

**Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 1 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой (Рабочие программы «Школа России», 1-4 – М.: Просвещение, 2014г.), Приказа Миннауки России от 31.12.15 г №1576 «О внесении изменений в ФГОС», с опорой на ООП Ишненского ОУ, где прописаны цели с учетом учебного предмета, общая характеристика, ценностные ориентиры, планируемые результаты освоения предмета, содержание учебного предмета и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Школа России».

**Учебники:**

1. В.Г.Горецкий ,В.А. Кирюшкин,Л.А.Виноградова,М.В,Бойкина Азбука:в 2 частях М.:Просвещение,2016

2. Л.Ф. Климанова Литературное чтение: учебник для 1 класса: в 2 частях - М.: Просвещение, 201 6

М.В. Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение, рабочая тетрадь для 1 класса. М.: Просвещение, 2 018

Данный УМК включен в Федеральный перечень учебников на 2018-2019 учебный год.

**Место предмета в учебном плане**

В соответствии с ООП Ишненского ОУ, на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе отводится 132 часа в год. 1час в неделю (33учебных недели). «Обучение грамоте» отводится 92 часа и 40 часов «Литературному чтению»)

 На основании учебного плана МОУ Ишненской СОШ на 2018-2019 учебный год и методического письма об организации образовательной деятельности в начальных классах общеобразовательных учреждений Ярославской области в 2018/2019 уч.г. в рабочую программу внесены изменения. 17 уроков отводится на изучение предметной области «Литературное чтение на родном языке». Данные темы в календарно - тематическом планировании выделены курсивом.

**Планируемые результаты предметной области**

**«Литературное чтение на родном языке»:**

1.Осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста на русском языке и высказывать суждение,

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста на русском языке и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном)

2.Воспринимать художественную литературу как вид искусства, ориентироваться в содержании художественного, учебного и

научно-популярного текста на русском языке, понимать его смысл (при чтении вслух и про

себя, при прослушивании), сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

 **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

 К концу года осознанно читать вслух небольшие тексты целыми словами (темп чтения-до 40 слов в минуту) с допущением плавного слогового чтения отдельных слов со сложной слого- буквенной структурой; ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;

 понимать фактическое содержание текста;

 отвечать на вопросы по содержанию, находить в тексте предложения ,поддерживающие устные высказывания ; выделять события ,видеть их последовательность в произведении; подробно пересказывать небольшие по объёму тексты; раскрывать содержание иллюстраций к произведению ,соотносить их с отрывками рассказа; выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении.

**В результате изучения ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ в 1 классе**

**Обучающиеся научатся:**

-осознанно читать произведения доступного объёма, постепенно переходя от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (темп чтения-до 40 слов в минуту к концу учебного года); - соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; -понимать вопросы к тексту и правильно отвечать на них; -называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения; -заучивать небольшие стихотворения (с помощью учителя); -отгадывать загадки с опорой на отгадки ,помещенные в учебнике; -отвечать на вопросы: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»

 **Содержание учебного предмета**

  **Добукварный период (15 ч)**

**Речь**(устная и письменная) - общее представление.

**Предложение и слово.**Членение речи на предложения, пред­ложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

**Слог, ударение.**Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы.**Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в по­лости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схе­мой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахожде­ние соответствия между произносимыми (а впоследствии и чита­емыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами–моделями.

Знакомство с буквами ***а, о, и, ы, у,***узнавание букв по их ха­рактерным признакам (изолированно и в составе слова, в раз­личных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

  Содержание **букварного периода (58 ч).** Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со спосо­бами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определе­ния ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

. **Послебукварный (заключительный) (19 ч).**Чтение небольших художественных произведений А. Пуш­кина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д. Совершенствование навыка чтения.  В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения сгруппированы по жанрово -тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Литературное чтение (40ч)

Содержание программы

 **Вводный урок (1 ч)**

**Жили-были буквы (7 ч)**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

**Сказки, загадки, небылицы (7 ч)**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

**Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

**И в шутку и всерьез** **(7 ч)**

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

**Я и мои друзья (7 ч)**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

**О братьях наших меньших (6 ч)**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

|  |
| --- |
| **КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  **ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (чтение)**  |
| **№ пп** | **Тема урока** | **срок** | **Примечание** |
| **план** | **факт** |
| **Подготовительный период – 15 ч** |
| 1 |  *«Азбука» - первая учебная книга. Правила работы с учебной книгой. Правила поведения на уроке.* | *3.09* |  |  |
| 2 | *Речь устная и письменная.* *Предложение. Речевой этикет в ситуациях учебного общения.* Пословицы и поговорки об учении. | 4.09 |  |  |
| 3 | Слово и предложение. Выделение слов из предложений. Пословицы о труде и трудолюбии. | 5.09 |  |  |
| 4 | *Слог как минимальная произносительная единица языка.* Моделирование слов при помощи схем. **Работа с книгой. Потешки.** | 6.09 |  |  |
| 5 | Ударение. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы).  | 10.09 |  |  |
| 6 | Звуки в окружающем мире и в речи.Составление рассказа на тему «Игры и забавы детей». | 11.09 |  |  |
| 7 | Звуки в словах. Слогообразующая функция гласных звуков. Звуковой анализ слов. **Работа с книгой. Скороговорки. считалки, небылицы.** | 12.09 |  |  |
| 8 | Слог-слияние. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Правила безопасного поведения в быту. | 13.09 |  |  |
| 9 |  Обобщение пройденного материала. Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами моделями**. *Работа с книгой. Любимые сказки****.* | 17.09 |  |  |
| 10 | Гласный звук [ а], буквы А, а. *Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения.* | 18.09 |  |  |
| 11 | Гласный звук [ о], буквы О, о. Составление рассказа по сюжетным картинкам**.**  | 19.09 |  |  |
| 12 | Гласный звук [ и], буквы И, и.  | 20.09 |  |  |
| 13 | Гласный звук [ ы], буква ы.  | 24.09 |  |  |
| 14 | Гласный звук [ у], буквы У, у.  | 25.09 |  |  |
| 15 | Повторение и обобщение пройденного материала. ***Работа с книгой. Русские народные сказки****.* | 26.09 |  |  |
| **Букварный период – 58 ч** |
| 16 | Согласные звуки [н], [н,], буквы Н, н. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков.  | 27.09 |  |  |
| 17 | Согласные звуки [н], [н,], буквы Н, н. Способ чтения прямого слога. *Любовь к Родине. Труд на благо Родины.* | 1.10 |  |  |
| 18 | Согласные звуки [с], [с,], буквы С, с. *Наблюдение над родственными словами. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.* | 2.10 |  |  |
| 19 | Согласные звуки [с], [с,], буквы С, с. Формирование навыка слогового чтения. **Работа с книгой. Русские народные сказки.** | 3.10 |  |  |
| 20 | Согласные звуки [к], [к,], буквы К, к. Чтение слов с новой буквой.  | 4.10 |  |  |
| 21 | Согласные звуки [к], [к,], буквы К, к. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | 8.10 |  |  |
| 22 | Согласные звуки [т], [т,], буквы Т, т.  | 9.10 |  |  |
| 23 | Согласные звуки [т], [т,], буквы Т, т. Формирование навыка плавного слогового чтения. **Работа с книгой. Укр. сказка «Колосок».** | 10.10 |  |  |
| 24 | Согласные звуки [л], [л,], буквы Л, л. Звонкие и глухие согласные. | 11.10 |  |  |
| 25 | Согласные звуки [л], [л,], буквы Л, л. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. *Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом.* | 15.10 |  |  |
| 26 | Согласные звуки [р], [р,], буквы Р, р.  | 16.10 |  |  |
| 27 | Согласные звуки [р], [р,], буквы Р, р. Практическое овладение диалогической формой речи. **Работа с книгой. Белорусская нар.сказка «Лёгкий хлеб».** | 17.10 |  |  |
| 28 | Согласные звуки [в], [в,], буквы В, в.  | 18.10 |  |  |
| 29 | Согласные звуки [в], [в,], буквы В, в. Формирования навыка чтения целыми словами. | 22.10 |  |  |
| 30 | Гласные буквы Е, е  | 23.10 |  |  |
| 31 | Гласные буквы Е, е. Буква *е* в начале и после гласных в середине и на конце слов. **Работа с книгой. Бр.Гримм «Золотой гусь».** | 24.10 |  |  |
| 32 | Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п.  | 25.10 |  |  |
| 33 | Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п.Чтение коротких текстов.  | 6.11 |  |  |
| 34 | Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м.  | 7.11 |  |  |
| 35 | Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Работа с книгой. Сказка Г.Х.Андерсена «Принцесса на горошине».** | 8.11 |  |  |
| 36 | Согласные звуки [з], [з,], буквы З, з.  | 12.11 |  |  |
| 37 | Согласные звуки [з], [з,], буквы З, з. Формирование навыка плавного чтения целыми словами.  | 13.11 |  |  |
| 38 | Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б.  | 14.11 |  |  |
| 39 | Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б. Сопоставление слогови слов с буквами б и п. **Работа с книгой. Ш.Перро «Подарок Феи».** | 15.11 |  |  |
| 40 | Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д.  | 19.11 |  |  |
| 41 | Согласные звуки [д], [д,], буквы Б, б. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | 20.11 |  |  |
| 42  | Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.  | 21.11 |  |  |
| 43 | Гласные буквы Я, я. Буква Я в начале слов. **Работа с книгой. В.Даль «Старик-годовик».** | 22.11 |  |  |
| 44 |  Буква Я после гласных в середине и на конце слов.  | 26.11 |  |  |
| 45 | Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  | 27.11 |  |  |
| 46 | Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г.  | 28.11 |  |  |
| 47 | Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. **Работа с книгой. В.А.Жуковский «Жаворонок».** | 29.11 |  |  |
| 48 | Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч.  | 3.12 |  |  |
| 49 | Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | 4.12 |  |  |
| 50 | Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного.  | 5.12 |  |  |
| 51 | Чтение слов с Ь в середине и в конце слова. **Работа с книгой.И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей».** | 6.12 |  |  |
| 52 | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ШИ. | 10.12 |  |  |
| 53 | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | 11.12 |  |  |
| 54 | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.  | 12.12 |  |  |
| 55 | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. **Работа с книгой. К.Д.Ушинский «Ветер и солнце».** | 13.12 |  |  |
| 56 | Гласные буквы Ё, ё.  | 17.12 |  |  |
| 57 | Гласные буквы Ё, ё. Способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. | 18.12 |  |  |
| 58 | Звук [ј,], буквы Й, й.  | 19.12 |  |  |
