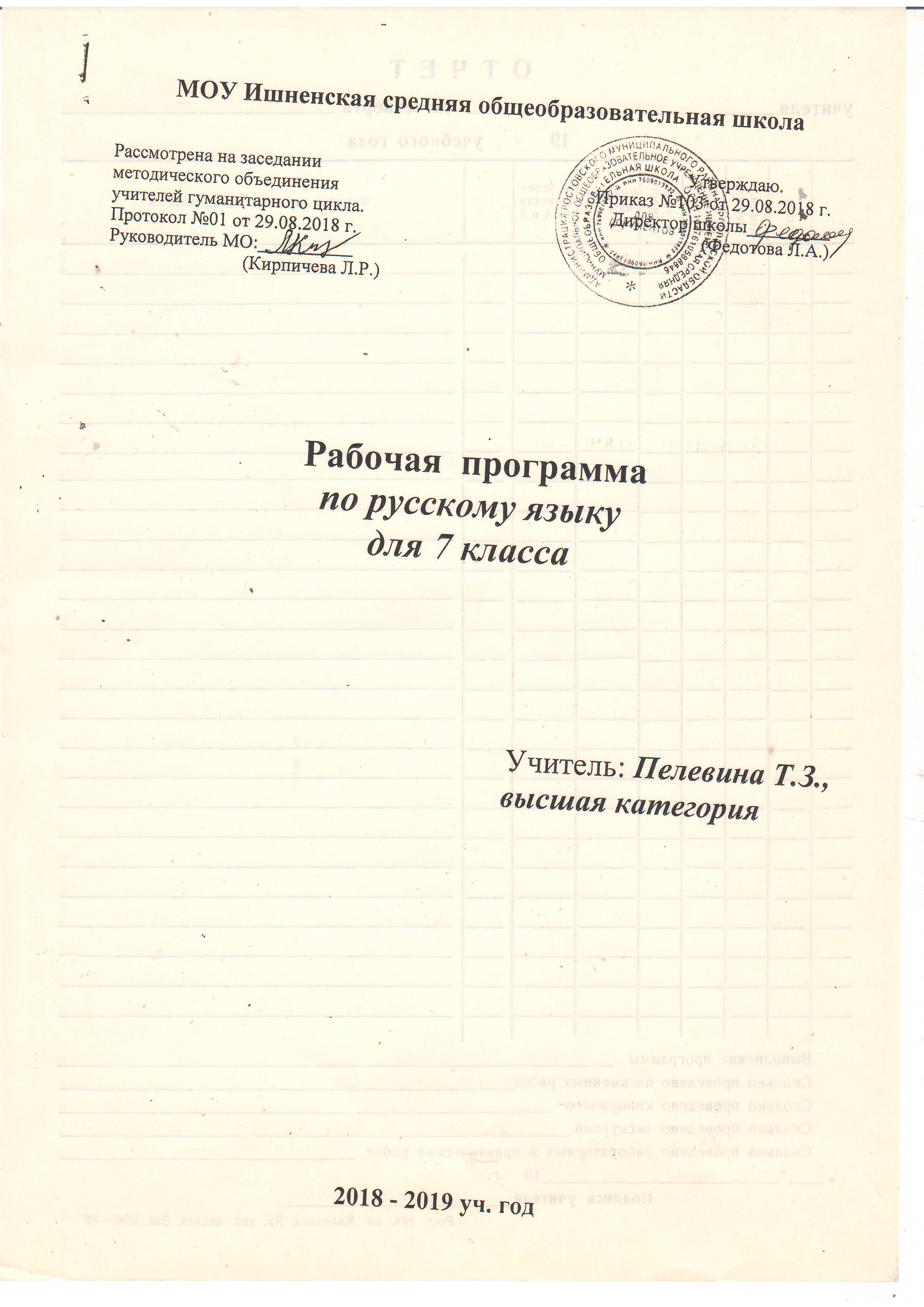
****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена в соответствии с документами:

* федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования,[[1]](#footnote-2)
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»[[2]](#footnote-3),
* Программы по русскому языку 5-9 классы к УМК В.В. Бабайцевой и др. (соответствует ФГОС)[[3]](#footnote-4),
* Основной образовательной программы школы (с изменениями и дополнениями) в соответствии с учебным планом;
* с учетом рекомендаций методического письма о преподавании учебного предмета «Русский язык» в общеобразовательных организациях Ярославской области[[4]](#footnote-5),
* с опорой на Примерную программу по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования[[5]](#footnote-6)

***Рабочая программа для 7 класса содержит:***

1) планируемые результаты освоения учебного предмета;

2) содержание учебного предмета;

3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

**Изменения, внесенные в рабочую программу**

В соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку в рабочую программу (по сравнению с программой В.В. Бабайцевой) добавлен материал:

- в раздел «Введение» добавлена тема «Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического языка с историей общества»;

- в раздел «Морфология» - «Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи»;

- включен дополнительный материал по родному языку.

***Предмет «Родной язык и родная литература»*** реализуется в рамках предметной области «Русский язык и литература» на учебных предметах русского языка и литературы.

Родной язык представлен в программе в условных разделах:

1. Язык и культура.
2. Культура речи.
3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

*Из методического письма:* «В соответствии с принятой Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации[[6]](#footnote-7) русский язык как «государственный язык Российской Федерации является стержнем, вокруг которого формируется российская идентичность, гражданское, культурное, образовательное пространство страны…».

В ФГОС ООО первым личностным результатом в стандарте указано *воспитание … патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.*

На региональном уровне утвержден закон «О патриотическом воспитании в Ярославской области»[[7]](#footnote-8). Среди основных направлений указано «*культурно-патриотическое воспитание, направленное на формирование у граждан Российской Федерации стремления к знаниям о богатейших культурных традициях, к осознанию единства и одновременно многообразия и преемственности культурных традиций, их безусловной ценности для развития современной культурной и общественно-государственной жизни…».*

***В соответствии с этим в рабочей программе используется краеведческий материал.***

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:

* сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
* воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
* получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

***В соответствии с ООП ООО в рабочую программу внесены дополнения:***

* в раздел «Введение» - «Русский язык в кругу других славянских языков»;
* в раздел «Морфология» - «Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи»;
* в раздел «Развитие речи» - «Интервью – жанр публицистики».

**Место предмета**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений РФ предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 часов. На изучение предмета в 7 классе в школьном учебном плане отводится 4 часа в неделю, итого 136 часов за учебный год. Из них: уроков развития речи - 25 (в том числе: сочинений - 6, изложений – 2), диктантов – 4, тестов – 3, контрольных работ – 3, других проверочных работ- 2, проект - 1.

**Учебники:**

1. В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. Русский язык. Теория. 5-9 класс: Учебник. – М.: Дрофа, 2018

2. С.Н. Пименова, А.П. Еремеева, А.Ю. Купалова Русский язык. Практика. 7 класс: Учебник. – М.: Дрофа, 2016

3. Е.И. Никитина. Русский язык. Русская речь. 7 класс: Учебник. – М.: Дрофа, 2018

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются общеучебные умения:

* коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
* интеллектуальные (сравнение и сопоставление, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
* информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
* организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты** | **Ученик научится** | **Ученик получит возможность:** |
| Личностные | 1) пониманию русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознанию эстетической ценности русского языка; уважительному отношению к родному языку, гордости за него;  3) потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  4) стремлению к речевому самосовершенствованию; 5) пользоваться словарным запасом и усвоенными грамматическими средствами для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;  6) самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | 1) Осознания себя как носителя одного из величайших языков мира  2) Понимания роли русского языка как языка межнационального и международного общения;  3) Осознать свою причастность к сохранению чистоты и богатства языка, к расширению сферы его влияния  4) совершенствовать свою речь в процессе работы с различными письменными источниками и в устной речевой практике. |
| Метапредмет-ные | 1. *Аудирование и чтение:*  • адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); • владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; • адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); • извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;  свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; • владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации;  *• говорение и письмо:*  • определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ,); • создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; •свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; • владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение;  • соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; 2) применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;  3) коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; | 1.Сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения;  2.Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; 3.Сочетать разные виды монолога и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.;  4.Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;  5.Оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;  6.Находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; 7.Применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 8.Владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.  9.Решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах. |
| Предметные | 1.Производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;  2.Составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;  3.Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.  *По орфографии*.  1.Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами;  2.Находить и исправлять орфографические ошибки.  3.Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.  *По пунктуации*.  1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты, ставить знаки препинания при междометии.  *По связной речи*.  1.Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.  2.Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) местности, действий, в том числе спортивных. Описывать природу и достопримечательности своего родного края; писать рассказы на основе услышанного, отзыв о книге, составлять киносценарий, брать интервью; писать сочинения-рассуждения (используя краеведческий материал, собственный опыт).  3.Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы. | 1) усвоения основ научных знаний о родном языке; понимания взаимосвязи его уровней и единиц; 2) овладения основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использования их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 3) опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка; 4) проведения анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 5) понимания коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 6) осознания эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;  7) расширения своих сведений о родном крае. |

**Содержание учебного предмета**

**Введение**

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость. *Русский язык как развивающееся явление*. Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык в кругу других славянских языков.

**Повторение изученного в 5 – 6 классах**

Разделы науки о языке. *Грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки. Грамматические ошибки.* Самостоятельные и служебные части речи. Орфограммы и пунктограммы 5-6 класса (трудные случаи). Повторение всех видов разбора. *Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.*

**Причастие**

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки прилагательного у причастия:

изменение по родам, числам и падежам;

согласование с существительным; наличие полной и краткой формы, их роль в предложении. *Нормы ударения в полных причастиях.*

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия. *Нормы ударения в кратких формах страдательных причастий прошедшего времени.*

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоя­щего после определяемого слова. Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действи­тельных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами *-вш-* и *-ш-.*

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдатель­ных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание Н в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных перед Н и НН.

Правописание НН в причастиях и Н в омонимичных прилагательных

Правописание НЕ с причастиями.

**Деепричастие**

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

*«Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи».*

*Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий.*

**Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие**

**Служебные части речи**

Общее понятие о служебных частях речи.

**Предлог**

Понятие о предлоге. *Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (н****а*** *дом, н****а*** *гору).*

Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Много­значность предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроиз­водные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги *(в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на* и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение, в продолжение, вследствие.*

**Союз**

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов в предложениях с однородными членами, в слож­ных предложениях и для связи частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, проти­вительные, разделительные. Одиночные и повто­ряющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложе­ниях.

Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато.*

Запятая при однородных членах и в сложносочи­ненном предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях. Разряды под­чинительных союзов по значению: временные, при­чинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных сою­зов.

Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и пред­логами).

**Частица**

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание не и ни с различными частями речи (обобщение).

Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -таки ,-ка.*

**Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные**

**Междометие**

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

**Повторение**

**Развитие речи**

Что такое текст. *Основные признаки текста:* *смысловая ценность, информативность, связность. Виды абзацев. Заголовки текстов. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.*

**Типы речи. Описание**

Описание общего вида местности. *Основные лексические нормы современного русского литературного языка.*

Описание действий (трудовых процессов)

Описание действий (в спорте).

**Повествование**

Рассказ на основе услышанного. *Разговорная речь. Беседа.*

Как создавать киносценарий в разных формах?

**Сочетание разных типов речи в одном тексте**

Отзыв о книге.

Характеристика литературного героя.

Стили речи. Книжные стили.

Общая характеристика публицистического стиля. *Путевые заметки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.*

Интервью – жанр публицистики. *Речевой этикет. Русская речевая этикетная манера общения.* *Традиции русского речевого общения.*

**Текст**

Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. Союз.

**Повторение**

Стили речи

Дополнительный материал по родному языку и краеведческий материал:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Язык и культура** | **Культура речи** | **Речь. Речевая деятельность. Текст** |
| Русский язык как развивающееся явление.Связь исторического языка с историей общества. | ***Основные орфоэпические нормы*** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях. Нормы ударения в кратких формах страдательных причастий прошедшего времени. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (н**а** дом, н**а** гору).  ***Основные лексические нормы современного русского литературного языка.***Речевые ошибки. (Сочинение «Чудо-город на озере Неро» (или «Ростов - мой родной город»)  ***Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.*** Типичные ошибки. Грамматические ошибки. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий  ***Речевой этикет.***  Русская речевая этикетная манера общения. | ***Язык и речь. Виды речевой деятельности.***  Международный день грамотности.  Традиции русского речевого общения.  ***Текст как единица языка и речи:***основные признаки текста: смысловая ценность, информативность, связность. Виды абзацев. Заголовки текстов. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.  ***Функциональные разновидности языка***  Разговорная речь. Беседа.  Публицистический стиль. Путевые заметки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.  Язык художественной литературы.  День славянской письменности и культуры |
| **Краеведческий материал** | | |
| * Знакомство с биографиями знаменитых земляков в форме диктантов или контрольных работ. * В уроки включены предложения и тексты, связанные с природой, архитектурой и культурой родного края, а также языковой материал, составляющий лингвистическую специфику области. * Работа с текстом «Ярославская чайка» (О В.Терешковой). * Материал для изложение «Легенда об основании Ярославля», «Ростовский богатырь – Алеша Попович». * Городские пейзажи ярославского художника Максима Теплова (использование для сочинения) * Сочинения: «Мой любимый уголок природы», «В Ишню пришла весна» (или «В Ростов пришла весна»), «Наши земляки – участники Великой Отечественной войны», «Узники концентрационных лагерей» (жители посёлка Ишня). * Отзыв о книге писателя-земляка (Ю.С. Бородкин «Санькино лето» и др.). * Экскурсия в школьный музей. Беседа на тему «Война прошлась по детским судьбам грозно…» (о наших земляках – узниках концентрационных лагерей). | | |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **№** | **Тема** | **Домашнее задание** | **Сроки** | | | | | | **Программный материал предметной области «Родной русский язык»** | | | | | **Приме-чание** |
|  | **По плану** | **Прове-дено факти-чески** | | | | |  | | | | |
|  | **Введение (1 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость. Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык в кругу других славянских языков. | Упр.6,8 | 03.09 |  | | | | | | | Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического языка с историей общества. | | |  |
|  | **Повторение изученного в 5 – 6 классах (9+1 р.р.)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 1. Разделы науки о языке | Работа с таблицей | 04.09 |  | | | | | | | | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка | |  |
| 2 | 3 | 2. Трудные случаи правописания орфограмм 5 класса | Индивидуальная работа по карточкам | 05.09 |  | | | | | | | |  | |  |
| 3 | 4 | 3. Трудные случаи правописания орфограмм 6 класса | Индивидуальная работа по карточкам | 06.09 |  | | | | | | | | О Международном дне грамотности - 08.09. | |  |
| 4 | 5 | 4. Трудные случаи правописания орфограмм 5-6 класса.  ***Тест №1*** по орфографии | Индивидуальная работа по карточкам | 11.09 |  | | | | | | | |  | | Тест №1 |
| 5 | 6 | 5. Повторение пунктуации | Индивидуальная работа по карточкам | 12.09 |  | | | | | | | |  | |  |
| 6 | 7 | 6. Повторение пунктуации.  ***Тест №2*** по пунктуации | Индивидуальная работа по карточкам | 12.09 |  | | | | | | | |  | | Тест №2 |
| 7 | 8 | 7. Повторение всех видов разбора.  Подготовка к контрольному диктанту. | Индивидуальная работа | 14.09 |  | | | | | | | |  | |  |
| 8-9 | 9-10 | 8-9. **Входной контроль.**  ***Контрольная работа №1*** по теме «Повторение пройденного в 5 – 6 классах» и её анализ | Работа над ошибками | 18.09 |  | | | | | | | | Грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки. Грамматические ошибки. | | **ВМ №1**  (к.р №1) |
| 10 | 11 | ***Р.р. №1***  ***Изложение №1 «Легенда об основании Ярославля»*** | Повторить материал о прилагательном и глаголе | 19.09 |  | | | | | | | Изложение на материале об Ярославском крае | | | Р.р №1  (изложение №1) |
|  | **Самостоятельные части речи (59 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | **Причастие (33+8 р.р)** |  |  |  | | | | | | | |  | |  |
| 1-2 | 12-13 | 1-2. Понятие о причастии | 12) п.132.Упр.58  13) п. 132. Упр.63 | 21.09  25.09 |  | | | | | | | |  | |  |
| 3 | 14 | 3. Признаки прилагательного у причастия | п.133. Упр.72, 74 | 26.09 |  | | | | | | | |  | |  |
| 4 | 15 | 4. Признаки глагола у причастия | п.134. Упр. 86 | 26.09 |  | | | | | | | |  | |  |
| 5 | 16 | ***Р.р. №2.*** Что такое текст | Р.р. п.1 . Упр.12 | 28.09 |  | | | | | | | | Основные признаки текста: смысловая ценность, информативность, связность. Виды абзацев. Заголовки текстов. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Работа с текстом «Ярославская чайка» (О В.Терешковой). | | Р.р №2 |
| 6 | 17 | 5. Причастный оборот | п.135. Упр. 91 | 02.10 |  | | | | | | | |  | |  |
| 7 | 18 | 6. Знаки препинания при причастном обороте | п.135. Упр.93-94 | 03.10 |  | | | | | | | |  | |  |
| 8 | 19 | 7. Знаки препинания при причастном обороте | П.135. Упр.101 | 03.10 |  | | | | | | | |  | |  |
| 9 | 20 | 8. Наблюдение за особенностями употребления причастий в тексте. | Работа с текстом: упр.102 или 110 (на выбор) | 05.10 |  | | | | | | | | Нормы ударения в полных причастиях. | |  |
| 10-11 | 21-22 | 9-10. Правописание НЕ с причастиями. | 21) п.140 Упр. 117  22) Упр.121 | 09.10  10.10 |  | | | | | | | |  | |  |
| 12 | 23 | ***Р.р. №3.*** ***Описание местности*** (сжатое и полное описание общего вида местности. | Р.р. п.2 . Упр.22.  Описание местности (у) «Вид из окна» | 10.10 |  | | | | | | | | Городские пейзажи ярославского художника Максима Теплова | | Р.р №3 |
| 13 | 24 | 11. Действительные и страдательные причастия | Работа с таблицей: образовать действит. и страдат. причастия от глаголов I и II спряжения (4) | 12.10 |  | | | | | | | |  | |  |
| 14 | 25 | 12. Действительные и страдательные причастия | п.134. упр.131-132 | 16.10. |  | | | | | | | | |  |  |
| 15 | 26 | 13) Словообразование причастий настоящего времени (действительных и страдательных) | п.136, 137. Упр.136,143 | 17.10 |  | | | | | | | | |  |  |
| 16 | 27 | 14) Гласные в суффиксах причастий настоящего времени | Практика: с.53 (правило). Упр. 134. 143 | 17.10 |  | | | | | | | | |  |  |
| 17 | 28 | 15) Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | п. 136.Упр. 140 | 19.10 |  | | | | | | | | |  |  |
| 18 | 29 | 16) Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | п. 137. Упр.146 | 23.10 |  | | | | | | | | |  |  |
| 19 | 30 | ***Р.р. №4. Описание местности***  (подготовка к домашнему ***сочинению 1***) | Сочинение о Ростове. | 24.10 |  | | | | | | | | | *Основные лексические нормы современного русского литературного языка.* Предупреждение речевых ошибок.  (Темы сочинений:  «Чудо-город на озере Неро» (или «Ростов - мой родной город») | Р.р №4  (сочинение №1) |
| 20 | 31 | 17) Словообразование причастий прошедшего времени (действительных и страдательных) | П. 137-137.  Составить словарный диктант (не менее 15 слов) | 24.10 |  | | | | | | | | | Нормы ударения в кратких формах страдательных причастий прошедшего времени. |  |
| 21 | 32 | 18) Правописание гласных в действительных причастиях прошедшего времени перед суффиксами –ВШ- и –Ш- | Упр. 161 | 26.10 |  | | | | | | | | |  |  |
| 22 | 33 | 19) Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени  (буквы Е-Ё в суффиксах причастий) | Упр. 166 | 06.11 |  | | | | | | | | |  |  |
| 23 | 34 | 20) Правописание гласных перед Н и НН. | п.138. упр. 172 | 07.11 |  | | | | | | | | |  |  |
| 24 | 35 | 21) Правописание гласных перед Н и НН. | п.138. упр. 182 | 07.11 |  | | | | | | | | |  |  |
| 25-26 | 36-37 | ***22-23) Диктант №1 с грамматическим заданием и его анализ*** | Работа над типичными ошибками диктанта и домашнего сочинения | 09.11  13.11 |  | | | | | | | | | Грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки. Грамматические ошибки. | Диктант №1 |
| 27-28 | 38-39 | ***Р.р. №5-6. Описание местности***.  (устное ***сочинение*** №***2*** по личным наблюдениям «Мой любимый уголок природы») | Р.р. Упр.23 | 14.11  14.11 |  | | | | | | | | | Ростовский край. Описание любимого уголка природы. | Р.р №5-6  (сочинение №2) |
