с учебным планом количество часов рабочей программы-34 ч., по 1часу в неделю, при проведении 45-минутного урока (часы по данной дисциплине входят в федеральный компонент учебного плана, образовательная область- изобразительное искусство)

**Перечень учебно-методического, материально- технического обеспечения**

1. Наглядный и раздаточный материал.

2. Набор «Геометрические тела».

3. Муляжи овощей и фруктов.

4. Репродукции картин: И.Хруцкий «Цветы и плоды», И.Левитан «Золотая осень», И.Шишкин «Зима», К.Юон «Русская зима», К.Юон «Конец зимы», Т.Яблонская «Весна», И.Левитан «Март», А.Пластов «Сенокос», П. Митурича «Сухое дерево», А. Венецианова «Жнецы».

**Технические средства:**

1.Ноутбук

2. Проектор ACER

**Литература.**

1. Грошенков  И. А. . «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида». -  М.: Академия, 2007.

2.  «Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы».// Под ред. В.Г. Петровой. -  М., 2007.

3. Рау М.Ю. Овчинникова М.А. и др. Изобразительное искусствоМетодические рекомендации1-4 классыУчебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы