# D:\Documents and Settings\пк-2\Рабочий стол\Тит. листы 21.02.19\коробка\8кл\Scan20025.TIF

# Раздел I. Пояснительная записка.

 Программа разработана в соответствии с Письмом Минобрнауки России от 07.08.2015 № 08-1228 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по вопросам введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»), Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 № 40937),Примерной программой основного общего образования по русскому языку, Рабочей программой по русскому языку для 8 класса авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шан-ского и др. ( М. Просвещение, 2012г.)

Учебник: Русский язык. 8 класс: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений/Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская. - М.: Просвещение, 2016 г.

Количество часов: 3 часа в неделю (102 часа)

Развитие речи-19 ч.

К/диктантов-8 ч.

К/работ-2 ч.

К/тестов-1 ч.

К/ зачетов - 1

К/ сочинений-2 ч.

К/изложений-2 ч.

 **Планируемые предметные результаты:** 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: линг-вистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассужде-ние); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Для реализации программы используется УМК М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской.

 Учебник: Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская «Русский язык 8 кл».- М., «Просвещение», 2016г.

**Раздел II. Содержание дисциплины**

**Русский язык в современном мире (1 ч)**

Русский язык в современном мире.

***Учащиеся должны знать:***

русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков

***Учащиеся должны уметь:***

опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы

***Основные термины по разделу:***

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

**Повторение изученного в V–VII классах (6 ч + 2 ч)**

***Учащиеся должны знать:***

функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.

виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные);

виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства

условия выбора и и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое)

условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

***Учащиеся должны уметь:***

разграничивать знаки препинания по их функциям;

пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления;

определять вид сложного предложения;

соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения;

создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запятые;

правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм;

разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в данных частях речи;

разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах данных частей речи;

правильно писать не с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи;

обозначать графически условия выбора орфограмм.

**Основные термины по разделу:**

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

**Синтаксис, пунктуация, культура речи.**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

***Учащиеся должны знать:***

основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст;

основные признаки синтаксических единиц;

функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст);

предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью;

соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.

***Учащиеся должны уметь:***

находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения;

разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной;

соотносить содержание предложения с фрагментами действительности;

разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.

***Основные термины по разделу:***

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания

**Словосочетание (2 ч)**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

***Учащиеся должны знать:***

что такое словосочетание; его функция; виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные

свободные словосочетания и фразеологические обороты

подчинительная связь – способ связи главного и зависимого слов в словосочетании; виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание;

средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл;

порядок устного и письменного разбора словосочетания

***Учащиеся должны уметь:***

составлять разные виды словосочетаний;

определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла;

разграничивать разные виды словосочетаний по их значению;

определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах;

использовать в речи синонимические по значению словосочетания;

разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты;

определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании;

составлять словосочетания с заданным видом связи;

правильно употреблять форму зависимого слова при управлении;

разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью;

производить устный и письменный разбор словосочетания.

***Основные термины по разделу:***

Словосочетание, типы словосочетаний.

Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

**Простое предложение (2 ч + 2ч)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

***Учащиеся должны знать:***

виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные;

грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный;

в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении;

основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

***Учащиеся должны уметь:***

разграничивать односоставные и двусоставные предложения;

определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному);

определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении;

выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам;

выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении;

составлять графическую интонационную схему предложения.

***Основные термины по разделу:***

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

**Простые двусоставные предложения**

**Главные члены предложения (6 ч + 2 ч)**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

***Учащиеся должны знать:***

способы выражения подлежащего;

способы выражения сказуемого;

правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде;

основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции;

способы выражения вспомогательного глагола;

основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции;

способы выражения именной части;

тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения;

правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.

***Учащиеся должны уметь:***

находить подлежащее и определять способы его выражения;

определять способы выражения сказуемого;

соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами;

согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях;

находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи;

находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части;

разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть;

определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации;

интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;

употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире;

пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;

использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.

***Основные термины по разделу:***

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

**Второстепенные члены предложения (6 ч + 2 ч)**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

***Учащиеся должны знать:***

виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство;

что такое дополнение, основные способы его выражения;

виды дополнений: прямые и косвенные;

способы выражения прямого дополнения

что такое определение;

виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное;

способы выражения согласованных и несогласованных определений;

несогласованные определения могут сочетать значение определения со значениями дополнения и обстоятельства

что такое приложение;

способы выражения приложения;

правила постановки дефиса при приложении;

правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом

что такое обстоятельство, способы его выражения;

виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки);

второстепенный член предложения может совмещать разные значения, например дополнения и обстоятельства места или образа действия

порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения

***Учащиеся должны уметь:***

находить в предложении второстепенные члены;

распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения;

разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого;

использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании;

распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями;

разграничивать прямое дополнение и подлежащее;

находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка;

разграничивать определение и именную часть составного сказуемого;

распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения;

различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения;

использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы;

обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения;

находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их;

использовать приложения в речи;

согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях;

находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы,

использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения;

распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи;

находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла;

разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения;

находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения;

ставить вопросы к обстоятельствам условия;

использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи;

находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения;

производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.

***Основные термины по разделу:***

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

**Простые односоставные предложения (9 ч + 2 ч)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

***Учащиеся должны знать:***

грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым;

способ графического обозначения главного члена (три прямые линии);

способы выражения главного члена односоставного предложения;

виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные)

что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.)

что такое определенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль определенно-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)

что такое неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль неопределенно-личных предложений

что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена;

функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию)

порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения

***Учащиеся должны уметь:***

разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;

различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения;

распространять нераспространенные односоставные предложения;

распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения;

определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);

пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний

распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения;

пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать определенно-личные предложения в речи;

распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;

разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;

находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;

использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;

пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;

различать разные способы выражения главного члена безличного предложения;

находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных;

определять способ выражения их главного члена;

правильно интонировать данные предложения;

производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения

***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Неполное предложение (2 ч)**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

***Учащиеся должны знать:***

что такое неполное предложение;

варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения;

диалогичный контекст использования неполных предложений в речи;

правило употребления тире в неполном предложении

***Учащиеся должны уметь:***

распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом;

распознавать неполные предложения, находить пропущенные члены;

использовать неполные предложения в диалоге;

***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, структурная неполнота предложения.

**Простое осложненное предложение**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

*Учащиеся должны знать:*

что такое осложненное предложение;

способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)

*Учащиеся должны уметь:*

определять способ осложнения предложения

***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Однородные члены предложения (12ч+ 2ч)**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

***Учащиеся должны знать:***

что такое однородные члены предложения;

способы выражения однородных членов (все члены предложения),

тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой;

функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.);

правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией;

правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом;

что такое однородные и неоднородные определения;

основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных;

правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные;

функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах);

правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами;

фразеологические обороты с повторяющимися союзами *и–и, ни–ни,* не разделяющимися запятыми;

правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие);

порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами;

порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами.

***Учащиеся должны уметь:***

распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией,

составлять графические схемы однородных членов;

использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами;

находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);

использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях;

правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией;

использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации;

правильно расставлять знаки препинания;

интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;

разграничивать однородные и неоднородные определения;

использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуация;

распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания;

определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытий авторского замысла;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами;

использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы;

разграничивать разные функции союза *и* в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов;

распознавать разновидность союза *и* по составу (одиночный, повторяющийся);

правильно расставлять знаки препинания при союзе *и*;

использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом *и*, в речи для усиления утверждения;

разграничивать использование повторяющихся союзов *и – и*, *ни – ни* при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания;

определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах;

использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях;

находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;

интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;

использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания;

разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами;

производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

***Основные термины по разделу:***

Предложение, однородные члены предложения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

**Обособленные члены предложения (18ч+ 2ч)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

***Учащиеся должны знать:***

обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире;

графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления

виды обособленных определений (согласованные и несогласованные);

способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным);

способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение);

правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения);

правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания)

правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение)

способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот);

правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда);

фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными виды уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение);

правила выделения уточняющих членов предложения

порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами

порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами

***Учащиеся должны уметь:***

интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении;

выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;

распространять обособленные члены;

правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами;

интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения;

находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определения;

находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления;

распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;

объяснять использование тире для выделения приложения;

использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания;

распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;

обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически;

распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически;

обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;

согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;

находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления;

находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль;

распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом*несмотря на*, выделять их запятыми;

распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте;

объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых;

определять их роль в раскрытии авторского замысла;

использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами;

производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

***Основные термины по разделу:***

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

**Обращение(2ч+ 1ч)**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с об ращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

*Учащиеся должны знать:*

какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия);

функции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная, эмотивная);

что такое обращение;

способы выражения обращения;

что такое распространенное обращение;

правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания).

***Учащиеся должны уметь:***

подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение);

интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме;

обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее;

использовать распространенные обращения в речи;

использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.;

определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;

распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях;

определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями;

определять текстообразующую роль обращений.

***Основные термины по разделу:***

Обращения, знаки препинания при обращениях.

**Вводные и вставные конструкции(7ч+ 1ч)**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными слова ми; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

*Учащиеся должны знать:*

что такое вводные слова;

группы вводных слов по значению;

правила выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания);

что такое вводные предложения;

виды вводных предложений (односоставные/двусоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что);

правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме;

частицы и наречия, не являющиеся вводными словами;

что такое вставные конструкции, их назначение;

правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме;

что такое междометие, его назначение;

правила выделения междометий на письме;

порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения.

***Учащиеся должны уметь:***

интонационно правильно произносить предложения с вводными ловами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения;

разграничивать употребление слова*однако* в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания;

использовать вводные слова разных значений в речи;

обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания;

определять текстообразующую роль вводных слов;

распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми;

использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах;

распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания;

использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения;

разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными;

употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте;

обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение;

распознавать вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания;

употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте;

обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте;

обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль;

распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях;

разграничивать употребление *о* при обращении и с междометием без обращения;

производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения.

***Основные термины по разделу:***

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

**Чужая речь (6 ч + 1 ч)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

***Учащиеся должны знать:***

что такое чужая речь;

способы передачи чужой речи (прямая/косвенная);

структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть);

что такое прямая речь;

что такое косвенная речь;

структуру предложений с косвенной речью;

текстообразующую роль предложений с косвенной речью;

структуру предложений с прямой речью;

правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью;

текстообразующую роль предложений с прямой речью;

что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога;

что такое цитата;

способы введения цитаты в авторский текст;

правила пунктуационного оформления цитат;

порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью.