| 29 | 40 | 24) Краткие причастия. | П.137-138. Упр. 186 | 16.11 |  | | | | | | | | |  |  |
| 30-31 | 41-42 | 25-26) Правописание Н в кратких формах страдательных причастий. | 41) Упр.187  42) Упр.189 | 20.11  21.11 |  | | | | | | | | |  |  |
| 32-33 | 43-44 | 27-28) Правописание НН в причастиях и Н в омонимичных прилагательных | 43) п.139 упр. 208  44) Упр.210 | 21.11  23.11 |  | | | | | | | | |  |  |
| 34-35 | 45-46 | ***Р.р. №7-8. Описание местности***  (подготовка и написание ***сочинения*** №***3*** по пейзажной картине Г.Г. Нисского) | Работа над ошибками в рабочей тетради | 27.11  28.11 |  | | | | | | | | | Работа над типичными ошибками | Р.р №7  (сочинение №3) |
| 36 | 47 | 29) Повторение изученного о причастии | п. 132-140. Упр. 214 (составить рассказ о причастии устно).  Упр. 215 (п.) | 28.11 |  | | | | | | | | |  |  |
| 37-38 | 48-49 | 30-31) ***Проверочная работа*** по теме «Причастие» и её анализ | 30) Сделать работу над ошибками сочинения  31) Сделать работу над своими ошибками в проверочной работе | 30.11  04.12 |  | | | | | | | | |  |  |
| 39-40 | 50-51 | 32-33) Ликвидация пробелов в знаниях учащихся (работа над типичными ошибками) | Индивидуальная работа "По следам ошибок" | 05.12  05.12 |  | | | | | | | | | Работа над типичными ошибками |  |
| 41 | 52 | ***Р.р. №9 Описание действий - трудовых процессов***  ***(по фотографии или открытке)*** | Р.р. п.3. Упр.40 | 07.12 |  | | | | | | | | |  | Р.р №8 |
|  |  | **Деепричастие (15+3 р.р)** |  |  |  | | | | | | | | |  |  |
| 1 | 53 | 1.Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки | п.141. Упр.237 (п), 238 (у) | 11.12 |  | | | | | | | | |  |  |
| 2 | 54 | 2.Признаки глагола и наречия у деепричастия. | п.142. Упр.242 | 12.12 |  | | | | | | | | |  |  |
| 3 | 55 | 3.Правописание НЕ с деепричастиями. | п.142. Упр.249 | 12.12 |  | | | | | | | | |  |  |
| 4 | 56 | 4.Понятие о деепричастном обороте.  Выделение запятыми деепричастного оборота. | п.143. Упр.255 | 14.12 |  | | | | | | | | |  |  |
| 5-6 | 57-58 | 5-6.Знаки препинания при деепричастном обороте. | 57) п.143. Упр.262, 264;  58) п.143. Упр.266 | 18.12  19.12 |  | | | | | | | | |  |  |
| 7 | 59 | 7.Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида. | п.144. Упр.269 | 19.12 |  | | | | | | | | |  |  |
| 8-9 | 60-61 | 8-9. Повторение по теме «Деепричастие». | п. 141-144.  60) Упр.277  61) Упр.281 | 21.12  25.12 |  | | | | | | | | |  |  |
| 10-11 | 62-63 | ***10-11.*** ***Контрольный диктант*** ***№2*** и его анализ | Работа над ошибками | 26.12  26.12 |  | | | | | | | | | Типичные ошибки | **ВМ №2**  (диктант №2) |
| 12 | 64 | ***Р.р. № 10.*** Наблюдение за особенностями употребления деепричастий в тексте. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи | Упр.282 | 28.12 |  | | | | | | | | | Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий | Р.р №9 |
| 13 | 65 | ***Р.р. №11. Описание спортивных действий (по фотографии или открытке)*** | Р.р. п.3. Упр.45 |  | 15.01 | | | | | | | | |  | Р.р №10 |
| 14 | 66 | ***Р.р. № 12. Описание действий.*** ***Сочинение*** ***№ 4*** «Мой любимый вид спорта) | Р.р. Упр.46 |  | 16.01 | | | | | | | | |  | Р.р №11  (сочинение №4) |
| 15 | 67 | 12) Анализ изложения и сочинения. Работа над типичными ошибками | Работа над ошибками |  | 16.01 | | | | | | | | | Типичные ошибки. Грамматические ошибки. |  |
| 16 | 68 | **13) Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие (1 ч.)** | П.145. Упр.288 |  | 18.01 | | | | | | | | |  |  |
| 17 | 69 | **14) Повторение орфографии (1 ч.)** | Упр.294 |  | 22.01 | | | | | | | | |  |  |
| 18 | 70 | **15) Повторение пунктуации (1 ч.)** | Упр.299 |  | 23.01 | | | | | | | | |  |  |
|  | **Служебные части речи (49 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 71 | 1.Общее понятие о служебных частях речи. Отличие служебных частей речи от самостоятельных частей речи. | Упр.307,309 |  | 23.01 | | | |  | | | | | |  |
| 2-3 | 72-73 | ***Р.р. № 13-14. Рассказ*** *на основе услышанного («Война прошлась по детским судьбам грозно…»)* | Р.р. п. 4. Упр. 55 |  | 25.01  29.01 | | | | Разговорная речь. Беседа. В школьном музее. | | | | | | Р.р 12  (рассказ) |
|  |  | **Предлог (10 ч.)** |  |  |  | | | |  | | | | | |  |