| 59 | Звук [ј,], буквы Й, й. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Работа с книгой. А.Гайдар «Совесть».** | 20.12 |  |  |
| 60 | Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х.  | 24.12 |  |  |
| 61 | Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х. Чтение коротких текстов. | 25.12 |  |  |
| 62 | Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | 26.12 |  |  |
| 63 | Гласные буквы Ю, ю. **Работа с книгой. Рассказы В.Бианки.** | 27.12 |  |  |
| 64 | Гласные буквы Ю, ю. Способ чтения буквы Ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. | 14.01 |  |  |
| 65 | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.  | 15.01 |  |  |
| 66 | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Отработка техники чтения.  | 16.01 |  |  |
| 67 | Гласный звук [э], буквы Э, э.  | 17.01 |  |  |
| 68 | Гласный звук [э], буквы Э, э. Развитие осознанности и выразительности чтения. **Работа с книгой. Рассказы. басни Л.Толстого.** | 21.01 |  |  |
| 69 | Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ.  | 22.01 |  |  |
| 70 | Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ. Развитие осознанности и выразительности чтения. | 23.01 |  |  |
| 71 | Согласные звуки [ф], [ф,], буквы Ф, ф.  | 24.01 |  |  |
| 72 | Мягкий и твердый разделительные знаки. **Работа с книгой. В.Осеева «Просто старушка».** | 28.01 |  |  |
| 73 | *Русский алфавит.* | 29.01 |  |  |
| **Послебукварный период – 19 ч** |
| 74 | Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить». Чтение по ролям. | 30.01 |  |  |
| 75 | *Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский Пословицы и поговорки о Родине. Анализ содержания текста.* | 31.01 |  |  |
| 76 | *История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские». Поиск информации в тексте*. **Работа с книгой. Книги, по которым учились наши предки.** | 4.02 |  |  |
| 77 | В. Крупин «Первый букварь». Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.  | 5.02 |  |  |
| 78 | А.С. Пушкин. Сказки. Самостоятельное чтение отрывка из сказки. | 6.02 |  |  |
| 79 | Л.Н. Толстой Рассказы для детей. Определение смысла поступка героев. | 7.02 |  |  |
| 80 | К.Д. Ушинский Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей. Определение главной мысли рассказов. **Работа с книгой. Произведения В.Даля.** | 11.02 |  |  |
| 81 | К.И. Чуковский Телефон. Инсценирование стихотворения. | 12.02 |  |  |
| 82 | К. И. Чуковский «Путаница». Небылица. Особенности стихотворения – небылицы. | 13.02 |  |  |
| 83 | В.В. Бианки «Первая охота». Самостоятельное озаглавливание текста рассказа. | 14.02 |  |  |
| 84 | С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». Приемы заучивания стихотворения наизусть. **Работа с книгой. «Как печатали вашу книгу» С.Маршак.** | 18.02 |  |  |
| 85 | М.М. Пришвин «Первомайское утро». Знакомство с текстом-описанием. | 19.02 |  |  |
| 86 | М.М. Пришвин «Глоток молока». Герой рассказа. Дополнение текста-описания. | 20.02 |  |  |
| 87 | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов. **Работа с книгой.**  Стихи А.Барто. | 21.02 |  |  |
| 88 | В. Осеева. Нравственный смысл рассказов. | 25.02 |  |  |
| 89 | Веселые стихи Б. Заходера, Работа над выразительным чтением. | 26.02 |  |  |
| 90 | В. Берестов. Песенка-азбука. Работа над выразительным чтением. **Работа с книгой. Стихи В.Берестова** | 27.02 |  |  |
| 91 | *Проект «Живая азбука»****.*** | 28.02 |  |  |
| 92 | Наши достижения. Диагностическая работа. Повторение и обобщение по разделу. Урок-игра.  | 4.03 |  |  |