***Учащиеся должны уметь:***

интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;

разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части;

распространять комментирующую часть предложений с чужой речью;

разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;

обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;

заменять прямую речь косвенной;

конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания;

обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции;

составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи;

соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой);

выделять в произношении комментирующую часть (слова автора);

соотносить структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения;

объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему;

пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания;

заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог;

определять текстообразующую роль цитаты;

обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи;

распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании;

вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью;

определять текстообразующую роль цитаты;

использовать цитаты в речи;

исправлять речевые недочеты при цитировании;

цитировать стихотворный текст;

использовать цитаты в заданной речевой ситуации;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.

***Основные термины по разделу:***

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

**Повторение и систематизация изученного в VIII классе (5ч + 1 ч)**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

***Учащиеся должны знать:***

о взаимосвязи синтаксиса и морфологии;

первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи

о значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации;

алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания

содержание понятия «культура речи»;

о взаимосвязи синтаксиса и культуры речи

о взаимосвязи синтаксиса и орфографии

***Учащиеся должны уметь:***

производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;

пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;

разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);

правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов;

правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;

обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.

***Основные термины по разделу:***

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

**РОДНОЙ ЯЗЫК**

Предмет «Родной язык и родная литература» реализуется в рамках предметной области «Русский язык и литература» на учебных предметах русского языка и литературы.

Родной язык представлен в программе в условных разделах:

1. Язык и культура.
2. Культура речи.
3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Язык и культура** | **Культура речи** | **Речь. Речевая деятельность. Текст** |
| Исконно русская лексика : слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского( общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские ) слова, собственно русские слова.Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.Речевой этикет и вежливость.«Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском и американском речевых этикетах.Называние другого и себя. Обращение к знакомому и незнакомому.Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов. | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных(Э),(О) после мягких согласных и шипящих; безударный (О) в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед (Е) в словах иностранного происхождения; произношение безударного (А) после Ж и Ш; произношение сочетания ЧН и ЧТ; произношение женских отчеств на –ична, -инична; произношение твёрдого (Н) перед мягкими (Ф) и (В); произношение мягкого (Н) перед Ч и Щ.Типичные акцентологические ошибки в современной речи.Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле.Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно- именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пршёл-врач пришла).Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным ; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительным два, три, четыре ( два новых сада, две молодых женщины и две молодые женщины).Нормы построения словосочетаний по типу согласования ( маршрутное такси, обеих сестёр – обоих братьев).Варианты грамматической нормы : согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство.Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка.Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия *речевых формул.*. | Язык и речь. Виды речевой деятельности.Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента : критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.Науный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной( исследовательской ) деятельности.Реферат. Слово на защите реферата.Учебно-научная дискуссия. Правила корректной дискуссии.Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу ( в том числе электронного).Сочинение в жанре страницы дневника. |

В соответствии с этим в рабочей программе используется краеведческий материал

**Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:**

* сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
* воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
* получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Учебно- методические пособия** 1. Е.Н. Никитина. «Русская речь», М., «Дрофа», 2008 год.

**Информационные ресурсы,** обеспечивающие методическое сопровождение образовательного процесса по предметам «Родной (русский) язык», «Литературное чтение на родном (русском) языке» и «Родная (русская) литература»

Информация о федеральных нормативных документах находится на сайт:

* http://mon.gov.ru/ (Министерство Образования РФ);
* http://www.edu.ru/ (Единый государственный экзамен);
* http://fgosreestr.ru (Реестр примерных основных общеобразовательных программ).
* Интернет-ресурсы, рекомендуемые для использования в работе:
* http://obrnadzor.gov.ru/ – Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки;
* www.fipi.ru – Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ);
* http://ege.edu.ru/ – официальный информационный портал ЕГЭ;
* http://gia.edu.ru/ – официальный информационный портал ОГЭ;
* http://school-collection.edu.ru – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;
* http://eng.1september.ru/ – издательский дом «Первое сентября», издания «Русский язык», «Литература»;
* http://www.prosv.ru – сайт издательства «Просвещение»
* http://pedsovet.org/forum/forum21.html – портал «Всероссийский педсовет»

**Интернет-ресурсы по литературе:**

* http://www.philologia.ru/ – учебный филологический ресурс, обучающий читать тексты художественной литературы в форме решения увлекательных задач;
* http://www.filobraz.ru – «Школа юного филолога»;
* http://lit.1september.ru/index.htm – электронная версия газеты «Литература»
* http://www.prosv.ru/– издательство «Просвещение»;
* https://drofa-ventana.ru/ – корпорация «Российский учебник».

**Методическая литература для учителя**

* + - Асмолов, А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе. От действия к мысли: пособие для учителя [Текст] /А. Г. Асмолов — М.: Просвещение, 2010. — 25–142 с.: ил. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978–5-09–020588–7. /
		- Семененко, Н. М. Современный урок в аспекте реализации задач ФГОС второго поколения [Текст] / Н. М. Семененко // Молодой ученый. — 2016. — №2. — С. 840-843.
		- Альбеткова Р. Русская словесность
		- Архарова Д.И., Долинина Т.А., Чудинов А.П. Речь и культура общения: 5-9 классы. Книга для учителя. Часть 1. – Екатеринбург, 2001;
		- Архарова Д.И., Долинина Т.А. Играем – учимся. Учимся играем. – Екатеринбург, 1998.
		- Ладыженская Т.А., Ладыженская Н. В. Книга для учителя. Уроки риторики в школе.- М.: – Баласс 2004.