| 4 | 74 | 1.Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи. Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов. | п.146. Упр.314 |  | 30.01 | | | |  | | | | | |  |
| 5 | 75 | 2.Предлоги непроизводные и производные, простые и составные. | п.146. Упр.319  (1-2,1) |  | 30.01 | | | | Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (н**а** дом, н**а** гору) | | | | | |  |
| 6 | 76 | 3.Переход других частей речи в предлоги (*в течение, в продолжение, вследствие. несмотря на и др.)* | п.147. Упр.322 |  | 01.02 | |  | | | | | | | |  |
| 7-8 | 77-78 | 4-5) Слитное и раздельное написание производных предлогов | п.147  77) Упр.329  78) Упр.337 |  | 05.02  06.02 | |  | | | | | | | |  |
| 9 | 79 | 6) Буква е на конце предлогов *в течение, в продолжение, вследствие* | п.147. Упр.340 |  | 06.02 | |  | | | | | | | |  |
| 10-11 | 80-81 | 7-8) Повторение изученного | 80) Упр.348  81) Упр.350 |  | 08.02  12.02 | |  | | | | | | | |  |
| 12-13 | 82-83 | ***9-10) Диктант с грамматическим заданием №3 и его анализ*** | Работа над ошибками |  | 12.02  13.02  13.02 | |  | | | | | | | | Диктант №3 |
|  |  | **Союз (13 +4 р.р)** |  |  |  | |  | | | | | | | |  |
| 14 | 84 | 1).Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению. | п.148. Упр.355 |  | 15.02 | |  | | | | | | | |  |
| 15-16 | 85-86 | 2-3)Сочинительные союзы. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простом и сложносочиненном предложении. | п.149  85) Упр. 360  86) Упр. 362 |  | 19.02 | |  | | | | | | | |  |
| 17-18 | 87-88 | 4-5)Подчинительные союзы. Разряды по значению. Употребление подчинительных союзов в сложноподчиненном предложении. | п.150  87) Упр.368  88) Упр.371 |  | 20.02  20.02 | |  | | | | | | | |  |
| 19 | 89 | 6).Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато и подчинительных чтобы, потому что, оттого что* | п.150 (с.182)  Упр. 375 |  | 22.02 |  | | | | | | | | |  |
| 20 | 90 | ***Р.р. № 15.****Как создавать киносценарий в разных формах?* | Упр.65 |  |  |  | | | | | | | | | Р.р №13 |
| 21 | 91 | ***Р.р. № 16.*** *Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. Союз.* | *Сочинение №5-миниатюра* |  |  | Темы сочинения-миниатюры:  «В Ишню пришла весна» или «В Ростов пришла весна» | | | | | | | | | Р.р №14  (сочинение №5) |
| 22-23 | 92-93 | 7-8) Повторение изученного по теме «Союзы» | 92) п. 148-150. Упр. 379  93) Упр. 380 |  |  |  | | | | | | | | |  |
| 24-25 | 94-95 | ***9-10) Контрольное тестирование №3 и его анализ*** | Работа над ошибками |  |  |  | | | | | | | | | Тест №3 |
| 26 | 96 | 11) Повторение орфографии | Упр.384 |  |  |  | | | | | | | | |  |
| 27 | 97 | 12) Повторение пунктуации | Упр.387, 391 |  |  |  | | | | | | | | |  |
| 28 | 98 | 13) Повторение орфографии и пунктуации | Работа с текстом |  |  |  | | | | | | | | |  |
| 29-30 | 99-100 | ***Р.р. № 17-18.****Сочетание разных типов речи в одном тексте.* | 99) п.6. Упр.68-69  100) Упр.70 |  |  |  | | | | | | | | | Р.р №15-16 |
|  |  | **Частица (15+4 р.р)** |  |  |  |  | | | | | | | | |  |
| 31 | 101 | 1) Понятие о частице как о служебной части речи | п. 151. Упр.404 |  |  |  | | | | | | | | |  |
| 32 | 102 | 2) Частицы, образующие формы слов или новые слова | Практика, с.154. Упр. 406 (п), 407 (у). |  |  |  | | | | | | | | |  |
| 33 | 103 | 3) Раздельное и дефисное написание частиц *(-то, -либо, -нибудь, кое-, -ка,-таки).* | Практика, с.155-156.  Упр.413 |  |  |  | | | | | | | | |  |
| 34 | 104 | 4) Значения частиц. Разряды частиц по значению и употреблению | п. 152. Практика, с.154. Упр.421 |  |  |  | | | | | | | | |  |
| 35-36 | 105-106 | ***5-6) Диктант №4 с грамматическим заданием и его анализ*** | Работа над ошибками |  |  |  | | | | | | | | | **ВМ №3**  (диктант №4) |
| 37 | 107 | 7) Отрицательные частицы НЕ и НИ. Их роль и значение. | п.152 (с.184-185).  Упр. 426 |  |  | | |  | | | | | | |  |
| 38 | 108 | 8) Различение на письме частиц НЕ и НИ | п.152 (с.184.-185)  Упр. 431 |  |  | | |  | | | | | | |  |
| 39 | 109 | 9) Различениечастицы НИ, союза НИ-НИ, приставки НИ- | п.152 (с.184-185).  Упр. 438 |  |  | | |  | | | | | | |  |
| 40-41 | 110-111 | 10-11) Правописание НЕ и НИ с различными частями речи (обобщение). | п.153  110) Упр.449  111) Упр.457, 460 |  |  | | |  | | | | | | |  |
| 42 | 112 | ***Р.р. № 19.****Сочетание разных типов речи в одном тексте.* ***Отзыв о книге*** | п.6. (написать отзыв о книге) |  |  | | | Отзыв о книге писателя-земляка  Ю.С. Бородкина «Санькино лето».  Язык художественной литературы. | | | | | | | Р.р №17  (отзыв) |
