**Аннотация к адаптированной рабочей программе**

**по музыке для 3 класса**

**(для детей с ограниченными возможностями здоровья УО)**

 Данная рабочая программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 1-4 кл. под редакцией В.В.Воронковой 2014г.

Музыкальное воспитание и обучение является неотъемлемой частью учебного процесса в общеобразовательном учреждении для детей VIII вида.

Музыка формирует вкусы, развивает представления о прекрасном, способствует эмоциональному познанию объектов окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств, свойственных учащимся специальных учреждений.

Цель музыкального воспитания и образования – формирование музыкальной культуры школьников, сочетающей в себе музыкальные способности, творчески качества, исполнительские умения, навыки эмоционального, осознанного восприятия музыки.

*В учебном плане учащихся 5 класса с ограниченными возможностями здоровья (УО), находящихся на индивидуальном обучении, на изучение предмета отводится 8,5 часов в год, в неделю – 0,25 часа. Поэтому рабочая программа рассчитана на 2 урока в месяц по 25 минут, всего 17 уроков.*

**Пение**

Исполнение песенного материала в диапазоне *си – ре2.* Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости. Совершенствование навыков певческого дыхания. Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука. Совершенствование навыка чёткого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера. Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

**Слушание музыки**

Особенности национального фольклора. Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней. Снятие эмоционального напряжения. Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов.

**Музыкальная грамота**

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, звукоряд, пауза. Формирование элементарных понятий о размере: 2/4 , ¾, 4/4.

**Учебно-тематический план (17 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол. часов** |
|  | Пение | 11 |
|  | Слушание музыки | 4 |
|  | Музыкальная грамота | 2 |

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

***Учащиеся должны знать:***

* наизусть 8-10 песен
* примерное содержание прослушанных музыкальных произведений
* размеры музыкальных произведений (2/4, ¾, 4/4)
* музыкальные длительности, паузы (долгие, короткие)
* значение музыки в жизни, трудовой деятельности и отдыхе людей
* народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка)

***Учащиеся должны уметь:***

* самостоятельно начинать пение после вступления
* осмысленно и эмоционально исполнять песни ровным свободным звуком на всём диапазоне
* контролировать слухом собственное исполнение и пение окружающих
* применять полученные навыки выразительного пения при художественном исполнении музыкальных произведений (смысловые и логические ударения, паузы, темп, динамические оттенки)
* использовать в самостоятельной речи музыкальные термины, давать им элементарную характеристику, принимать активное участие в обсуждении содержания прослушанного произведения
* адекватно оценивать собственное исполнение и пение окружающих

 **В качестве форм промежуточного и итогового контроля** используются музыкальные викторины на определение музыкальных произведений; анализ музыкальных произведений на определение эмоционального содержания и музыкальной формы.