**Пояснительная записка(ОВЗ ЗПР)**

 Данная программа представляет собой практический курс русского языка для учащихся 8 класса с ограниченными возможностями здоровья ЗПР, работающих по учебнику авторов: Л.А.Тростенцовой, Т.А.Ладыженской, А.Д.Дейкиной, О.М.Александровой.

 Программа составлена на основе авторской программы М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского, рекомендованной МО Российской Федерации, Москва «Просвещение», 2014г. (С учётом особенностей учащихся данной группы). Программа рассчитана на 102 часа учебного времени (3 часа в неделю).

 Программа ориентирована на развитие личности человека, нравственное, духовное воспитание учащихся, на формирование их языковой, коммуникативной компетенции. По сравнению с действующей в предлагаемой программе существенно сокращён объём теоретических сведений и по-иному организованы её разделы.

 Каждый раздел программы имеет единую структуру. В нём прежде всего выделены основные теоретические сведения, которые являются базой для формирования грамматических, орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков учащихся.

 Адаптация программы происходит за счёт сокращения сложных понятий и терминов, например, сочинительные и подчинительные словосочетания, основные типы сказуемого; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни языковые факты изучаются таким образом, чтобы ученики могли опознавать их, опираясь на существенные признаки, например, запятая между однородными членами и т. д. По другим вопросам (к ним в программе дана пометка «ознакомление»: «определение», «приложение», «основные виды обстоятельств», «основные виды словосочетаний», «основные типы сказуемых» и др.) учащиеся получают только общее представление. Ряд сведений о языке познаётся школьниками в результате практической деятельности без терминологии: «способы подчинительной связи в словосочетаниях» и т.п.

 Кроме того, в разделах выделены вопросы, знакомые учащимся по предшествующим годам обучения, например, «строение словосочетаний», «признаки однородных членов предложения» и др. Это вводное повторение помогает создать необходимую базу для усвоения нового материала.

 В каждом разделе перечислены умения и навыки, которые должны быть сформированы при изучении данной темы. Причём умения и навыки подразделяются на две группы: одни из них являются грамматическими, другие – орфографическими или пунктуационными. Среди грамматических требуют постоянного внимания такие ведущие умения, как выделение грамматической основы предложения, установление связи слов в предложении и т. п.

 Особое внимание на уроках русского языка в данном классе уделяется развитию речи школьников. Темы уроков по развитию связной речи в предлагаемой программе представлены не в особом разделе, а распределены по основным темам курса. При изучении ряда тем по развитию речи рекомендуется спланировать уроки, используя учебник «Русская речь» для 8 класса автора Е.И. Никитиной.

***Основные формы контроля:*** диктанты (словарный, объяснительный, предупредительный), «Проверяю себя» тест, комплексный анализ текста; сочинение по плану, устное сообщение, контрольный диктант с грамматическим заданием.

***Итоговый контроль:*** контрольный диктант с грамматическим заданием, тест, изложение.

***Цели и задачи:***

1) дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о богатстве и выразительности;

2) обеспечить усвоение определенного круга знания;

3) формирование умения применять эти знания на практике;

4) развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический срой речи; способствовать усвоению норм литературного языка, совершенствованию умений и навыков владения устной и письменной речью;

5) формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;

6) формировать умение составлять тексты разных жанров и стилей.

***Виды коррекционной деятельности на уроке:***

* Индивидуальные задания
* Увеличение времени на выполнение работы
* Работа во временных группах
* Составление плата ответа
* Использование наглядных пособий при ответе
* Стимуляция ответов со стороны учащихся
* Деление заданий на дозы
* Рациональная система упражнений
* Проговаривание, комментирование, систематическое повторение материала
* Использование карточек-консультаций, алгоритмов ответов, схем, опор и т.д.
* Согласование объёма домашнего задания