**Календарно - тематическое планирование уроков литературного чтения в 1 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Сроки** |
| **план** | **факт** |
| 1 | *Знакомство с учебником . В. Данько «Загадочные буквы». Словарь.* ***Работа с книгой. Работа с толковым словарем. (В.Даль, С.Ожегов)*** | 6.03 |  |
|  | ***Жили-были буквы 7ч*** |  |  |
| 2. | И.Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Творческий пересказ. | 7.03 |  |
| 3.  | С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Чтение произведения по ролям. | 11.03 |  |
| 4. | Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?». Передача различных интонаций при чтении. | 12.03 |  |
| 5. | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука» Анализ произведения. | 13.03 |  |
| 6. | Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы». Из старинных книг. Разноцветные страницы. **Работа с книгой. Б.Заходер «Живая азбука».** | 14.03 |  |
| 7 | Проект «Создаем музей город букв» | 18.03 |  |
| 8. | Е. Чарушин «Теремок». *Диалог.* | 19.03 |  |
| 9. | *Русс.народ.сказ. «Рукавичка». Инсценировка.* | 20.03 |  |
| 10. | *Загадки, песенки,потешки.Герои потешки. Сравнение песенок.* | 21.03 |  |
| 11. |  «Рифмы Матушки Гусыни». Король Пипин. Дом, который построил Джек. Особенности жанра устного народного творчества. **Работа с книгой. Побасенки. Частушки.** | 1.04 |  |
| 12 | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»Конкурс чтецов. | 2.04 |  |
| 13 | Русская народная сказка «Петух и собака» Работа над выразительным чтением. | 3.04 |  |
| 14. |  Из старинных книг. Разноцветные страницы. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы». | 4.04 |  |
| 15. | *А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась…» Работа над выразительным чтением.* | 8.04 |  |
| 16 | *Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». Средства художественной выразительности: сравнение.* **Работа с книгой. Стихотворения русских поэтов о весне.** | 9.04 |  |
| 17. | И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?» Л.Ульяницкая «Фонарик». Л.Яхнин «У дорожки». Литературная загадка. | 10.04 |  |
| 18 | *Проект «Составляем азбуку загадок».* | 11.04 |  |
| 19 | В.Берестов «Воробушки» Р.Сеф «Чудо» Работа над выразительным чтением. | 15.04 |  |
| 20. | Из старинных книг. Разноцветные страницы. Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель».  | 16.04 |  |
| 21. | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!» Юмористические произведения. **Работа с книгой. Рассказы Н.Н.Носова.** | 17.04 |  |
| 22. | Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Прогнозирование текста. | 18.04 |  |
| 23. | К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О.Григорьев «Стук», Авторское отношение к изображаемому. | 22.04 |  |
| 24. | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». М. Пляцковский «Помощник». К.Чуковский «Телефон» И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».Чтение по ролям. | 23.04 |  |
| 25 | Из старинных книг. Выразительное чтение и пересказ текста. | 24.04 |  |
| 26. | М. Пляцковский «Помощник». Разноцветные картинки. Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». **Работа с книгой. Юмористические рассказы В.Голявкина.** | 25.04 |  |
| 27. | Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Анализ и оценка поступков героев. | 29.04 |  |
| 28. | В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Р.Сеф «Совет». Нравственно-этические представления. | 30.04 |  |
| 29. | В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик». В Орлов «Если дружбой…» Анализ и оценка поступков героев. | 6.05 |  |
| 30. | Я. Аким «Моя родня». Анализ и оценка поступков героев. | 7.05 |  |
| 31. | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю.Энтин «Про дружбу». Сравнение рассказа и стихотворения. **Работа с книгой. Рассказы о детях.** | 8.05 |  |
| 32 | С.Маршак «Хороший день». Выразительное чтение стихотворения. | 13.05 |  |
| 34. | С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». Выборочное чтение. | 14.05 |  |
| 35. | В. Осеева «Собака яростно лаяла». И.Токмакова «Купите собаку» пересказ текста по картинному плану. | 15.05 |  |
| 36. | М Пляцковский «Цап Царыпыч», Г.Сапгир «Кошка», В.Берестов «Лягушата». Чтение по ролям. **Работа с книгой. Сказки российских писателей о животных.** | 16.05 |  |
| 37. | *В.Лунин «Никого не обижай». С.Михалков «Важный совет». Д.Хармс «Храбрый ёж». Поступок героя.* | 20.05 |  |
| 38. | *С. Михалков «Важный совет». Анализ и оценка поступков героев.* | 21.05 |  |
| 39. | Н.Сладков «Лисица и ёж». Из старинных книг. Устное иллюстрирование произведений. | 22.05 |  |
| 40 | Обобщающий урок «О братьях наших меньших». С.Аскаков «Гнездо».Разноцветные страницы.  | 23.05 |  |

**Материальное- техническое обеспечение**

В.Г.Горецкий ,В.А. Кирюшкин,Л.А.Виноградова,М.В,Бойкина Азбука:в2 частях М.:Просвещение,2016

Л.Ф. Климанова Литературное чтение: учебник для 1 класса: в 2 частях - М.: Просвещение, 201 6

 М.В. Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение, рабочая тетрадь для 1 класса. М.: Просвещение, 2 018

Школа России. Сборник рабочих программ. 1-4 классы. Издательство «Просвещение». – М.: Просвещение, 2011