**Аннотация к рабочей программе по литературе в 6 «Б» классе**

**Учитель: Кирпичева Л.Р.**

Рабочая программа по литературе для 6 класса составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012, № 273;

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. N 1897;

- Фундаментального ядра содержания общего образования. Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2010;

- Основной образовательной программы муниципального образовательного учреждения МОУ Ишненская СОШ;

- Примерной программы по учебным предметам. Литература 5-9 класс (Стандарты второго поколения);

- Авторской программы Г.С.Меркина, С.А.Зинина. Программа курса «Литература». 5-9 классы. М, Русское слово, 2012;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2012 г. № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) в использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2013-2014 учебный год»;

- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Программа ориентирована на использование учебника «Литература: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч./ Автор‑сост. Г.С. Меркин. – 4-е изд. -М.: «ООО«Русское слово – учебник», 2015 (входит в федеральный перечень рекомендованных учебников на 2015-2016 учебный год, содержание которых соответствует Федеральному образовательному стандарту основного общего образования).

**Главной целью** рабочей программы является формирование способности ориентироваться в информационно-культурном пространстве путем реализации в курсе литературы метапредметных программ: «Развитие УУД», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности», «Основы смыслового чтения и работы с текстом».

**Задачи программы:**

1. формировать и развивать у обучающихся потребность в систематическом, инициативном чтении;
2. развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;
3. воспитать в процессе чтения духовно развитую личность, обладающую гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
4. развивать умение смыслового чтения и анализа, основанного на понимании образной природы искусства слова, опирающегося на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
5. создать представления о русской литературе как едином национальном достоянии;
6. поэтапно формировать умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
7. способствовать овладению возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
8. способствовать овладению важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
9. научить использовать опыт общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;
10. повысить индивидуальную активность;
11. повысить внутреннюю мотивацию к изучению предметов;
12. расширить кругозор школьников.

 **Место предмета в учебном плане**

Согласно Базисному учебному плану основной образовательной программы школы на изучение предмета «Литература» в 6 классе отводится 102 учебных часа из расчета 3 часа в неделю.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | Тема | Часы |
| 1 | Введение | 1ч. |
| 2 | Из греческой мифологии   | 3ч |
| 3 | Из устного народного творчества   | 5ч.: 1ч. вн.ч., 1ч. р/р |
| 4 | Из древнерусской литературы | 4ч.: 1ч. вн.ч. |
| 5 | Из литературы XVIII века | 3ч. |
| 6 | Из литературы XIX века | 47 ч.: 7ч. р/р+ 1 ч. вн.чт. |
| 7 | Из литературы XX века | 29ч.: 2ч.вн.чт., 2р.р. |
| 8 | Из  зарубежной  литературы  | 12ч.:1 ч. вн.чт |

**РОДНОЙ ЯЗЫК**

Предмет «Родной язык и родная литература» реализуется в рамках предметной области «Русский язык и литература» на учебных предметах русского языка и литературы.

В соответствии с этим в рабочей программе используется краеведческий материал

**Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:**

* сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
* воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
* получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Планируемые результаты**

Изучение предметной области «Родной (русский) язык» - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить:

- получение доступа к языковому и литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

- формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним, осознание взаимосвязи между своим социальным и культурным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

- формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **№ урока** |
| 1 | Язык художественной литературы. | Урок №1 |
| 2 | Роль церковнославянского ( старославянского ) языка в развитии русского языка. | Урок №10 |
| 3 | Роль церковнославянского ( старославянского ) языка в развитии русского языка. | Урок №11 |
| 4 | Роль церковнославянского ( старославянского ) языка в развитии русского языка. | Урок №12 |
| 5 | Практическое занятие «Играем со словами» | Урок № 9 |
| 6 | Пересказ повествовательного текста на основе анализа.  | Урок № 4 |
| 7 | Р/Р Подготовка к сочинению | Урок № 31 |
| 8 | Составление заочной экскурсии по имению «Карабиха» | Урок № 51 |
| 9 | Рассуждение.Понятие текста-рассуждения. Тезис, аргументы, вывод как составляющие рассуждения. | Урок № 56 |
| 10 | Беседа о качествах человека. А.П.Чехов «Письмо к брату Николаю» | Урок № 58 |
| 11 | Юмор в произведениях словесности | Урок № 60 |
| 12 | Р/Р Сочинение рассказа с использованием приема оксюморона | Урок № 63 |
| 13 | Пересказ воспоминаний М.М.Пришвина «Мои тетрадки» | Урок № 73 |
| 14 | Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. | Урок № 74-76 |
| 15 | Р/Р Анализ домашнего сочинения. Средства художественной выразительности | Урок№ 86 |
| 16 | Произведения поэтов-земляков о войне. | Урок № 82,83 |
| 17 | Читательская конференция «Любимые страницы» | Урок № 102 |