**РазделIII.**

**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 8 классе**

**102 часа, 3 часа в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ уро****ка** | **Тема** | **Тип урока** | **Программный материал по предметной области «Родной русский язык»** | **Формы и виды контроля** | **Повторение** | **ИКТ** | **Домашнее задание** |
| 1 | Русский язык в современном мире | Вводный | Типичные акцентологические ошибки в современной речи. |  | Повторить раздел Ъ и Ь, Ь после шипящих | Презентация | Упр. 4 (по заданию), со словами из рамочки придумать и записать предложения. |
| 2 | Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.  | Повторительно-обобщающий урок | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.Типичные грамматические ошибки. | Диагностика навыков работы с орфограммами в тексте, анализ текста | Безударные гласные в корне слова, пунктуационный разбор предложения |  | П. 1,2 упр.7 |
| 3 | Знаки препинания в сложных предложениях. | Повторительно-обобщающий урок |  | Взаимопроверка, выборочная проверка. | Служебные части речи, группы сочинительных и подчинительных союзов |  | П.3, упр.16 |
| 4 | Буквы **н - нн**всуффиксах прилагательных, причастий и наречий. | Повторительно-обобщающий урок |  | Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка. | Повторить правописание пре-при, -раст-рос-, -кас-кос, -лаг-лож. |  | П.4, упр.21 |
| 5 | Закрепление обобщение изученного материала. Буквы **н - нн**всуффиксах прилагательных, причастий и наречий | Повторительно-обобщающий урок | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных(Э),(О) после мягких согласных и шипящих; безударный (О) в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед (Е) в словах иностранного происхождения; произношение безударного (А) после Ж и Ш; произношение сочетания ЧН и ЧТ; произношение женских отчеств на –ична, -инична; произношение твёрдого (Н) перед мягкими (Ф) и (В); произношение мягкого (Н) перед Ч и Щ. | Тестовый контроль | Буквы З, С в приставках; морфологические признаки, прилагательных, причастий наречий |  | П.4, упр.25 |
| 6 | **Входной контроль. Контрольный диктант№1 по теме «Повторение изученного в 7 классе»** | Урок контроля, проверки знаний |  | Входной контроль, индивидуальный контроль |  |  |  |
| 7 | **Р/Р**1 Изложение с грамматическим заданием  | Урок развития речи | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. |  | Буквы **н - нн**всуффиксах прилагательных, причастий и наречий |  | Переписать изложение |
| 8 | Слитное и раздельное написание **не -** с разными частями речи | Повторительно-обобщающий урок |  | Индивидуальная проверка (тестовый контроль), фронтальный опрос. | Повторить орфограммы «о-ё после шипящих и ц», «ы-и после ц» | Слайды презентации по теме урока | П.5, упр.35 |
| 9 |  Основные единицы синтаксиса Текст как единица синтаксиса Предложение как единица синтаксиса | Повторительно-обобщающий урок | Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. |  | Повторить понятия «словосочетание», «предложение»; виды связи слов в предложении и словосочетании. |  | П.6-8, упр.42 |
| 10 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. | Закрепление изученного материала, сообщение новых знаний |  | Проверка с комментированным чтением, индивидуальный опрос. | Написание -ТСЯ, -ТЬСЯ. | Презентация | П.9-10, упр.61,63 |
| 11 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях.  | Комбинированный, закрепление изученного материала.  | Нормы построения словосочетаний по типу согласования ( маршрутное такси, обеих сестёр – обоих братьев). | Фронтальный опрос, выборочная проверка. | Повторить орфограммы по написанию гласных в корне; морфемный состав слова. | Презентация | П.11, упр.67 |
| 12 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний | Комбинированный, закрепление изученного материала, изучение нового |  | Индивидуальный опрос, взаимопроверка. | Повторить правописание словарных слов |  | П.11,12, упр.70 сделать разбор с/сочетаний |
| 13 | Простое предложение. Грамматическая основа предложения. | Комбинированный |  | Фронтальный, индивидуальный опрос. | Повторить орфограмму «непроизносимые согласные в корне слова»,написание слов с удвоенной согласной. | Презентация  | П.13, упр.75 |
| 14 | Порядок слов в предложении. Интонация. | Объяснение нового материала | Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. | Выборочная проверка. |  |  | П.15, определения |
| 15 | **Р/Р 2** Сочинение- описание памятника культуры  | Урок развития речи | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу ( в том числе электронного). | Индивидуальная проверка. | Повторить правописание словарных слов, признаки публицистического стиля, структуру описания | Презентация | Дописать сочинение |
| 16 | **Р/р 3** Анализ ошибок сочинения. |  | Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках |  |  |  |  |
| 17 | Главные члены предложения. Подлежащее. | Обобщение и повторение | Варианты грамматической нормы : согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. | Взаимопроверка. | Буквы **н - нн**всуффиксах прилагательных, причастий, ЗП в предложениях с однородными членами. | сайт Е.А.Захарьиной, интерактивные тест (8 класс ) | § I7 упр. 93. |
| 18 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. | Комбинированный | Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно- именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пршёл-врач пришла). |  | Правописание окончаний прилагательных и причастий, безударные гласные корня |  | § 18, 19 упр. 98, 101. |
| 19 | Составное глагольное сказуемое. | Усвоение новых знаний | Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного ***несколько***и существительным ; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительным два, три, четыре ( два новых сада, две молодых женщины и две молодые женщины). | Тематический тестовый контроль | Правописание безударныхокончаний глаголов, Ь после шипящих | сайт Е.А.Захарьиной, интерактивный тест «[Виды сказуемых». Вариант](http://www.saharina.ru/tests/test.php?name=test122.xml) 1,2 | § 20упр. 103. |
| 20 | Составное именное сказуемое. | Усвоение новых знаний |  | Выборочная проверка. | Повторить знания учащихся о грамматических категориях глагола, правописании окончаний и суффиксов глаголов. | Презентация | § 21 упр. 111 |