| 43 | 113 | 12) Повторение изученного | Упр.465, 466 |  |  | | |  | | | | | | |  |
| 44-45 | 114-115 | ***13-14) Контрольная работа №2 и её анализ*** | Работа над ошибками |  |  | | |  | | | | | | | К.р №2 |
| 46 | 116 | ***Р.р. № 20. Характеристика литературного героя. Подготовка к выборочному изложению*** | Р.р. п.7 |  |  | | | Материал для изложения «Ростовский богатырь – Алеша Попович». | | | | | | | Р.р №18 |
| 47 | 117 | ***Р.р. № 21.Выборочное изложение (№2)*** | Р.р. п.7. Лимерик (с.78-79) |  |  | | |  | | | | | | | Р.р №19  (изложение №2) |
| 48 | 118 | **15) Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные** | п.154. Придумать и записать свои примеры на все случаи |  |  | | |  | | | | | | |  |
| 49 | 119 | ***Р.р. №22. Сочинение №6***  ***«Этот праздник со слезами на глазах»*** *(День Победы в Великой Отечественной войне)* | Сочинение |  |  | | | (Внеклассная работа: экскурсия в школьный музей)  Темы сочинений (дополнительно):  1.«Наши земляки – участники Великой Отечественной войны»;  2. «Узники концентрационных лагерей» (на краеведческом материале) | | | | | | | Р.р №20  (сочинение №6) |
| **Междометие (3+1 р.р)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 120 | 1) Понятие о междометии. Основные функции междометий. | п.155. Упр.475 (речевые ситуации с этикетными междометиями) |  |  | | |  | | | | | | |  |
| 2 | 121 | 2) Разряды междометий. Звукоподражательные слова. | п.155. Упр.479 (п), 484 (у) |  |  | | |  | | | | | | |  |
| 3 | 122 | 3) Знаки препинания при междометиях. | п.155. Упр.483 |  |  | | |  | | | | | | |  |
| 4 | 123 | ***Р.р. №23. Публицистический стиль.*** | Р.р. п.8. Упр.88 (написать, как раскрывается в статье связь понятий: Родина и язык) |  |  | | | Путевые заметки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. | | | | | | | Р.р №21 |
|  | **Повторение изученного материала (11+2р.р)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 124 | 1) Русский язык. Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. |  |  |  | | | | | |  | | | |  |
| 2 | 125 | 2)Лексика и фразеология |  |  |  | | | | | |  | | | |  |
| 3 | 126 | 3)Словообразование |  |  |  | | | | | |  | | | |  |
| 4 | 127 | 4)Морфология |  |  |  | | | | | |  | | | |  |
| 5 | 128 | 5)Синтаксис и пунктуация |  |  |  | | | | | |  | | | |  |
| 6 | 129 | 6)Орфография и пунктуация. Выполнение работы «По следам ошибок» | Работа над ошибками сочинения и изложения |  |  | | | | | | Типичные ошибки. | | | |  |
| 7-8 | 130131 | 7-8)Трудные случаи правописания орфограмм и пунктограмм. | Индивидуальная работа по карточкам |  |  | | | | | |  | | | |  |
| 9 | 132 | ***Р.р. №24. Интервью – жанр публицистики.***  *Вступительная и заключительная части интервью (упр. 95 )* | Р.р. п.9. Упр.95 (у) |  |  | | | | | | Речевой этикет. Русская речевая этикетная манера общения. | | | | Р.р №22  (интервью) |
| 10 | 133 | ***Р.р. №25.Защита проекта***  ***Стили речи*** | Р.р. Упр.115 (подготовить сообщение) |  |  | | | | | | Традиции русского речевого общения. | | | | Р.р №23  (проект) |
| 11-12 | 134-135 | ***9-10) Внутришкольный контроль №4. Контрольная работа №3 и её анализ*** | Работа над ошибками |  |  | | | | | Типичные ошибки | | | | | **ВМ .№4**  (к.р. №3) |
| 13 | 136 | 11) Заключительный урок. Повторение изученного |  |  |  | | | | | 24.05 День славянской письменности и культуры | | | | |  |

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 (зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 № 19644) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»), [↑](#footnote-ref-2)
2. Приказ от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897»; [↑](#footnote-ref-3)
3. Рабочие программы к УМК В.В. Бабайцевой и др. Русский язык 5-9 классы. Учебно-методическое пособие. Москва: ДРОФА 2017 г. [↑](#footnote-ref-4)
4. Методическое письмо о преподавании учебного предмета «Русский язык» в общеобразовательных организациях Ярославской области в 2018-2019 уч. г. Составитель: Киселева Н. В., доцент кафедры гуманитарных, дисциплин ГАУ ДПО ЯО ИРО [↑](#footnote-ref-5)
5. Программа одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 г. №2/18 [↑](#footnote-ref-6)
6. Концепция утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637-р [↑](#footnote-ref-7)
7. Региональный закон принят Ярославской областной Думой 16 февраля 2016 [↑](#footnote-ref-8)