Аннотация к рабочей программе по литературе

10 класс

«Рабочая программа курса литературы в 10 классе» разработана на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта, утверждённого Приказом Минобразования РФ от 05.03.2004 года № 1089, а также Примерной программы среднего (полного) общего образования по литературе.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Сахаров В.И., Зинин С.А. Литература XIX века. 10 класс. – М.: «Русское слово». 2012

2. Г.С.Меркин, С.А.Зинин, В.А.Чалмаев. Программа по литературе для 5 – 11 классов общеобразовательной школы. Москва «Русское слово». 2010.

3. Зинин С.А. Методические рекомендации по использованию учебников при изучении предмета на базовом и профильном уровнях. 10 – 11 классы. - М.: «Русское слово». 2010.

Программа рассчитана на 1 год и предусматривает занятия 3 раза в неделю. Программой предусмотрено:

написание сочинений:

классных – 4;

домашних – 3;

уроки внеклассного чтения – 2.

В связи с тем, что литература - базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения, **цель** данного учебного курса - формирование духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире.

**Задачи** литературного образования определены его целью и связаны как с читательской деятельностью школьников, так и с эстетической функцией литературы:

* **формирование** гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса: устной и письменной речи учащихся;
* **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания. историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; создание общего представления обисторико-литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно-.художественных стилей:
* совершенствование умений анализа, интерпретации литературного произведения как художественного явления, историко-литературной обусловленности в культурном контексте; выявления взаимообусловленности формы и содержания литературного произведения: формирование умений сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций: написания сочинений различных типов; определения и использования необходимых источников, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета и др.

**Содержание программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Количество часов** | **Контроль** | **Внеклассное чтение** |
| **1** | **Литература XIX века** | **1** |  |  |
| **2** | **Русская литература первой половины XIX века.** | **9** | **2** |  |
| **3** | **Русская литература второй половины XIX века** | **1** |  |  |
| **4** | **Русская драматургия второй половины XIX века** | **8** |  | **1** |
| **5** | **Русская поэзия второй половины XIX века.** | **9** |  | **1** |
| **6** | **Русская проза второй половины XIX века.** | **67** |  |  |
| **7** | **Литература народов России** | **1** |  |  |
| **8** | **Зарубежная литература второй половины XIX века** | **5** | **1** |  |
| **9** | **Итоговый урок** | **1** |  |  |