| 21 | Тире между подлежащим и сказуемым | Усвоение новых знаний |  | Тестовый контроль | Правописание НЕ-НИ, НЕ с разными частями речи | Презентация, сайт Е.А.Захарьиной, интерактивный тест «[Тире между подлежащим и сказуемым](http://www.saharina.ru/tests/test.php?name=test233.xml)» | § 22 упр. 117, 119. |
| 22 | **Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения».** | Урок контроля |  | Текущий индивидуальный контроль |  |  |  |
| 23 | **Р/Р 4** Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения. | Урок развития речи | Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента : критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. |  |  | Д.С.Лихачев («Поурочные разработки по русскому языку) |  |
| 24 | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. | Усвоение новых знаний |  |  | Повторить три группы второстепенных членов: дополнения, определения, обстоятельства. |  | § 23, 24, упр. 122 (6-9пр.) 130 устно |
| 25 | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. | Усвоение новых знаний |  |  | Повторить три группы второстепенных членов: дополнения, определения, обстоятельства. |  | § 23, 24, упр. 122 (6-9пр.) 130 устно |
| 26 | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения | Усвоение новых знаний |  | Проверка с комментированным чтением, индивидуальный опрос. | Правописание приставок, Н, НН в суффиксах причастий | Презентация | § 25 упр. 138, 139 (устно) |
| 27 | Приложение. Знаки препинания при нём. | Усвоение новых знаний |  | Выборочная проверка | Повторить орфограмму «непроверяемые гласные в корне слова» | Презентация | § 26 упр. 142 |
| 28 | Обстоятельство.  | Усвоение новых знаний |  | Тестовый контроль | Н, НН в суффиксах наречий. | Презентация | § 27 упр. 149. |
| 29 | Синтаксический разбор двусоставного предложения. | Урок повторения и закрепления |  | Индивидуальный опрос, взаимопроверка. | Правописание НЕ с различными частями речи. |  | § 28 упр. 160 |
| 30 | **Р/Р5** Сочинение -характеристика человека. | Урок развития речи | Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул. | Индивидуальный контроль | Тире в неполном предложении, ЗП при ОЧП | Презентация | Упр. 165  |
| 32 | Повторение по теме «Второстепенные члены предложения» | Урок повторения и закрепления |  | Индивидуальный опрос, взаимопроверка. |  |  | С.97 вопросы, упр.169. |
| 32 | **Контрольная работа№1 по теме «Второстепенные члены предложеня».** | Урок проверки, контроля, коррекции знаний |  | Индивидуальный контроль |  |  |  |
| 33 | Главный член односоставного предложения. | Усвоение новых знаний |  | Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка. | Безударные окончания глаголов, -ТСЯ, ТЬСЯ в глаголах |  | § 30 упр. 173. |
| 34 | Определённо-личные предложения. | Усвоение новых знаний |  | Тестовый контроль | Грамматические категории глаголов и правописание суффиксов глаголов | Презентация «Типы односоставных предложений» | § 32 упр. 187 |
| 35 | Неопределёно-личные предложения. | Усвоение новых знаний |  | Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка. | Типы и стили речи | Презентация  |  § 33. Упр. 191, упр. 192 (4, 5, 6, 7) |
| 36 | **Р/Р6**Сочинение-инструкция | Урок развития речи | Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. | Индивидуальный опрос, выборочная проверка. | Правописание глаголов повелительного наклонения |  | § 34, упр. 198 |
| 37 | Безличные предложения. | Усвоение новых знаний |  | Индивидуальные задания | НЕ-НИ в местоимениях и наречиях | Презентация | § 35 упр. 202, 203. |
| 38 | Назывные предложения. | Усвоение новых знаний |  | Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка. | Повторить написание словарных слов. |  | § 31 упр. 181 |
| 39 | **Р/Р7Контрольное классное сочинение №1.** Написание сочинения – рассуждения. | Урок развития речи | Сочинение-рас­суждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. Раз­мышление об ответственности че­ловека за свои слова с опорой на личный опыт | Индивидуальный контроль | Типы речи, композиция рассуждения | Презентация | Сост. рассуждение на 1 из предложенных тем  |
| 40 | Понятие о неполных предложениях Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении | Усвоение новых знаний |  | Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка. |  | Тест «Виды односоставных предложений» №1 для 8 класса сайт Е. А. Захарьиной | § 37 упр. 215 |
| 41 | Синтаксический разбор односоставного предложения.  | Повторительно-обобщающий |  | Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка. | Дефисные написания слов |  | § 38 упр. 216 контрольные вопросы с.101-102 |
| 42 | **Урок-зачёт №1 по теме** «Односоставные предложения» | Урок контроля | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. | Индивидуальный контроль |  |  | упр. 218  |
| 43 | **Контрольный диктант№3 по теме «Односоставные предложения»** | Урок контроля |  | Индивидуальный контроль |  |  |  |
| 44 | Понятие об осложненном предложении однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения | Усвоение новых знаний |  | Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка. | Повторить тему «союзная и бессоюзную связь однородных членов»  | Презентация | § 39 упр. 223. § 40. |
| 45 | Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения | Закрепление изученного |  | Тестовый контроль | И-Е в окончаниях существительных и глаголов | Тест с сайта Е. Захарьиной за 11 класс по теме «[Знаки препинания в простом предложении с однородными членами](http://www.saharina.ru/tests/test.php?name=test320.xml)» | § 40 упр. 233 |
| 46 | Однородные и неоднородные определения. | Усвоение новых знаний |  | Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка | Безударная гласная, проверяемая ударением | Презентация | § 42 упр. 245, подготовиться к диктанту по тексту упр. 247 |
| 47 | Однородные и неоднородные определения. | Закрепление изученного |  | Проверочная работа |  |  | § 42 упр. 244 |
| 48 | **Р/Р8,9** Подготовка и написание изложения.  | Урок развития речи | Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. | Индивидуальный контроль | Знаки препинания при прямой речи |  |  |
| 49 | Текст – сравнительная характеристика (по упр. 263) |  | Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. |  |  |  |  |
| 50 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | Усвоение новых знаний |  | Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка | Группы сочинительных союзов | Презентация | §43, упр. 254.П.43, упр.262 |
| 51 | Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | Закрепление изученного |  | Тестовый контроль |  | Тест с сайта Е. Захарьиной за 11 класс по теме«[Тире и двоеточие в простом и сложном бессоюзном предложениях](http://www.saharina.ru/tests/test.php?name=test321.xml)» | § 43, упр.259 |
| 52 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них | Усвоение новых знаний |  | Проверка с комментированным чтением, выборочная проверка | Повторить определительные местоимения и наречия, выступающие в роли обобщающих слов | Презентация | §44 ,упр. 268. |
| 53 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них | Закрепление изученного |  | Индивидуальный тестовый контроль |  | Тест с сайта Е. Захарьиной за 11 класс по теме«[Тире и двоеточие в простом и сложном бессоюзном предложениях](http://www.saharina.ru/tests/test.php?name=test321.xml)» | § 44 упр., упр. 275 . |
| 54 | Синтаксический разбор предложений с однородными членами. | Урок закрепления изученного |  | Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка | О-Ё после шипящих и Ц |  | § 45 упр. 277 |
| 55 | Пунктуационный разбор предложений с однородными членами. | Урок закрепления изученного |  | Проверочная работа | ПРЕ-ПРИ,безударные гласные в корне |  | Упр. 280, контрольные вопросы на стр. 132 |
| 56 | Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения» | Повторительно-обобщающий |  | Выборочная проверка | Повторить правописание н-нн в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. | Презентация | Подготовиться к контрольной работе, упр.284. |
| 57 | **Контрольный диктант №4 по теме «Однородные члены предложения» .** | Урок контроля |  | Индивидуальный контроль |  |  |  |
| 58 | **Р/Р 10 Контрольное сочинение-отзыв№2**по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр.281). | Урок развития речи | Исконно русская лексика : слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского( общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. | Индивидуальный контроль | Повторить композицию описания, офографию.ю пунктуацию | Презентация | Закончить сочинение |
| 59 | Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении | Усвоение новых знаний | Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка. | Фронтальный опрос, выборочная проверка | Правописание имён собственных | Презентация | П.55-57,Упр. 344. |
| 60 | Употребление обращений | Усвоение новых знаний | «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском и американском речевых этикетах. | Фронтальный опрос, выборочная проверка,индивидуальный опрос | Жанры делового стиля | Сайт Е. Захарьиной, готовимся к ГИА тест В5 | §58,упр. 359 |
| 61 | **Р/**Р 11Эпистолярный жанр. Составление делового письма | Урок развития речи | Сочинение в жанре страницы дневника. | Индивидуальный контроль | Жанры делового стиля(структура письма) | Презентация | Упр.358 |
| 62 | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | Усвоение новых знаний |  | Фронтальный опрос, выборочная проверка | Гласные перед суффиксом –л- у глаголов, глухие согласные в корне | Презентация | § 59-60,упр.363 |
| 63 | Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них. | Усвоение новых знаний | Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов. | Проверочная работа, индивидуальный контроль | Дефис в наречиях |  | § 60, упр.368. |
| 64 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | Усвоение новых знаний |  | Фронтальный опрос, выборочная проверка,индивидуальный опрос | Дефис в наречиях | Презентация | §61,упр.376 |
| 65 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | Закрепление изученного |  | Тестовый контроль | НЕ и НИ с разными частями речи | Сайт Е. Захарьиной, готовимся к ГИА тест | П.61,упр. 377. |
| 66 | **Р/**Р 12**Контрольное сжатое изложение** №1  | Урок развития речи | Способы обработки текста, вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них | Индивидуальный контроль | Публицистический стиль речи. | Аудиофайл ОГЭ | Переписать изложение |
| 67 | Вставные слова, словосочетания и предложения | Усвоение новых знаний |  | Фронтальный опрос, выборочная проверка,индивидуальный опрос | Правописание словарных слов |  | П.62.Упр.389,с.189 вопр. |
| 68 | Междометия в предложении | Усвоение новых знаний |  | выборочная проверка | Повторить, что такое междометиеЗП в предложениях с междометиями |  | § 63 упр. 393. |
| 69 | **Контрольный диктант №5 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»** | Урок контроля |  | Индивидуальный контроль |  |  |  |
| 70 | Понятие об обособлении второстепенных членов предложения.  | Усвоение новых знаний |  | Фронтальный опрос, выборочная проверка,индивидуальный опрос | Слитные и раздельные написания предлогов и наречий | Презентация | § 47 упр. 290. |
| 71 | Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. | Усвоение новых знаний |  | Фронтальный опрос, выборочная проверка,индивидуальный опрос | Правописание отрицательных местоимений и наречий | Презентация | § 48, упр. 293. |
| 72 | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них. | Усвоение новых знаний |  | Тестовый контроль | Чередующиеся безударные гласные | Сайт Е. Захарьиной, готовимся к ЕГЭ тесты | § 48 упр. 297 (6—10 предл.) |
| 73 | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений. | Закрепление изученного |  | Фронтальный опрос, выборочная проверка | Не с разными частями речи |  | § 48 упр. 299. |
| 74 | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них. | Усвоение новых знаний |  | Выборочная проверка | Правописание словарных слов | Презентация | § 50 упр. 308(1-6). |
| 75 | **Р/Р 13, 14 Рассуждение на дискуссионную тему.** | Урок развития речи | Учебно-научная дискуссия. Правила корректной дискуссии. | Индивидуальный контроль | Публицистический стиль и его признаки, композиция рассуждения,дискуссия как жанр публицистики | Презентация | § 49 Упр.304 |
| 76 | **Анализ ошибок сочинения** |  | Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. |  |  |  |  |
| 77 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | Усвоение новых знаний |  | Фронтальный опрос, выборочная проверка,индивидуальный опрос | Не с деепричастиями | Презентация | § 51 Упр. 318. |
| 78 | Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК | Усвоение новых знаний |  | Фронтальный опрос, выборочная проверка | Сравнительные союзы | Методичка Богдановой. |  |
| 79 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. | Усвоение новых знаний |  | Выборочная проверка, индивидуальный опрос |  |  | Упр.322 |
| 80 | **Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств»** | Урок контроля |  | Индивидуальный контроль |  |  |  |
| 81 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. | Усвоение новых знаний |  | Фронтальный опрос, выборочная проверка | Основные виды обстоятельств; правописание приставок ПРИ-, ПРЕ |  | §52 упр.326. |
| 82 | Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов | Усвоение новых знаний |  | Тестовый контроль |  | Сайт Е. Захарьинойтест «Синтаксический анализ простого предложения» №1 для 8 класса | §52 упр.327. |
| 83 | Обособление дополнений с предлогами | Усвоение новых знаний |  |  | Дополнение как член предложения, способы выражения дополнений |  | §52 упр.328. |
| 84 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | Закрепление изученного |  | Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный контроль | Н, НН в суффиксах причастий |  | Упр.331, контрольные вопросы на стр. 162. |
| 85 | Обобщение по теме «Обособленные члены предложения» | Повторительно-обобщающий |  | Тестовый индивидуальный контроль | Приставки на –з/-с, разделительный Ь | Сайт Е. Захарьинойтест «Готовимся к ЕГЭ. Задание В5. Обособленные члены предложения» | Упр. 340 |
| 86 | **Контрольная работа №2 по теме «Обособленные члены предложения»** | Урок контроля |  | Индивидуальный контроль |  |  |  |
| 87 | **Р/Р 15 Контрольное классное сжатое изложение№2** | Урок развития речи | Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. | Индивидуальный контроль |  | Аудиофайл ОГЭ | Упр.341 |
| 88 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть*.*  | Усвоение новых знаний | «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском и американском речевых этикетах. | Фронтальный опрос, выборочная проверка | Знаки завершения | Презентация | § 65-66,упр.403; п.67-68,  |
| 89 | *Прямая и косвенная речь. Косвенная речь*. |  |  |  |  |  |  |
| 90 | Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью | Усвоение новых знаний | Называние другого и себя. Обращение к знакомому и незнакомому. | Тестовый контроль | Правописание частиц НЕ, БЫ с глаголами, Гласные в глагольных суффиксах.–ЫВА-, -ИВА-; -ОВА-, -ЕВА-. | Сайт Е. Захарьинойтест «Пунктуация в предложениях с прямой речью» для 8 класса | § 69 Упр. 410. |
| 91 | **Р/Р16**  Диалог. | Усвоение новых знаний | Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.Речевой этикет и вежливость. | Фронтальный опрос, выборочная проверка | Повторить орфограммы при написании словарных слов. |  | § 70 Упр. 414. |
| 92 | Цитата и знаки препинания при ней. | Усвоение новых знаний |  | Выборочная проверка | Правописание безударных личных окончаний глаголов, безударных окончаний прилагательных |  | П.72,Упр. 423. |
| 93 | Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь». | Усвоение новых знаний |  | Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос | Правописание частиц НЕ, БЫ с глаголами. Знаки препинания при цитировании |  | Придумать и записать предложения по схемам из упр. 433. |
| 94 | **Контрольный диктант №7 по теме «Чужая речь»** | Урок контроля |  | Индивидуальный контроль | Слитное написание наречий, образованных от существительных с предлогом. Тире в простом предложении. |  |  |
| 95 | **Р/Р 17**Рассказ. | Урок развития речи | Композиция рас­сказа, использова­ние в рассказе диалога как текстообразующего элемента | Фронтальный опрос, выборочная проверка |  | Презентация | § 71, Упр. 419. |
| 96 | Синтаксис и морфология | Повторительно-обобщающий |  | Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос | Морфологический разбор слов  | Презентация | §73,упр.436 |
| 97 | Синтаксис и пунктуация | Повторительно-обобщающий |  | Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос | Синтаксический и пунктуационный разбор. |  | §74,упр.440 |
| 98 | Синтаксис и культура речи Синтаксис и орфография | Повторительно-обобщающий | Нормы литератур­ного русского язы­ка в построении словосочетаний и предложений Орфография как сис­тема правил пра­вописания предложений. Трудные случаи орфографии | Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос |  |  | §75,упр.444 |
| 99 | **Итоговая работа. Контрольный диктант№8** | Урок контроля |  | Итоговый контроль |  |  | Сайт Захарьиной. Тесты для повторения. |
| 100 | **Итоговый контрольный тест за курс 8 класса** | Урок контроля |  | Итоговый контроль |  |  |  |
| 101 | **Р/Р 18, 19** Изложениес элементами сочинения(по тексту упр.442) | Урок развития речи | Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. | Индивидуальный контроль |  |  |  |
| 102 | Анализ ошибок изложения.Итоговый урок |  |  |  |  |  |  |

**Планируемые предметные результаты**

**Ученик научится:**

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.

- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.

- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета.

- Осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

- Строить сообщения в устной и письменной форме.

- Ориентироваться на разнообразие способов решения задач.

- Воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты.

- Анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков.

- Осуществлять синтез как составление целого из частей.

- Проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям.

- Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.

- Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

- Обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов); - подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов.

- Устанавливать аналогии.

**Ученик получит возможность научиться:**

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.

- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

- Адекватной оценке трудностей.

- Адекватной оценке своих возможностей.

- Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет.

- Записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ.

- Создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач.

 - Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.

 - Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий.

- Осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.

- Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям).

- Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

- Произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.